山海寻梦

一人成军闯一回

本报记者 杨学聪

共享工位上，创业者聚精会神盯着电脑赶进度，独立电话厅设置了隔音玻璃门隔断声音，路演厅里活动排期不时更新……在北京市海淀区中关村AI北纬社区D座三层，一张办公桌、一台电脑、一套AI工具，可能就是一家企业的全部“家当”；一个人的创意、判断与坚持，就能撬动相关产业资源。

如今，这个不算大的社区已聚集起OPC规模企业（1人至4人团队）41家，纯1人公司29家，覆盖“AI+工业”“AI+文化”“AI+金融”等多个领域。这群不同年龄、不同背景的特殊创业者凭一己之力，撑起一家家OPC企业（One-Person Company，一人公司）。

在AI重塑生产力的浪潮下，“单人军团”凭借轻资产、高效率的优势，在创新创业的赛道上闯出一片新天地。

国纪龙：“技术流”博士的第二次创业

在中关村AI北纬社区的共享工位上，国纪龙是最常出现的身影。笔记本电脑屏幕上，他开发的AI资源对接平台正在进行新一轮迭代。这个2000年出生的哈尔滨小伙，是复旦大学在读博士，也是元初智能的创始人——一家典型的OPC，支撑平台运转的，是他一手搭建的AI算法体系。

国纪龙是典型的“技术流”。在北京化工大学自动化专业读本科时，他便埋首AI领域，从算法研究到项目实践，一步步积累着技术功底。哈尔滨工程大学硕士毕业后，又到复旦读博，专注学术之余，通过了北京中关村学院的遴选，回到北京。今年1月正式入驻中关村AI北纬社区，开启了自己的第二次创业。

“读硕士时第一次创业，是做算法解决方案，纯粹是为了赚钱，没有标准化的产品，无法复制。这一次，我想做一件能真正创造价值、成规模的事。”国纪龙的话语里，带着“00后”的果敢与清醒。

他打造的AI资源对接平台，核心是将人工智能与人类协作深度整合，通过生成与项目匹配的算法，把企业的项目案例与合适的科技人才精准对接，让更多技术人才找到真实的项目场景，也让企业摆脱“找人才难、对接效率低”的困境。

这次创业，AI成了国纪龙最得力的伙伴。“AI解放了个人生产力，让一个人能做过去一个团队的事。但这也意味着，你要接受高强度的生活方式。”他坦言，入驻社区的两个月里，有时每天只睡四五个小时，一边完善产品，一边参加路演，先后与多家投资公司接触，为项目争取资金支持。

作为在校生创业者，国纪龙有着天然的学术优势。他时刻关注着AI领域的最前沿动态，凭借对技术的高度敏感，快速调整平台策略，紧跟行业迭代节奏。在目前这个阶段，是个人技能提升最快的阶段，从个人周期上来看，会优于一些企业。趁着生存压力没有那么大，可以花更多时间不计成本提升个人能力。

“大企业注重生态布局，我们小而美，更适合在细分领域做精做细。”他的思路很清晰，先通过中小企业和高校项目让产品形成规模，再逐步对接大企业，打造标准化、可复制的AI资源对接解决方案。

如今，国纪龙的平台已完成初步迭代，正朝着融资目标迈进。对他而言，OPC是梦想的起点，而不是终点。“现在的每一分努力，都是在为未来的规模化企业打基础。在北京，在AI北纬社区，我能感受到创新创业的温度，也相信在AI加持下，能闯出一片属于自己的天地。”

吴振：“实战派”跨界者的数字探索

语速快人一倍，走路带风，思维跳脱，这是吴振给人的第一印象。这位拥有影视动画硕士、数字媒体博士学历，手握国家二级舞台美术设计证书的“80后”，曾深耕动画电影、舞台多媒体设计领域近20年，如今又以OPC创业者的全新身份，在AI数字艺术的赛道上开启了新的征程。

2025年10月，吴振从澳门科技大学数字媒体博士毕业，研究方向锁定AI与数字艺术的融合，尤其是文旅展演领域的应用。放弃传统创业方式，他选择以OPC的模式，推动核心项目“明日剧场—智慧展演平台”——一个融合动作大模型、AI数字人、运动捕捉、AIGC内容生成的数字艺术平台运营，而这也是北京师范大学“未来设计种子基金项目”加持的创新项目。

“影视动画行业的危机感，这两年愈演愈烈。AI不是一阵风，而是行业的生存法则。”吴振的话语里，透着时不我待的紧迫感。在他看来，AI彻底改变了舞台展演和数字内容制作的成本结构：传统XR技术制作两三分钟的短片，成本约5万元，而借助AI，绿棚拍摄后再进行智能制作，成本能压缩到1万元以内。“甲方的要求变了，不接受AI就没饭吃。”

这也成为他选择OPC模式的重要原因。传统创业需要先组建团队，融资成本高、周期长，而OPC以“创作者+AI协同系统”为核心，文案、视觉、[illegible]开[illegible]性工作，都[illegible]创意设计、[illegible]源对[illegible]

在以前，开发一个剧场预算系统，需要雇用程序员，耗时数月；现在我一个人就能搞定。一个晚上的灵感，写个任务让AI跑起来，第二天就能做出一个APP，甚至可以期待很快创造收益。这是一人公司存在的基础。”

吴振的核心竞争力，在于他对文旅展演行业的深度理解。“真正好的AI应用，不是纯技术人员做出来的，而是懂行业、懂场景的人。”10余年的从业经历，让他熟悉文旅项目的痛点和需求，借助AI技术，将动作大模型、数字人融入虚拟剧场，为文旅景区、演艺院团提供定制化的数字内容解决方案，同时开发艺术与科技结合的STEAM课程，实现“技术+内容+教育”的多元布局。

当然，挑战也无处不在。最大的挑战来自技术的快速迭代。AI大模型、数字人技术、游戏引擎不断更新，稍不留意就会落后。吴振的应对之道是“锚定场景，工具为用”。始终立足于文旅展演的应用场景，围绕AIGC创作生态积累核心能力，不盲目追逐技术风口；把AI当作提升效率的工具，而非创业的终极目标。“真正能长期立足的，是品牌、内容和用户价值。只要内容和体验过硬，技术升级只会成为助力。”

在吴振眼中，OPC是“一个人指挥一支AI团队”。他希望以OPC企业为起点，成为传统演艺院团与AI时代的“接口”，帮老院团完成数字化转型。“海淀的AI资源太丰富了，高校、企业、技术团队高度集聚，在这里，一个人的创意能快速找到落地的土壤。OPC可能不是最完美的创业模式，但一定是最接近未来的工作形态。”

洪玥：离职创业为超级个体赋能

纤瘦的身形，低柔的声线，初见洪玥，很难将这个温柔的江西姑娘与“创业者”称号画上等号。但就是这个先后在华师大、北大完成统计学本科、硕士学习的“95后”，选择离职创立月央科技，去年8月成为首批入驻中关村AI北纬社区的OPC创业者，打造了一个赋能AI时代“超级个体”的对接平台。

洪玥的创业，是一次偶然，也是一场必然。毕业后，她先后在研究院、卫星集团、互联网大厂实习，又做了两年电力交易方向的算法工程师，体验过不同形态的工作模式。“咱们要多干‘从0到1’的事。”实习时老师的一句话，让她记了很多年。

2023年，洪玥硕士毕业，正值AI技术全面爆发，她亲眼看到一位同事利用下班后的时间，在AI辅助下，仅半年就完成了产品研发，最终辞职创业。这让她感悟到，“超级个体”正在不断涌现，也由此催生了她的创业想法。

“随着AI技术的成熟，超级个体开始成规模涌现，生产力的组织方式正在发生结构性变化。”洪玥的直觉告诉她，其中藏着巨大的商机。她希望搭建一个平台，让AI赋能下的超级个体能更高效地实现自身价值，让企业能快速找到匹配的人才和人机协同解决方案，于是，月央科技的雏形应运而生。

在AI辅助下，她一个人完成了平台的初期开发、测试和上线，从早期版本到正式产品，一步步打磨，没有找团队，没有融资金，轻资产运作，让项目快速落地。“AI让一个人的生产力足够覆盖产品开发需求，先把图纸落实，再根据需求找人、找资源，这是最节约成本的方式。”

从2025年7月月央科技正式成立，到当年12月平台上线，今年1月推出广场功能，3月上线宇航员地图……产品的一步步搭建成型，让她自己都觉得“像坐火箭一样”。

在她的设想中，这一平台连接三类人：发布任务的企业、承接任务的超级个体、共创产品的合作伙伴。平台采用邀请制，洪玥格外看重前100个用户的选择，因为这将决定产品的调性。“很多企业遇到问题，要么找高校实验室，要么找熟人专家，效率很低。我们的平台，就是让企业的原子化任务需求能与超级个体社群进行精准对接，并在人机协同和异步协作的模式里完成交付。”

如今，洪玥的团队是“1个人+1名实习生”，平台已有58名用户，她的目标是年内实现100名付费用户，跑通商业模式。对她而言，OPC创业最难的不是技术，而是行政、合规等琐碎的文书工作。比如：申请ICP许可证需要3名员工缴纳社保，第三方付费会被截留6个至7个点的费率，知识产权保护、法务风险规避……这些看似不起眼的问题，都是项目推进的“拦路虎”。

政策咨询、资源对接、政府座谈，在中关村AI北纬社区，她得到了全方位的支持，甚至作为OPC代表参加一些政策座谈会，“被重视、被倾听”的经历，让她在创业早期得到极大鼓舞。

“现在是创业最友好的时代，门槛低了，机会多了，只要有想法，随时可以开始。”她希望自己的平台，不仅能服务超级个体，更能赋能普通人成为超级个体，让每一个有能力、有想法的人，都能在AI时代找到自己的价值。

对于未来，洪玥的心态很开放。她计划先集中精力跑通付费模式，同时接触适配产品和团队理念的投资方，未来也只打算构建超级个体组成的精简高效团队，“用最小的团队，做最大的事情”。她始终记得，公司的名字“月央”是和AI一起讨论出来的——“月”有理想色彩，“央”是广袤大地，她要把所有天马行空的想法，落实到这片创新创业的土地上。

上下班不用打卡，累了到旁边的沙发上歪一会，渴了有水吧自助解决。平日的中关村AI北纬社区灯火长明，舒适自洽。在这里，人工智能让“单人成军”成为可能，而完善的创业生态，让这份可能变成了现实。中关村AI北纬社区的灯光，照亮AI时代创新创业的新方向——创业不再是团队的专属，只要有创意、有勇气、善用技术，一个人也能闯天下。

一人成军闯一回，闯出的是属于自己的一方天地，更是这个时代的未来。

AI时代的创业新范式

杨学聪

国纪龙、吴振、洪玥，是中关村AI北纬社区OPC创业者的缩影，也是AI时代创业模式变革的真实写照。在中关村AI北纬社区孵化器运营方代表、氪星创服董事长董博看来，OPC的快速崛起并非偶然，而是人工智能技术普及、创业生态完善、青年就业观念转变共同作用的结果。

“我们把创业分为3个阶段：互联网时代的商业模式创业、硬科技时代的科学家创业、人工智能时代的OPC创业。”董博介绍，OPC模式的兴起，得益于大模型的迭代和C端AI工具的普及，让普通人也能借助技术，实现“单人成军”的创业梦想。

具体到中关村AI北纬社区，OPC创业者主要分为两类：一类是AI技术背景的创业者，以技术驱动，不断迭代产品；另一类是非AI背景但有强学科背景的创业者，他们懂行业、懂场景，能借助AI工具解决实际问题。他们专注于细分领域的小痛点，做精做细，虽然营收未必很高，但足以养活自己，也让产业的颗粒度得到了更好的解决，让“AI+千行百业”真正落到实处。

为支撑OPC的发展，中关村AI北纬社区打造了全方位的生态体系：开设青年夜校，邀请大厂开发者分享AI工具的使用技巧，提升创业者的技术能力；常态化举办路演活动，为创业者对接投资机构和产业资源；搭建社群平台，让OPC创业者之间互相交流、协作，形成抱团发展的氛围。

“我们不是简单地把企业装进园区，而是要做赋能者，让一个人的力量，通过平台放大，撬动更多的产业资源。”董博说。如今，OPC模式已经在全国遍地开花，AI北纬社区的服务半径也不再受限于园区的围墙——近期启动的OPC加速营，已有28家企业通过面试。他们或许不落地在社区，但依然能享受社区的服务。

在董博眼中，OPC的火爆是个人和政府的双赢。对个人，这是门槛最低、启动最快的创业方式，只要有网络、有工具、有想法，就能开始；对政府，OPC成本低、起步快，能快速彰显区域创新活力，形成创新创业的氛围，成为解决青年就业创业的新范式。

但单人成军，并非毫无门槛。吴振认为，OPC对创业者的综合素质要求更高，不仅要有专业技能，还要有跨领域的理解能力、强大的自律性和长期主义意识；洪玥则提醒后来者，要学会分配精力，避免“全能陷阱”，把时间和精力聚焦在产品迭代和核心增长上；国纪龙的感悟是，技术流创业者要突破“重研发、轻推广”的瓶颈，学会在市场中寻找机会，让好产品被更多人看见。

董博认为，OPC创业者的核心竞争力在于“善用AI工具的能力”和“解决实际问题的创意”。“AI工具是基础，创意和想法才是核心。我们能做的，就是把工具教给大家，把平台搭给大家，剩下的，就是创业者自己的事。”他相信，随着AI技术的不断发展，OPC会成为一种常态化的创业和工作形态，更多的“超级个体”会涌现出来，撬动产业变革，推动创新发展。

本版编辑 王 琳 林语晋 美 编 高 妍