

美方应拿出谈的诚意

借口。对于美方频频挑起的关税战、贸易战，中方的立场一贯且坚定。打，奉陪到底；谈，大门敞开。美方一些人近期频频释放希望会谈的意向，而这需要美方拿出谈的诚意。

中国对相关稀土等物项实施出口管制正当合理。一段时间以来，部分境外组织和个人将原产中国的稀土管制物项直接或者加工后再转移、提供给有关组织和个人，直接或间接用于军事等敏感领域，对中国国家安全和利益造成重大损害或潜在威胁，对国际和平稳定造成不利影响。为此，中国政府依法实施相关出口管制，目的是更好维护国家安全和利益，更好履行防扩散等国际义务。同时，中国的出口管制不是禁止出口，对符合规定的申请将一如既往地予以许可。措施出台前，中方已通过双边出口管制对话机制向各有关国家和地区作了通报。美方没有必要过度反应，更不应以此为借口挑起贸易战。

反观美方才是长期泛化“国家安全”、滥用出口管制的一方。一段时间以来，美方对华持续采取经济胁迫和歧视性做法，对半导体设备、芯片等众多产品实施“长臂管辖”。仅从9月中美马德里经贸会谈以来，美方就持续新增了一系列对华限制措施，严重损害中方利益，严重破坏双方经贸会谈氛围。

此种“边打边谈”“虚空造牌”已成为部分美国政客的一贯套路。在中方积极引导下，今年以来中美双方已开展四轮经贸谈判，获得不少积极进展和国际社会广泛支持。然而，美方一些人却不珍惜中方释放出的宝贵善意，一方面表示想与中国对话，另一方面又在对话前，不断威胁恐吓、抬高要价，妄图获取更多谈判筹码。此种操作直观反映出部分美国政客仍未脱离霸权思维，以美国优先的心态去处理国家间问题。

这种狭隘套路并非大国间正确的相处之道。对于贸易战、关税战，中国的立场一贯且坚定，要谈，中方接受在平等、尊重和互惠基础上，通过对话解决各自关切。要打，中国也不怕。面对外部压力挑战，中国始终保持战略定力，经济保持稳步发展，外贸展现强劲韧性。前美国国家安全委员会中国事务主任莉萨·托宾近日坦言，“我们还在玩普通象棋，而中国已进入高阶棋局”。中方有充分的战略定力应对，美方一些人若继续以零和思维推行单边措施，最终只会加剧全球产业链供应链动荡，损人不利己。

近期，部分美国政客又明里暗里释放出谈的意向，但想谈就应拿出谈的诚意，不能一边要谈，一边威胁恐吓出台新的限制措施。美方若要继续与中国通过对话协商解决各自关切，就应尽快纠正错误做法，与中方相向而行，以两国元首通话重要共识为引领，继续发挥中美经贸磋商机制作用，妥善管控分歧，推动中美经贸关系健康、稳定、可持续发展。

中国援乍得农技援助项目举办丰收节

新华社记者 王 泽

清晨，太阳升起，金色的光芒洒在乍得哈杰尔-拉米斯省杜吉亚区的米代金村。稻田里，金黄的稻穗随风摇曳，几台崭新的收割机犹如小船驶入金色海洋，轰鸣声与农民的欢声笑语交织。

中国援乍得农业第八期技术援助项目的“丰收节”正在这里举行。米代金村距乍得首都恩贾梅纳约70公里。10月初，这片土地迎来一年一度的收获季。乍得政府官员、地方领袖、中国农业专家和村民齐聚田间地头，共享丰收喜悦。

“这是乍得的一项突破。”在收割现场，乍得总统府秘书长穆罕默德·艾哈迈德·阿拉博激动地说，中国专家带来的水稻高产栽培技术表明，乍得能生产足够的稻米，不仅能养活本国人民，改善饮食结构，还能实现出口创收。

在乍得，芝麻、阿拉伯胶和棉花是主要农业出口

产品，但稻米才是主粮作物，也是粮食安全的关键。然而，由于资金不足、农业技术落后以及气候炎热干旱等原因，当地水稻产量长期偏低。政府每年不得不进口数十万吨大米，却仍不足以让民众摆脱饥荒威胁。

2006年，中国农业技术援助项目专家组来到乍得。近20年来，他们推广优质稻种，开垦农田，建设灌溉设施，带来插秧机、收割机等现代化设备，已帮助乍得累计推广播种超过60万公顷优良水稻种子，培训农业官员、技术人员及种植户近3000人次。

第八期农业专家组组长何桥生介绍，专家组已筛选出10余个适应乍得本地的水稻品种，其中3个即将纳入乍得国家种子目录库。“中国稻种比当地品种平均增产35%以上，近20年来，累计增产120万吨粮食，足以供300万人食用一年。”他说。

35岁的种植户奥马尔·苏莱曼说，中国专家的技术培训正在提升农民的种植技术和组织能力。“我们学到了很多，比如如何育壮秧、科学施肥，病虫害综合防治等技术，更重要的是，他们还教我们种子除杂保纯技术。”

在杜吉亚区安贝拉村，农民奥斯曼在接受培训后开始采用水稻高产标准化种植。尽管2024年10月遭遇洪灾，但他仍从1公顷稻田收获了7.84吨稻谷，而过去2公顷稻田只能收获7吨。他因此还增收了72万法郎(约合1200美元)。

“我们高度重视与乍得的农业合作，双方合作基于平等、互利和共同发展。”何桥生说，中国的目标是建立真正的伙伴关系，分享高产栽培技术，提升种植能力，培养本地人才。“愿每年都在‘稻花香里说丰年’，助力乍得早日实现粮食自给自足。”

立“鲁美艺术特展区”，用艺术作品升华历史叙事。

立“鲁美艺术特展区”，用艺术作品升华历史叙事。同时，举办“鲁美红色艺术季”，每年定期组织主题展览、学术论坛、创作大赛、公共教育活动，吸引全国艺术爱好者和游客，将沈阳打造成中国红色艺术高地。

立“鲁美艺术+体育休闲”。为体育赛事注入精神内核，为辽宁的CBA联赛、马拉松等重大体育赛事设计具有红色精神和地域特色的视觉系统、奖牌、吉祥物。将“拼搏、团结、奉献”的体育精神与红色精神相融合，并建设“主题体育公园”，在公园中设置以红色艺术和工业遗产为主题的雕塑、攀岩墙、障碍跑设施等，将健身与美育、历史教育结合。

立“鲁美艺术+工业旅游”。赋能工业遗产活化，通过视觉重塑手段，针对废弃的矿区、工厂等场所，实施系统的艺术化改造设计，在保留原有工业肌理的基础上，巧妙融入现代艺术元素，打造出类似北京798的活力艺术区，吸引全球游客和艺术爱好者。在鞍钢博物馆的情境再造中，鲁美创作的巨幅工业主题壁画和雕塑群，以生动细节再现“钢水奔流”的壮丽场景，营造出沉浸式体验。

立“鲁美艺术+生态旅游”。鲁美在辽宁省内的国家森林公园、湿地公园等生态旅游胜地，积极策划并实施以“绿水青山就是金山银山”为核心主题的系列大地艺术与景观雕塑创作项目。这些艺术作品采用可持续材料精心设计，引导游客在沉浸于自然美景的过程中，主动思考人类与自然的和谐共生关系，并借助解说牌、导览活动等辅助方式深化教育意义。

示范地建设取得明显成效

立“鲁美艺术+工业旅游”。赋能工业遗产活化，通过视觉重塑手段，针对废弃的矿区、工厂等场所，实施系统的艺术化改造设计，在保留原有工业肌理的基础上，巧妙融入现代艺术元素，打造出类似北京798的活力艺术区，吸引全球游客和艺术爱好者。在鞍钢博物馆的情境再造中，鲁美创作的巨幅工业主题壁画和雕塑群，以生动细节再现“钢水奔流”的壮丽场景，营造出沉浸式体验。

立“鲁美艺术+工业旅游”。赋能工业遗产活化，通过视觉重塑手段，针对废弃的矿区、工厂等场所，实施系统的艺术化改造设计，在保留原有工业肌理的基础上，巧妙融入现代艺术元素，打造出类似北京798的活力艺术区，吸引全球游客和艺术爱好者。在鞍钢博物馆的情境再造中，鲁美创作的巨幅工业主题壁画和雕塑群，以生动细节再现“钢水奔流”的壮丽场景，营造出沉浸式体验。

立“鲁美艺术+生态旅游”。鲁美在辽宁省内的国家森林公园、湿地公园等生态旅游胜地，积极策划并实施以“绿水青山就是金山银山”为核心主题的系列大地艺术与景观雕塑创作项目。这些艺术作品采用可持续材料精心设计，引导游客在沉浸于自然美景的过程中，主动思考人类与自然的和谐共生关系，并借助解说牌、导览活动等辅助方式深化教育意义。

示范地建设取得明显成效

立“鲁美艺术+工业旅游”。赋能工业遗产活化，通过视觉重塑手段，针对废弃的矿区、工厂等场所，实施系统的艺术化改造设计，在保留原有工业肌理的基础上，巧妙融入现代艺术元素，打造出类似北京798的活力艺术区，吸引全球游客和艺术爱好者。在鞍钢博物馆的情境再造中，鲁美创作的巨幅工业主题壁画和雕塑群，以生动细节再现“钢水奔流”的壮丽场景，营造出沉浸式体验。

立“鲁美艺术+生态旅游”。鲁美在辽宁省内的国家森林公园、湿地公园等生态旅游胜地，积极策划并实施以“绿水青山就是金山银山”为核心主题的系列大地艺术