

青岛港前湾集装箱码头公司工程技术部固机高级经理许振超——

天道酬勤 铸不凡

本报记者 刘成

许振超（中）和团队成员在现场研究传统集装箱桥吊的智能化升级改造。
李明智摄（中经视觉）

“我们每位港口工人都应该有‘不待扬鞭自奋蹄’的精神，才能与时代同步，与时代共进。”站在山东港口青岛港前湾集装箱码头上，去年刚获评“人民工匠”称号的山东港口青岛港前湾集装箱码头公司工程技术部固机高级经理许振超说。不远处，正在作业的大型自动化集装箱桥吊，正精确、高效地吊运来自海内外的集装箱。

从业几十年，从“金牌工人”到“改革先锋”，从“最美奋斗者”到“人民工匠”，许振超的“前缀”越来越多，但唯有匠心不变。这位只有初中文化的码头工人，干一行、爱一行、精一行，用自己的不懈努力，展现了港口工人的卓越风采。

破解技术难题

许振超出生于山东荣成一个工人家庭，1974年，他进入青岛港当码头工人。1984年，34岁的许振超被选为青岛港第一批集装箱桥吊司机。

从踏上桥吊驾驶室的那刻起，许振超就有了一个远大的想法：“咱当不了科学家，但可以做个能工巧匠，同样无愧于时代。”正是这个质朴的信念，支撑他在平凡的岗位上不断追求卓越。从初涉集装箱桥吊操作的普通工人成长为行业领头人，他用实际行动诠释了“干一行、爱一行、精一行”的深刻内涵。

回望刚刚成为桥吊司机的那一年，有一次，唯一的桥吊出现故障停机了。由于当时桥吊控制板的核心技术掌握在国外厂家手里，企业只得高薪聘请外方专家来修理。

面对大家都没接触过的技术难题，许振超选择迎难而上。他每天下班都会带着备用的控制板，回家后一遍一遍拆卸、组装，仔细观察学习控制板的内部构造并尝试记录下来。

桥吊的系统语言都是英文，这对只有初中文化、没有学过英语的许振超来说，难度可想而知。但许振超毫不气馁，买来英汉词典，下班后就一边啃单词，一边研究电路图。

为攻克难题，许振超反复试验，每一道工序、每一步操作，都要问个为什么。前前后后用了4年时间，他一共研究了12块模板，最终根据实物电路板完成了整整两大摞完整详尽的电路图。

凭着这股劲儿，他逐步掌握了各类桥吊的技术参数和设备性能，成为修复精密部件的行家里手。

不止于此，从业以来，许振超一直坚持自学，家里与机械、电气有关的书籍、报刊等摆满了书橱，仅高校教材就有50多本。他读过的各类书籍有2000多册，写了近80万字的读书笔记。

功夫不负有心人，许振超学出了名堂。

2006年，他和团队在进行了两年的技术攻关后，成功实施集装箱轮胎吊“油改电”技术改造，填补了该领域的空白，年节约生产成本2000万元，实现了大气污染零排放，在行业内引起强烈反响，国内外其他港口和码头纷纷效仿。

成就金牌工人

为了树立码头工人的新形象，许振超给大伙儿定下了“人人练技术、人人有绝活”的规矩，自己也在岗位上当标杆、作表率，练就了一钩准、一钩净、无声响操作等基本功。

有了绝活就敢于向世界纪录叫板，2003年4月27日，在“地中海法米娅”轮的装卸作业中，许振超带领团队以每小时单机效率70.3自然箱和单船效率339自然箱的成绩，首次打破世界集装箱装卸纪录。此后的数十年里，许振超团队脚步从没有停歇。

执着追求，不断自我突破，许振超团队先后8次刷新集装箱装卸世界纪录，使“振超效率”成为港航界的一块“金字招牌”。“有一次，一艘外轮认为装卸时间会很长，没做好离港准备。结果出乎他们预料，我们很快装卸完毕，通知他们可以离港时他们非常惊讶。”许振超说，“码头工人必须想尽办法提高装卸作业速度，这是我们的职责。”

自许振超大师技能工作室成立之后，许振超更有了无限的奋斗激情，他带领团队围绕码头安全生产需求，开展科技攻关，持续破解安全生产难题。

过去，在集装箱被桥吊吊具抓起上船前，必须把连接集装箱与拖车的锁解开，也就是进行摘锁垫作业。这项工作需要码头工人站在集装箱拖车旁边，为经过的车辆拆

装锁垫，3米高、10米长的拖车来回穿梭，工人安全风险很高。

“我们不能做一个更显眼、更独立的锁垫区域？这样拖车运行也更有序，摘锁垫的工人们工作起来也更放心。”许振超说。

有了想法就立刻行动，许振超与几位同事开始了头脑风暴：“首先要显眼，让拖车司机一眼看得到。”“最好做个类似‘站点’的装置，人、垫子筐都有更加规范的位置。”“兼顾些遮风挡雨吧，夏天阳光那么强，大家都辛苦。”工友们你一言我一语，构想出了隔离亭的原型。

自主设计组装的隔离亭正式使用后，得到了现场职工的一致好评，并在生产实际中逐渐形成了统一的作业位置、摆放模式，与拖车定位、LED提示器等多个环节共同构成了集装箱智能操作系统的重要一环。

这仅仅是许振超带领团队精益求精、钻研琢磨的一个缩影。如今，许振超已带领团队申报108项国家专利，完成998项技术革新项目，为提升港口装卸效率贡献了更多科技力量。

培育能工巧匠

许振超不仅在自己的工作岗位上当标杆、作表率，更致力于团队建设和技艺传承。他培育了一批优秀的码头工人，不断激励着一代又一代工人挑战极限、追求卓越。

蹉跎然就是其中的典型代表。如今已是青岛港前湾集装箱码头有限责任公司操作三大队机械队长的他，1995年刚参加工作时，就被分配到了许振超负责的团队里，当时的岗位是轮胎吊操作工。

“那时，我就跟许队长保证，工作绝对没问题，肯定能干好这个活

儿。但许队长当场就批评了我，他说没问题就是最大的问题，安全问题要时刻铭记于心。”蹉跎然说，这句话印在他的心里，直到现在还很受用。他还常把这一理念经常讲给团队里的职工，并希望他们引以为戒。

蹉跎然回忆，在2003年团队第一次破纪录之前，许振超带领他和其他成员反复练习一些关键技术环节。当时他被安排在一个很重要的岗位，许振超经常关心鼓励他。“许队长当时经常叮嘱我一些关键的技术要领，还嘱咐我不要紧张。”蹉跎然说。

“我常常告诫年轻学生，只有踏踏实实做实事，立足于现实才能有所收获，否则一切都空中楼阁。”许振超说，他从港口最普通的工人做起，在港口基层的磨炼，为他的成长积累了丰富经验。

“从肩扛手抬到实现机械化再到自动化，我见证了青岛港几十年的变化，这既离不开国家的支持，也离不开码头工人的努力。”许振超说，“我们要继续加大对技术工人的培训投入，培养一专多能型人才，为建设世界一流海洋港口贡献力量。”

许振超的每一步都走得坚实而有力。他用实际行动证明，无论起点如何，只要勇于追求、敢于创新、不懈奋斗，就能在平凡的岗位上创造出非凡的业绩。

职业网络主播数量已达1508万人；“80后”“90后”占比超过一半；近五成职业网络主播每天开播……中国演出行业协会网络表演（直播）分会日前联合短视频平台发布《网络主播新职业发展报告》，多角度呈现网络主播的画像，为公众认知网络主播提供参考。

近年来，电商直播的快速发展不仅带动了消费，也吸引了越来越多的人投身其中。网络主播呈现出职业化、专业化、多元化的发展趋势，但随着网络主播的增多，其发布内容品质良莠不齐、误导消费者等问题，成为行业发展之困。网络主播这个职业如何健康发展？

与时俱进，网络主播要提升能力，满足大众需求。对网络主播而言，只需一部手机便可以轻松打开直播入口，但在这条路上走稳行远并不容易。面对镜头侃侃而谈或许不难，但要聊得既有意思又有意义并不简单，这对网络主播的职业素养和综合素质提出了更高要求。比如，当下广受好评的旅游主播，往往会在展示各地风光的同时，动情讲述当地人文故事，让观众赏心悦目又增长见识。为此，在积极引导和扶持网络主播个性化发展的同时，他们也需要深耕专业赛道，积累经验，以增强竞争力。

制定标准，相关机构要完善职业培养体系。目前各类院校中与网络主播需求相匹配的培养模式尚未形成。比如，一些相关专业在校内虽然走入了直播基地进行实训，完成考核要求，但在职业道德、操作规范等方面欠缺指导。相关院校应兼顾专业课程、职业素养等方面的培养。同时，有关企业和机构也应积极承担起培养责任，为网络主播职业化发展打下稳固基础。比如，人民文学出版社在聘用专职主播的同时，鼓励青年编辑走进直播间，以专业的文学知识分享带动图书销售。

向上向善，直播内容要传递正能量。纵观那些高质量直播，其不单单追求传播量、曝光量，还在于信息的承载量、价值的含金量。在直播行业内部，要建立并不断完善更加科学合理的评价体系，让处于发展期的新主播能够通过正向内容获得正面反馈。同时，平台方应当积极发挥引导作用，对主动担当社会责任的主播加以奖励，合理引导和维护充满正能量的行业环境。

如今，网络主播已成为新职业，有明确的职业标准和准入门槛，网络主播职业化的路径愈加清晰。相信随着主播队伍日渐专业、从业者能力全面提升，越来越多人能在直播中发挥所长，为受众创作优质内容，为行业打开广阔空间。

网络

覃皓珺

许振超所在的山东港口青岛港前湾集装箱码头公司。

(资料图片)

启智育人 心不倦

本报记者 宋美倩

“同学们，早上好！”一句简单的问候，河北省石家庄市第四十中学的党委书记李云红已经整整说了36年。

1988年，大学毕业的李云红进入石家庄市第十二中学，成为一名初中政治老师。为上好每一节课，她会将课堂上遇到的问题收集起来，回去后反复推敲，遇到想不通的问题时，就向有经验的前辈请教。那段时间，李云红就晚上做梦都在备课、上课，同事们都说她“钻”到了书本里。

在李云红看来，老师不光要教书，还要会育人，好的教育方式足以影响孩子一生。“中学生正处在身心成长的重要时期，难免会遇到各种问题，老师要读懂他们的内心，给予正确引导。”李云红说。

2010年，李云红调任石家庄市第四十中学校长。上任伊始，她就琢磨起培养学生快乐成长的各种方法。

“诵读，是心、眼、口、耳并用的一种学习方法，它可以让学生在感知言语声音的同时，实现对文本的感悟理解。但有的学生胆子小，不好意思在班里大声朗读或唱歌，能不能开辟一个比较私密的练习空间，既让学生能力得到提高，又让他们通

过练习增强自信。”想到这个办法后，李云红立即着手安排，很快就在校区建好了一座座新颖别致的朗读亭。

为了让学生们在课余时间动起来，李云红因地制宜，在教学楼的6层，整理出1600多平方米的活动空间，便于学生进行课间锻炼；教室里配备了微型图书馆；学校开设50多门选修课，设有6个体育特长运动队，充分支持学生的兴趣爱好……

为了提升校本课程质量，增设更多的趣味性课程，李云红号召有特长的教职工积极申报课程讲解。担任图书馆管理员的李鑫会虽然不在教师岗，却有着一手剪纸绝活，得知他有开设剪纸课的想法后，李云红不仅全力支持，而且还推荐他去系统地学习剪纸艺术。时至今日，李鑫会的剪纸课仍是校园里排名靠前的人气课程。

李云红珍藏着一封学生母亲的亲笔信。这名学生3岁时，因为罹患脑炎导致智力受损，平时性格敏感内向，成绩不理想，和同学相处也不融洽。李云红很快注意到这名学生的特殊情况，为帮助他打开心结，重塑信心，李云红特地找到该班的班主任和任课教师，请他们在学习和生活上给予这名学生特殊关照，引导他参加集体活动。一年后，

这名学生的性格从最初入学时的内向敏感变得阳光开朗，不仅融入集体生活，成绩也明显提升，考取了省重点高中。

“我们利用放学后的一个半小时，设置各式各样的特色校本课程，学生可根据自己的兴趣爱好自主选择。”李云红介绍，这些课程的任课老师是学校专门邀请的各领域专家。目前，学校已累计开发17门校本必修课程、50多门校本选修课程，多维度提升学生素养，促进全面发展。

为更好发挥孩子们的特长，李云红还号召老师和学生共同开展自选课题。例如，从2020年开始，学校的语文老师会鼓励文字功底好、爱好创作的学生集体创作小说。“同学们自选角度创作，完成初稿后经老师指导修改汇编成册，最后再交由出版社出版。”李云红说，目前，师生们已出版3本小小说集，收纳了学生创作的20余篇小小说作品。

因工作成绩突出，李云红获得河北省特级教师、全国三八红旗手、全国五一劳动奖章等荣誉。

“学校教育的意义是什么？”李云红说，“教育不仅仅是传授知识，更重要的是启智润心、立德育人。”

正在工作的李云红。

(资料图片)