

新春走基层·欢乐闹新春

乡村年韵长

岁启新章，乡韵绵长。传统年俗薪火相传，乡村风貌日新月异。2026年农历新春，经济日报记者深入乡村，从荆楚非遗小巷到中原乡土田埂，从云岭百年窑火到齐鲁运河岸边，捕捉新春烟火气，记录新时代乡村的幸福与活力，让醇厚年韵与乡村新风共绘幸福中国新春画卷。

非遗小巷里的“楚味年”

本报记者 董庆森 柳洁

“滋啦滋啦”，油锅里，金黄的炸洋芋片、酥脆的馓子翻滚膨胀；蒸笼一揭，混合着桐叶清香的浆粑粑热气扑面。

走进湖北省宜昌市秭归屈原故里非遗小巷，刚一踏入，便被这满街巷的美食香气与汹涌人潮裹住。

循着香味往里走，近200米长的小巷里，大红灯笼次第高悬，金色流苏在微风中轻摆。炸果子、炸银片儿、炸馓子层层叠叠码在竹篮里，炸酥肉、炸藕夹、炸麻圆轮番出锅，苞谷糖摊位的敲打声此起彼伏，与摊主的吆喝声交织呼应。

“一口下去，全是小时候过年的味道，多少年都忘不了。”本地市民张玲捧着刚买的热浆粑粑，笑得眉眼弯弯。

穿过热闹的市集，墨香与人声交织。在这片1500平方米的省级特色文

创产品，“春节这几天最忙，不少年轻人还来学手艺”。

一旁的“屈原会客厅”是游客与屈原文化近距离接触的窗口，国家级非物质文化遗产代表性项目（屈原故里端午习俗）县级代表性传承人王群海身着楚服、手执竹简，吟诵《离骚》《橘颂》等经典，与游客互动交流，让千年诗韵在现实中流淌。

秭归县文化馆牵头负责人周江岐介绍，此次“非遗过大年”活动将贯穿整个春节假期。“我们以传统佳节为契机，让静态的文化遗产‘活’起来、‘动’起来。这不仅是年俗的回归，更是文化根脉的延续。”

在这个春节，秭归非遗小巷不仅留住了舌尖上的乡愁，更留住了指尖上的匠心。这浓浓的“楚味”年，是团圆的味道，更是传承的味道。

运河大集迎人欢

市乡村的年味，就已从家家户户的灶台间升腾起来。“腊月二十七，宰鸡又宰鱼；腊月二十八，蒸糕蒸馍馍”，这句民谣，不仅道出了传统饮食习俗，更掀开了“味道临清”的一角。

春节最能“闻”到年味儿，莫过于乡村年货大集，各类特色美食飘香四溢：临清烧麦、八宝布袋鸡、托板豆腐、炸馓子……摊位前人头攒动，吆喝声、议价声交织成王金虎冬日里最鲜活的乐章。

“我们的‘马年送福’花饽饽今年备受欢迎，不仅吸引了很多本地顾客，还远销北京、青岛等地，预计春节销售额达6万元。”荣国馒头房老板李雅丽说。

“老家的大集是我们心念念的‘味道’。每年春节前，我都要来赶大集，买些特色美食，这才是过年的味道。”刚从新疆务工回来的八岔路镇潘彭店村村民潘辰海提着满满一袋年货说。

一回到家，潘辰海的父母就忙活着洗菜、切菜、炒菜，2个小时后，炒茄丝、炒绿豆芽、鲜黄瓜丝等十几个菜码整齐摆放在餐桌上，配上浓郁的肉馅和西红柿鸡蛋卤，再辅以芝麻酱、芝麻盐等调味料，满满的仪式感。“儿子在外地工作，每次打电话都念叨这口什香面。”潘辰海的母亲说。

在新华路街道黑庄村，村民马秀珍正和家人忙碌地准备年菜，土灶上的铁锅咕噜作响，清真八大碗中的烧肉、松花羊肉、清汆丸子等8道菜分别装在粗瓷碗中，小火慢炖细煨后，香气漫出庭院。

“八大碗，一汤八味、清香满口、油而不腻，是运河边上传下来的规矩，过年待客必不可少。”马秀珍说，临清曾是运河水陆码头，南来北往的商贾云集，南北饮食文化在此交融，形成了以鲁菜为主、融汇南北的独特风味，清真八大碗便是这份文化的见证，如今更是乡村春节餐桌上的“重头戏”。

千年运河水，滋养临清味。万家灯火亮起，临清乡村家家户户的餐桌上摆满了各样特色美食，一家人围坐一起，美食飘香、烟火氤氲，美食的香气与亲情的暖意交融在一起，一碗一筷间，“味道临清”的金字招牌更加闪亮，也让“早点来临清”成为更多人的向往。

走进云南省临沧市临翔区博尚镇的碗窑村，春意更浓，大片油菜花绽放于村边田地，来自省内外的游客在土陶氛围和油菜花田间打卡，爽朗的笑声不时传出，让有着古老制陶技艺的小村庄更有活力。

碗窑村有300多年的建陶制陶历史，全村有各级非物质文化遗产代表性传承人17名。今年41岁的杨丕丕，是碗窑村非物质文化遗产代表性项目陶器制作技艺省级代表性传承人，自13岁起开始跟着父亲做陶器，“陶器制作要经过制泥、拉坯、修坯、装饰、打磨、晾晒、施釉、入窑、出窑等主要环节，工艺较为复杂，变化万千”。走进杨丕丕的工作室，除了传统的陶器外，更多的是茶具、文具、文创等更具现代气息

本报记者 夏先清 杨子佩

年终岁尾，走进河南省漯河市召陵区青年镇裴王村，地头蔬菜大棚覆盖着一层薄霜，家家户户的大红灯笼映红了农家庭院的门楣，磨豆腐的豆香混着泥土的芬芳在村里飘荡弥漫。新年的喜庆与传统农耕的习俗在这里深度交融，老习俗守着农耕根脉，新年味激活田园生机，让乡村新年在耕读传家的底蕴里，酿出最醇厚的幸福滋味。

“腊月二十五，推磨磨豆腐”。磨豆腐是裴王村的春节必备活动，在村民王素霞的小院里，机器嗡嗡作响，泡发好的黄豆在里面辗转，不一会就化作醇厚豆浆，经点卤、压制后变成鲜嫩的豆腐。“豆腐的‘腐’是福气的‘福’，豆腐和‘兜福’‘头福’音近似，寄予了新春富贵的愿望。”王素霞一边将鲜豆腐放在木制的模具里压制，一边说道。

在金土地农机合作社，十几台大型拖拉机等农机具在院子里整齐停靠，村民刘顺才正在冲洗车身、擦拭、上油。忙活一番后，刘顺才从布兜里拿出十几条印有一帆风顺的红布条，绑在车前的横杆上。他小心调整着一个个红布条的位置，让新年的美好愿景显得更为整齐。

“二十八，贴花花”。腊月二十八，一副副春联门神，让年味火热起来，召陵区老窝镇孟湾村正沉浸在新年的喜悦中。“妈妈，你剪的这一团团围成圈的是麦穗，圈子里这个长长的架子是什么呀？”“这个长长的是给麦子浇水的自走式喷灌机……”村民宋光洁放下剪刀，把刚剪好的一对窗花一折一折地铺展开，端详一会儿起身对小女儿说：“走，把它贴窗户上去。”

新年的喜庆氛围与古老的农耕韵味交织，不仅保留了传统文化的根脉，更通过创新实践焕发出新的光彩。这片充满生机的田野上，以“年味”带动农耕希望，以“春日”孕育丰收期盼，一幅产业兴旺、乡风文明的乡村振兴新画卷徐徐展开。

临近春节，天津宁河潘庄镇大集人声鼎沸。这是腊月的最后一个大集，琳琅满目的商品、此起彼伏的吆喝、红彤彤的春联、摩肩接踵的人群，浓浓的年味儿便在这烟火气中弥漫开来。“进了腊月，就天天盘算着过年，今年赚到钱了，得多囤点年货，日子越过越有奔头。”纪庄村村民刘光信说。

在纪庄村村委会，赶集归来的村民早早就挂上了红灯笼。温暖的阳光洒在村委会院子里，映照在被村民们打扫得一尘不染的蓝色光伏板上，闪闪发光，与红灯笼相映成趣。

“老刘啊，该过年了，别光顾着装点村委会。给你拿了几副我们职工自己写的对联，回家贴上，咱们红红火火迎新年！”国网天津市电力公司宁河供电分公司的驻村干部庞志丰说。

自2025年7月光伏项目并网以来，纪庄村不仅卫生环境明显提升，村集体收入已增加4万元，村民人均年纯收入也增加了200多元。回想庞志丰刚刚来到纪庄村时，村集体经济相对薄弱，收入主要依赖集体土地和通信塔的占地租金，想给老百姓改善下人居环境，都因资金不足而犯难。

2022年，天津市按照村均100万元标准扶持800个经济薄弱村发展，纪庄村成功在列。这钱怎么花最值得、最能产生长效收益，成了庞志丰想得最多的事。“纪庄村闲置土地多、光照资源充足，还是建光伏最合适。这既能发挥我的专业优势，还能让村里稳定赚钱，是妥妥的‘阳光银行’。”庞志丰与村两委班子商量过后，开始积极推动项目建设。最终，在多方协调下，项目于2025年7月完成并网运行。

在庞志丰驻村帮扶前，刘光信和老伴儿都没工作，一家子就靠儿子在外打零工维持生计。“阳光银行”并网运行后，庞志丰积极协调，让刘光信来负责光伏组件的清扫工作，用光伏收益支付工资，既解决了刘光信的困境，又有助于提升光伏项目发电效率。“我在村里帮着打扫光伏板，每年能挣2000元，村里还让我兼职清扫卫生，一年下来，我和老伴儿的生活费是不愁了。”刘光信满脸笑意地说。

本报记者 周琳

窑火薪传中的“匠心年”

本报记者 管培利

的陶器产品。

“村里不少老匠人守着传统手艺，以前年轻人都往外面跑，现在不一样，一些年轻人到外面闯一闯，还是觉得家乡好，又回到村里。老手艺人愿意教，培养了一批年轻传承人，结合年轻人的喜爱，在保留手工捏制、柴窑烧制等传统工艺基础上，匠人创新设计，开发出茶具、摆件、文创饰品等多元化产品。”碗窑村党支部书记杨章庭说。

除了升级强，更有融合新。“28间客房，春节期间全部订满，客人来自四川、重庆、江苏等地。”碗窑村土陶居旅居项目负责人杨钧宇说。2025年5月，为推动土陶与旅游深度融合，挖掘乡村闲置资源，当地引入企业，将村内土坯房集中区域改造为可短宿可长居的复合型民宿集群“土陶居”。

同时，村里把老作坊改造成体验点，游客可以跟着老匠人学捏陶、画陶、烧陶，作品还可以带走，村里还把作坊、门店、民宿串联起来，街巷里布置陶制景观，让游客走一路看一路。

在由牛圈改造成的土陶居土陶咖啡馆前，咖啡师在炭火上慢慢烘烤用特制土陶罐所装的咖啡豆，咖香慢慢飘出，游客可以品尝别样风味的云南咖啡……土陶居不仅将土陶非遗与旅游旅居融合，更引入临沧所产咖啡，探索创新“咖陶”融合，游客既可以体验咖啡烘焙，也可以用自己亲手制作的陶杯品尝咖啡。

“土陶居和老百姓自己开的陶吧，在春节期间都不打烊。”杨章庭说，村里提前完善了春节旅游的配套服务，确保游客在碗窑村过一个热闹、舒心、有特色的陶韵新年。

图① 四川达州高新区斌郎街道火峰山村，川剧《变脸》表演者和观众互动。

邓良奎摄（中经视觉）

图② 小朋友在山东高密年货市场挑选大红灯笼。

李海涛摄（中经视觉）

图③ 江苏省宿迁市泗阳县市民广场，年货大集上商品琳琅满目。

琳琳摄（中经视觉）