财金纵横

□ 本报记者 曾金华

财政政策明年如何更加积极

中央经济工作会议部署，2026年我国继续实施更加积极的财政政策。扩大财政支出盘子、优化政府债券工具组合、增强地方自主可用财力、持续优化支出结构、加强财政金融协同……记者从日前召开的全国财政工作会议获悉，2026年更加积极的财政政策将继续打出有力有效的“组合拳”，强化对经济发展的支撑和保障。

助力经济向新向优

2025年，我国实施更加积极有为的宏观政策，经济向新向优发展，展现出强大韧性和活力。作为宏观调控的重要工具，财政政策的一系列重大举措落地显效。“财政工作取得新成效，为推动完成全年经济社会发展目标任务发挥了重要作用。”财政部部长蓝佛安说。

这一年，赤字安排上更加给力，赤字率按4%安排，赤字规模达到5.66万亿元，均为近年最高，逆周期调节力度进一步加大。支出保持强度，全国一般公共预算支出超29万亿元，通过财政支出的进一步扩张，有力促进经济社会持续健康发展。

一系列“大手笔”的政策在2025年留下深刻印记：发行超长期特别国债1.3万亿元，更大力度支持“两重”项目，加力扩围实施“两新”政策；新增地方政府专项债券4.4万亿元，完善管理机制，开展“自审自发”试点；盘活5000亿元债务结存限额，补充地方综合财力；发行5000亿元特别国债补充国有大型商业银行资本，有力增强信贷投放能力；供需两端激发消费潜力，出台实施个人消费贷款和服务经营主体贷款贴息政策。此外，还调整优化免税店和离境退税政策，鼓励和扩大入境消费。

推动更多资金资源投资于人，持续加强民生保障，成为2025年财政支出的鲜明特点。充实稳就业政策工具，出台扩大社会保险补贴、加大失业保险稳岗返还力度等政策，延续降低失业、工伤保险费率政策。逐步推进免费学前教育，从幼儿园大班开始免保育教育费，惠及1200多万人。建立育儿补贴制度，全国财政安排1000亿元，对3周岁以下婴幼儿发放育儿补贴。

此外，深化财税体制改革也可圈可点，包括在地方全面推开零基预算改革，完善增值税留抵退税等政策。

“2025年是极不平凡的一年，财政部门落实党中央部署的更加积极的财政政策，促进了经济社会稳定，财税体制改革稳步推进，财政科学管理理念深入人心，财政在推进中国式现代化进程中的作用得到了更充分的发挥。”中国财政科学研究院院长、研究员杨志勇表示。

扩大财政支出盘子

按照部署，2026年我国将会保持必要的财政赤字、债务总规模和支出总量。

“‘更加积极’既体现在资金规模上，更体现在提高资金使用效益上。”蓝佛安表示，要继续实施更加积极的财政政策并提高精准度和有效性，做优增量、盘活存量，着力扩内需、优结构、增动能、惠民生，着力稳就业、稳企业、稳市场、稳预期，着力推改革、强管理、防风险、增效益，推动经济实现质的有效提升和量的合理增长，保持社会和谐稳定，为实现“十五五”良好开局提供有力保障。

全国财政工作会议提出了一系列政策措施：扩大财政支出盘子，确保必要支出力度；优化政府债券工具组合，更好发挥债券效益；提高转移支付资金效能，增强地方自主可用财力；持续优化支出结构，强化重点领域保障；加强财政金融协同，放大政策效能。

“更加积极的财政政策不仅表现在财政支出规模扩大上，还表现在财政支出结构优化、财政资金效益进一步提升上。加强财政科学管理，向管理要效益，向改革要效益，财政治理效能将得到进一步提升。”杨志勇说。

中央财经大学财税学院教授白彦锋分析，2026年在支出总量上要用好政策空间，保持必要支出强度。同时，同样规模的财政资金，支出结构不同、支出进度不同，资金使用效果就可能产生巨大差别。“因此，2026年要在财政支出进度上靠前发力，下好先手棋、打好主动仗，在财政管理的时效度上不断提升财政资源的配置效率。”白彦锋说。

“2026年作为‘十五五’开局之年，财政政策延续‘更加积极’的基调，以一揽子政策举措稳增长，同步聚焦财政资源统筹、科学管理与零基预算，通过税收优化、资金精准投放与转移支付下沉等举措，为经济高质量发展注入强劲动力。”北京国家会计学院副院长、教授李旭红说。

强化重点领域保障

2026年扩大财政支出盘子，资金投向哪些领域？“扩大内需”“民生保障”等成为关键词。

坚持内需主导，支持建设强大国内市场。财政政策继续支持大力提振消费，深入实施提振消费专项行动。积极扩大有效投资，统筹用好超长期特别国债、中央预算内投资等资金，优化投向和结构，加大对新质生产力、人的全面发展等重点领域投入。加快推进全国统一大市场建设，规范税收优惠、财政补贴政策。

支持科技创新和产业创新深度融合，加快培育壮大新动能。进一步增加财政科技投入，完善财政科技经费管理，强化企业科技创新主体地位。实施制造业重点产业链高质量发展行动，开展新一批制造业新型技术改造城市试点，加快构建现代化产业体系。

进一步强化保基本、兜底线，切实加强民生保障。统筹就业补助资金、失业保险基金等各类资金，引导支持企业稳岗扩岗、重点群体就业创业。积极发挥税收、社会保障、转移支付等调节作用，多渠道增加居民收入。支持办好人民满意的教育，提高医疗卫生服务保障水平，完善社会保障体系，在满足民生需求中拓展发展空间。

“通过织牢织密社会保障安全网，助力居民稳步增收，稳定和提高居民预期，使老百姓能消费、敢消费。”白彦锋表示。

此外，推动经济社会发展全面绿色转型，加快建设美丽中国。推进污染防治攻坚，加强生态系统保护和修复，健全绿色低碳发展支持政策，协同推进降碳、减污、扩绿、增长，增强绿色发展动能。

2026年，还将全面加强财政科学管理，以高水平管理推动财政高质量发展。坚持压实责任与健全机制相结合，切实守住“三保”底线。坚持化解风险与建立长效机制相结合，加强政府债务管理不放松。坚持稳扎稳打与大胆探索相结合，深化财税体制改革。坚持管好资产与用好资产相结合，推动健全国有资产管理体系。坚持精准发现问题与有效解决问题相结合，不断加强财会监督工作。

李旭红建议，通过强化资金投向的结构优化，集中财力支持重大战略与民生实事，压缩低效支出，实现“好钢用在刀刃上”。同时，进一步推进零基预算改革，打破预算编制“基数依赖”，根据政策优先级与项目绩效动态调整资金分配，提升财政资金使用效率与精准度。

“2026年更加积极的财政政策，促进短期稳增长与长期提效能的有机统一，能够为‘十五五’时期经济社会发展开好局、起好步提供坚实财政支撑。”李旭红说。

点金

一次性信用修复政策不意味信用洗白

陈果静

近期，中国人民银行一次性信用修复政策出台后，部分网友产生了这样的疑问：这是征信洗白吗？

网友关注的一次性信用修复政策，指的是近期发布的《中国人民银行关于实施一次性信用修复政策有关安排的通知》。其中明确，支持信用受损但积极还款的个人高效便捷重塑信用。

如今，个人征信早已成为与每个人息息相关的“经济身份证”。无论是申请房贷还是车贷，个人征信既影响个人能否顺利获得贷款，也影响其获取贷款的成本。按照《征信业管理条例》规定，征信系统中的个人逾期信息自还清欠款算起要保存5年。过去几年，受新冠疫情等多方面因素影响，一些个人财务状况发生了难以预料的变化，因此未能按原借款合同约定时间偿还贷款。虽然诚实守信、竭尽所能，事后已全额偿还了债务，但信用报告仍然需要按规定展示历史逾期记录。这影响着这些人的经济生活，想要获得新的贷款也处处受限。

一次性信用修复政策的出台打破了个人的信用困境，为曾经失信的个人提供了容错纠正的机会，有助于帮助个人和家庭重塑信用。当信用修复人员重新获得信贷资格，他们的经济生活也将按下“重启键”。对金融机构来说，这项政策也有助于金融机构更加准确地识别个人信用状况，为个人提供更精准有效的金融服务。

但需要澄清的是，这项政策绝非“征信洗白”。新政是给确实有困难但主动履约的人松绑，并非给恶意失信者开绿灯。此次信用修复政策有着严格的适用边界：仅覆盖特定时段内、一定金额以下、已全额结清的逾期记录。这就为新政划出了明确的刚性底线：尚未结清欠款的逾期记录，一律不纳入修复范围。这就从根源上杜绝了钻空子的可能——若是有人欠下大额贷款迟迟不还，却能通过政策抹去逾期记录，那不仅是对按时履约者的不公，更会动摇整个社会信用体系的根基。

一次性信用修复政策更不意味着信用约束就此变松。“守信激励、失信惩戒”始终是我国征信体系的核心原则，这条底线从未动摇。此次针对“非恶意逾期”的精准纾困是一次性特殊安排，其初衷是体现信用体系的包容性，让个人不至于因一次疏忽而处处受限。2026年后新发生的逾期，会按正常规则记录和处理，征信体系仍将持续客观记录个人信贷履约情况。对于那些恶意拖欠、逃废债务的失信者，信用惩戒的力度不会减弱，想要“赖着不还”是行不通的。

信用是社会运行的基石，也是个人立足的根本。在约束与包容之间找到最佳平衡点，也是成熟信用体系的应有之义。对个人来说，应理性看待并用好这项政策红利，珍惜个人信用修复的机会，守护好自己的“经济身份证”。

农村中小银行提质信贷主业

本报记者 王宝会

中国银行业协会日前发布的《全国农村中小银行机构行业发展报告2025》（以下简称《报告》）显示，2024年全国农村中小银行积极落实金融监管部门工作要求，聚焦优化信贷结构、强化使命担当，在服务实体经济、防控金融风险等领域成效显著，为我国经济高质量发展提供了坚实的金融支撑。

近年来，农村中小银行持续深耕提质信贷主业，资产质量稳步向好，各项业务呈现稳中有进、质效提升的良好态势。

《报告》显示，截至2024年末，全国农村中小银行总资产和总负债分别达57.91万亿元、53.69万亿元，同比增长6.06%、6.02%，规模扩张更趋稳健。与此同时，农村中小银行资产质量稳步改善，风险抵补能力不断增强。《报告》显示，以农村商业银行为例，不良贷款率降至2.8%，同比下降0.54个百分点；拨备覆盖率升至156.40%，同比提升22.03个百分点。

中国社会科学院金融研究所银行研究室主任李广子表示，金融管理部门近年来积极运用支农支小再贷款、再贴现引导金融机构扩大对涉农、小微和民营企业的信贷投放，通过优化信贷资源配置和筑牢防控风险底线，有力支持乡村全面振兴，促进区域协调发展。

农村中小银行是我国金融体系的重要组成部分。近年来，农村中小银行紧扣乡村振兴战略，持续深化金融供给侧结构性改革，推动金融资源投向“三农”领域。然而，在涉农信贷服务乡村全面振兴过程中，缺抵押物、不敢贷的现象较普遍。为破解这一难题，中小银行通过运用数字技术，有效打通金融服务“最后一公里”。湖南农信系统以数字金融赋能民生服务，积极探索“场景+金融”创新模式，推动金融服务提质增效。浙江农商联合银行辖内瑞安农商银行相关负责人认为，银行应尽快建立农户信用体系，打通住房等部门的数据信息，有效解决以往金融机构因农户信用信息掌握不全不敢贷、贷不多、贷款贵的问题。

接下来，农村中小银行应构建多维度服务体系，提升信贷投放精准度。中国普惠金融研究院研究员张晓峰表示，一方面，银行可以充分利用线下服务网络与人力资源优势，拓展网点功能，将线下“软信息”转化为线上风控数据；另一方面，要注重借助各类政府公共平台信息，如依托农村信用体系、区域信用信息服务平台等，开发适合区域、供应链发展特征的金融产品，不断推动涉农信贷扩围增量。

本版编辑 尚 咲 美 编 倪梦婷

立足红色音乐传承 铸就美育育人特色

——临沂大学音乐学院红色美育育人实践探索

沂蒙山区，红色沃土深植千里；沂蒙精神，精神灯塔照耀百年。作为扎根沂蒙革命老区的高等音乐教育阵地，临沂大学音乐学院始终牢记为党育人、为国育才初心使命，紧扣立德树人根本任务，立足区域丰富的红色音乐资源，直面传统音乐教育中传承形式单一、美育渗透不深、实践结合不紧的痛点，探索构建“红色传承为根、美育铸魂为核、实践赋能为要”的育人体系，走出了一条富有老区特色的音乐美育发展之路。

深耕红色资源 构建“传承+创新”课程体系

红色音乐是承载革命历史、传递红色精神的重要载体，也是开展美育的生动教材。红色美育的根基在于系统的课程建设，只有打破传统音乐课程“重技巧、轻内涵”的局限，才能让红色音乐真正走进课堂、浸润心灵。学院以挖掘红色资源、创新教学形式、深化内涵解读为抓手，构建起多层次、立体化的“红色音乐+美育”课程体系。

在基础传承层面，学院系统梳理沂蒙红色音乐脉络，组建由音乐学、历史学、思政课教师组成的课程研发团队，深入沂蒙革命纪念馆、孟良崮战役纪念馆等红色教育基地，走访老战士、老艺人，整理《沂蒙山小调》《沂蒙颂》《跟着共产党走》等经典红色歌曲的原始乐谱、创作背景和流传故事，编撰《沂蒙精神大学生读本》《沂蒙红色文化与沂蒙精神》等特色教材。教学中，教师突破传统旋律演唱、技巧传授的局限，采用“旋律解读+历史追溯+精神阐释”的教学模式，让学生不但掌握了演唱技巧，还了解了作品背后的革命故事。学院联合社会各界创作了大型管弦乐《沂蒙史诗》、舞台剧《初心》、大型舞剧《渊子崖》等红色剧目。

在创新融合层面，学院积极将数字技术融入到音乐教学中，开设多个别具特色的课程，让学生通过学习逐步实现从红色音乐演唱者向红色文化传播者的转变。在《中国民歌欣赏》课堂上，教师将《沂蒙山小调》作为蓝本，指导学生将电子音乐元素运用到歌曲改编中，有的学生把鲁南特有的鼓吹乐融入其中，有的学生运用流行音乐进行改编，创作出具有现代气息的新作品。

在跨学科拓展层面，学院积极打通学科壁垒，推动红色音乐与文学、美术、思政等不同学科的融合，找到红色音乐与其他学科的共通点。联合文学院将红色诗词学习与音乐相结合，引导学生借助红色诗词汲取更多音乐创作灵感，将红色歌词实时转换成美妙的音乐旋律；引导学生与美术学院学生合作完成红色歌曲画面构建，达到“听觉美育”与“视觉美育”的深度融合。

搭建“实践+传播”平台 推动红色美育落地生根

美育的本质是实践的艺术，红色音乐美育更需要通过实践来感知。学院坚持把音乐教学与社会实践相结合、艺术展示与文化传播相促进，建立起“校内+校外”“线下+线上”的立体化实践传播平台，让红色音乐走出课堂、走向社会。

校外实践平台深入践行服务一线、走向基层的原则，让红色美育浸润基层。学院常态化开展“红色音乐下基层”志愿服务活动，组建由党员学生、专业骨干组成的“沂蒙红歌宣讲团”，深入社区、敬老院、革命老区乡镇开展公益演出和美育宣讲。每学期组织学生开展“红色采风行”，走进孟良崮战役遗址、沂蒙红嫂纪念馆、沂蒙山根据地等红色地标，实地走访老党员、老战士，收集口述历史和民间红色音乐素材，将采风所得转化为创作灵感。在沂南县马牧池乡，学生为当地群众演唱改编后的红色歌曲，与老红嫂共同哼唱经典旋律，现场氛围热烈感人。

文化传播平台聚焦“数字赋能、扩大影响”，让红色音乐触达更广泛受众。学院与临沂文旅集团、山东影视传媒集团等单位建立合作，共同开展红色音乐文创产品开发、文旅主题音乐创作等项目。学生团队使用无人机航拍、实景拍摄等方式，收集和整理沂蒙地区各种自然景色景观，将其融入到红色歌曲MV制作中，创作出来的红色音乐作品通过抖音、视频号等平台传播，深受网友的欢迎和好评。学院微信公众号开设“红色音乐讲堂”专栏，每周推送红色音乐作品鉴赏、故事讲述、演唱技巧分享等各具特色内容，传播效果显著。

厚植红色底蕴 营造“浸润+引领”育人氛围

提高红色美育的成效，需要营造浓厚的文化氛围，坚持价值引领。学院坚持“环境育人、文化育人、价值育人”相统一，把红色元素融入校园环境、文化活动和思政教育当中，让学生在潜移默化中厚植红色基因、提升美育素养。

在环境浸润方面，学院将红色文化真正融入日常，打造了“红色音乐文化长廊”，展现沂蒙红色音乐的发展历史和背后动人的红色故事。展区里摆着老乐器、红色歌曲老唱片等物件，让学生能感受到看得见、摸得着的历史感。学生还可以借助现代网络“走进”革命年代，体验当时的音乐创作场景。校园广播、音乐厅和教室走廊时常播放红色音乐，以红色文化滋养学生。

在文化引领方面，学院聚集红色音乐传承，不定期举办各类有针对性的红色主题文化活动。在“七一”“国庆”等重要时间节点，组织红色主题演出，学生一起唱响红歌，传递红色正能量；不定期举办红色音乐分享会，邀请老艺术家、老战士走进课堂，讲述红歌背后的历史往事。比如，学院邀请了《沂蒙山小调》传唱人的后代到课堂，让学生聆听原汁原味的演唱，了解歌曲背后感人至深的故事，感受红色音乐对心灵的洗礼。

在价值塑造方面，学院将思政教育和红色音乐教育结合起来。将学生参加红色音乐主题活动、志愿服务、红色作品创作等作为评优评先的重要指标，调动学生的参与热情。设置“红色音乐党员先锋岗”，党员带头讲红色故事、唱红色歌曲，给学生做榜样、树典范。此外，还组织学生参观沂蒙革命纪念馆、孟良崮战役纪念馆等红色基地，并通过座谈会的形式让学生分享参观的所见所感，筑牢理想信念根基。

沂蒙红色音乐，不只是历史留下的深情回响，更是催人前行的时代号角。临沂大学音乐学院将持续以红色音乐为传承纽带，聚焦美育育人，深化红色音乐美育改革，培养更多专业本领强、美育素养高的新型音乐人才，让红色基因在音乐美育里代代相传。

（彭善霞）

·广告