工信部日前发布 2024年

消费品工业是我国传统优 势产业和重要民生产业,在经 济社会发展中扮演着基础性 民生性重要角色,产值大、细分 行业多、发展基础好,已成为推

前10个月消费品工业运行情 况,显示出消费品工业发展势

动经济高质量发展的重要引擎

之一。2024年以来,消费品工

业高质量发展稳步推进,为工

业经济稳增长、满足人民美好

生活需要作出了积极贡献。我

国深入实施消费品增品种、提

品质、创品牌"三品"战略,坚持

产品创新和品牌培育,全国现

已创建139个消费品工业"三

品"战略示范城市,累计培育纺

织服装创意设计试点示范园区

(平台)51个,产品竞争力和品

牌附加值进一步提高。消费品

工业以数字"三品"行动为抓

手,注重可持续发展,持续开发

新工艺、新材料、新产品,规模

化、品牌化、场景化发展趋势明

显,极大满足了消费者多样化

#### 财金视野

# 发挥政府采购宏观调控作用

近日,财政部发文进一步明确新能源汽 车政府采购比例要求,年度公务用车采购总 量中新能源汽车占比原则上不低于30%。其 中,对于路线相对固定、使用场景单一、主要 在城区行驶的机要通信等公务用车,原则上 100%采购新能源汽车。这项新规聚焦支持新 能源汽车推广使用、促进经济社会发展全面 绿色转型,凸显出政府采购的政策作用。

新产业新业态新模式竞相涌现,新能源 汽车年产量首次突破1000万辆,这是2024年 我国经济发展的一大亮点。我国新能源汽车 跑出"加速度",离不开政策的引导和支持 进一步明确新能源汽车政府采购比例要求, 则是落实优化政府绿色采购政策、拓展绿色 产品采购范围和规模的重要举措

政府采购在财政支出中具有举足轻重的 地位,自1996年推行政府采购试点以来,政府 采购规模不断扩大。统计显示,2023年全国 政府采购规模为33929.6亿元,约占一般公共 预算支出的12%。这么大规模的资金,购买 力巨大,钱怎么花、产生什么效果,对经济社 会运行产生不小的影响。

通过公开招标、公平竞争的方式,政府采 购能够提高财政资金使用效益,有效节约财 政支出。政府采购并非只是简单地"买买买"

政府采购规范发展,将更有效发挥对经济和社会发展的调控作用。一方面, 要完善政策手段,进一步发挥宏观调控职能作用。另一方面,着力整治政府采购 领域存在的突出问题,优化营商环境,促进政府采购市场秩序更加规范。

和省钱,而是具有重要的宏观调控功能,可以 作为实施财政政策、产业政策等宏观政策的 重要手段,通过采购政策引导市场、推动产业 结构优化升级、促进绿色发展、扶持中小企 业、促进区域经济协调发展等

政府采购支持绿色发展,体现在优先采购 节能节水产品、环保产品等。政府带头采购新 能源汽车,能够产生很好的示范效应。"年度公 务用车采购总量中新能源汽车占比原则上不 低于30%"的要求,有利于拓展新能源汽车市 场,推动新能源汽车产业高质量发展。

政府采购在支持乡村全面振兴方面的作 用也十分突出。近年来,我国明确政府采购 脱贫地区农副产品预留份额,预留比例不低 于年度食堂食材采购份额的10%,具备条件 的单位可适当提高预留比例,鼓励按照15% 的比例预留采购份额。各级预算单位通过脱 贫地区农副产品网络销售平台采购贫困地区

农副产品,促进各地富有特色的优质农副产 品从田间走向餐桌,有效带动贫困农户增收。 促讲乡村产业发展

政府采购规模越来越大、功能越来越重 要,如何规范市场秩序成为发展中面临的重 要问题。近年来,我国全面深化政府采购制 度改革,持续完善政府采购法治建设,稳步构 建市场化、法治化、国际化政府采购营商环 境。不过,一些乱象也较为突出,比如采购人 设置差别歧视条款、采购代理机构乱收费、供 应商提供虚假材料、供应商围标串标等。这 些乱象的存在,无疑严重影响政府采购作用

一方面,政府采购要完善政策手段,进一 步发挥宏观调控职能作用。落实党的二十届 三中全会提出的"加大政府采购自主创新产 品力度",运用强制采购、优先采购、订购首 购、发布需求标准等手段,促进创新产品应用

和迭代升级。持续扶持中小企业发展,加大 绿色采购力度,支持乡村产业振兴。

另一方面,着力整治政府采购领域存在 的突出问题,优化营商环境,促进政府采购市 场秩序更加规范。要提高政府采购透明度和 采购效率,强化协同监管,促进公平竞争。此 外,政府采购并非价格越低越好,而是要注重 优质优价,异常低价有可能影响产品服务质 量或者不能诚信履约,有必要强化政府采购 异常低价审查

在财政收支紧平衡的形势下,更要把财 政资金花在刀刃上。政府采购规范发展,将 更好保障政府履职和公共服务需要,更有效 发挥对经济和社会发展的调控作用



个性化需求 也要看到,外部环境日趋 复杂、内部需求恢复缓慢、企业 生产动能不足等问题给消费品 工业增长带来压力。要在科技 创新、高质量供给、产业链现代 化、绿色低碳转型、产业生态协 调发展等方面持续发力,推动 消费品工业持续向好。

> 加强科技创新,提升消费 品工业内生驱动力。发挥企业 主体作用,加大先进技术装备 研发和应用推广力度,加强重 点领域关键核心技术攻关和首 台(套)示范应用,持续提升消 费品工业自主配套能力。推进

重点消费品行业智能制造、个性化定制、柔性制造、"互联 网+"协同制造等新业态新模式推广应用。构建定位清 晰、层次分明、有机衔接的产业创新平台体系,高质量谋 划建设一批制造业创新中心、重点企业研究院、创意设计 园区、企业技术中心、工业设计中心等创新创意平台

精准定位市场需求,打造消费品工业新增长点。借 助人工智能、物联网、云计算等信息技术开展消费需求统 计分析,推进绿色、智慧、创新产品研发,实现供需、产销 高效匹配。推动产品提质增效,在细分群体、细分领域加 快产品迭代创新,在更健康、更智能、更环保上下功夫 加快消费品相关领域标准体系建设,营造良好的市场竞

推进产业链现代化,增强消费品工业综合竞争力 引导鼓励产业链"链主"企业为上下游配套中小企业提供 充分的发展空间和资源,以大带小实现产业协同发展 开展消费品工业产业链强链补链行动,聚焦薄弱环节,支 持产业链上下游企业开展协同攻关。充分利用国际化平 台,发挥我国工业产品门类齐全、规模化生产能力强等优 势,深化产业链、供给链的国际合作,提升中国消费品工

顺应绿色发展趋势,厚植消费品工业低碳底色。鼓 励企业在全生命周期推广产品绿色化, 加强绿色设计关 键技术应用, 提升绿色消费体验, 提高服装、家电等行 业资源利用效率。以数字化转型驱动生产方式变革、采 用工业互联网、大数据、5G等新一代信息技术提升能 源、资源、环境管理水平,深化生产制造过程的数字化 应用, 赋能绿色制造。加快形成消费品绿色可持续生产 方式,通过新技术、新工艺、新装备改造提升传统生产 方式。持续深入推进环境敏感型企业节能减排改造和落 后产能淘汰,加强"三废"治理,完善废弃物综合利用

深化多元业态融合创新,开创消费品工业新局面。 推动数字技术重构消费品全产业链生态体系,加速数字 化技术和智能化系统应用,推进消费品工业全产业链数 智化协同,深化水平分工和跨产业融合。支持互联网平 台企业向线下拓展业务,推动线上线下消费高效融合,带 动消费业态不断迭代出新。注重差异化、品质化、绿色化 消费需求,推动消费品工业服务化升级。以服装、家居等 为重点,发展规模化、个性化定制。以智能手机、家电、新 型终端等为重点,发展"产品+内容+生态"全链式智能生

## 马拉松赛事管理不能松垮

岁末年初马拉松赛事密集,令人目不 暇接,仅元旦一天,便有多地开启"新年第 一跑"。然而,不少马拉松爱好者发现,热 门马拉松参赛名额仍是"一签难求",报名 费竟也悄悄涨价了,甚至一个名额被炒到 2000元。不少赛事还存在倒卖参赛名额的 乱象,引起不少人的质疑和不满。

马拉松以其独特的包容性和广泛的 参与度吸引了一大批爱好者。作为一种 运动文化的传播方式,马拉松还在奔跑间 传递着充满活力与坚韧的生活态度

马拉松赛事报名费越来越贵的背后, 有经济层面的因素。随着马拉松运动影 响力增强、赛事规模不断扩大,组织和运 营成本也随之增加,既包括奖金、赛道运 营、物料开销等显性成本,也含有安保、医 疗、营销等隐性成本。此外,部分知名马 拉松赛事的开拓期结束,进入常态化运营 阶段,相关补贴收入和赞助商的投入有所 减少,导致赛事组织者需要依靠提高报名 费来弥补资金缺口。不过,作为赛事运营 最重要也是最具有持续性的赞助收入,才 应该是决定赛事高质量运营的关键,也是 经营者最应该下大功夫深耕的领域。

马拉松爱好者对涨价的质疑,归根结 底来源于对价格能否跟上品质的担忧 不少资深跑友认为,报名费上涨完全在承 受范围之内,但同时组织方应该提供与之 匹配的服务水平和保障能力。不能让高 昂参赛成本使马拉松越来越远离普通大 众,甚至背离全民参与的价值追求。只有 找到体育精神与商业化的平衡点,马拉松 赛事才能健康持续发展,让马拉松爱好者 真正畅意奔跑。

涨价或许情有可原,让马拉松爱好者 感到难以接受的是倒卖参赛名额行为的 泛滥。由于参赛名额的稀缺性,不少热门 马拉松赛事中签率越来越低,一些跑者为 了能够参赛,不得不购买高价的慈善名额 或赞助商名额,甚至从黄牛手中购买名 额,这无疑增加了参赛者负担。这种现象 不仅有损赛事公平,也使得这项大众运动 参与门槛变高,影响了普通爱好者的热 情。尽管不少赛事对倒卖行为推出技术 手段加以限制并作出严厉处罚,但此类行 为仍然屡禁不止。公平性是体育赛事的 生命线,有关方面应该有效制约倒卖名额 现象,维护参赛者相关权益。

土特安师政治沿埠 足以让一个产品"出圈",要实

使其成为网购爆款。 "富平柿饼"的畅销不仅 源于其优良品质,还同其入 选国家地理标志产品密不可 分。入选后,"富平柿饼 甜 蜜中国"的品牌效应得到极 大彰显,大批"富平柿饼"走

出黄土高原,进入千家万户。

近期,不少消费者通过

网络平台购买陕西省渭南市

富平县的"富平柿饼",一度

地理标志产品是近年来 消费领域的一个"新宠"。顾 名思义,就是在生产销售过 程中保留某一产品的来源 地、原材料和加工工艺,让消 费者体验到来自特定产区并 且具有品质保证的地道风 味。国家知识产权局数据显 示,截至2024年8月底,我国 已累计认定地理标志保护产 品2523个,以地理标志作为 集体商标、证明商标注册 7385件,中国地理标志认定 注册质升量稳,稳居世界前 列。地理标志产品不仅提 升了一个地区特定产品的 整体品质,而且推动了其产 业规模化、品牌化发展,让 不少地区的土特产变成了 "金招牌"。

志资源禀赋,就成了不少地 方推动产业发展的重要策略。实现这个 全产业链标准体系,根据消费者需求和喜 跨越既要具备先天禀赋,还要激发综合

正因如此,用好地理标

首要的是在"特"字上做文章,这是打 造地理标志产品的"入场券"。西昌高山 黑猪、新疆大枣、宁夏贺兰山葡萄酒、山西 老陈醋等,无不立足并利用特定产区、特 殊风味这一"特"字来开辟市场。实践证 明,只有充分利用自身的资源禀赋,才能 打开地理标志产品认定的"门",迈出"开

转身,还必须严把质量这道 关。对地理标志产品而言,品 牌是面子,品质是里子。质量 不过硬,终究难以在激烈的市 场竞争中取胜。因此,在做足 "特"字文章的基础上,还要把 以质取胜摆在突出位置。例 如,四川实行地理标志保护产 品3年一轮抽检制度,近年来 对近600批次产品进行抽查, 对存在未使用地理标志专用标 志、用标量较低等情况的商家 逐一发函提醒。这种地方实践 探索说明,要通过建立健全质 量监控体系、不定期组织实施 产品抽查、仔细排查产地产区 等方式,强化地理标志产品的 质量管控,保证地理标志产品 的质量和特色。特别是要严厉 打击侵权假冒行为,净化地理 标志产品的市场环境。

现从土特产到"金招牌"的华丽

市场需求不断变化,消费 者的口味、喜好也变动不居,除 了保障高品质以外,地理标志 产品的发展还离不开创新。要 革除"酒香不怕巷子深"的陈旧 思维,从生产和销售等多方面 作出创新。在生产方面,传承 传统产品生产工艺的同时,构建

好大力研发新产品,实现传统产品与新产 品齐头并进。在销售方面,要创新营销方 式,通过借用电商平台、应用冷链仓储保鲜 设施等拓宽产品销售渠道,推动产品实现 从田间地头到消费者餐桌的直接链接。

自身禀赋、产品质量、创新开发等多 方面协同发力,才能真正实现"用活一枚 地标、带动一个产业、造富一方百姓"的目 标,让先天的资源禀赋转化为金字招牌。



### 售卖过期食品岂能免责

"郑重声明,请仔细阅读后购买,本品为×品牌火腿肠,因到期只能用于宠物饲养, 品相好不变质,售出后不调不换。"近日有调查发现,一些商家在明知食品过期的情况 下,还试图通过文字声明免责诱人下单。一纸免责声明就能售卖过期食品吗?根据食 品安全法有关规定,如果有人或宠物食用过期食品出了问题,其声明是无效的,因其销 售过期食品本身就是违法行为,给群众健康带来隐患。对于心存侥幸售卖过期食品的 行为,必须提高市场监管力度,加大罚款额度,增加违法成本,确保对各类食品经营场 所的定期检查和不定期抽查能够全面覆盖。此外,也要畅通食品安全问题投诉、处理 通道,提升行政监管的效率与效果,保护群众舌尖上的安全。 (时 锋)

## 做强文化企业竞争力

查数据显示,2024年以来,我国不断健全文化产 业体系和市场体系, 文化企业发展平稳向好, 盈 利能力稳步提升。2024年前三季度文化企业实现 营业收入99668亿元,同比增长5.9%;规模以上 文化企业实现利润总额7903亿元,同比增长 3.9%, 营业收入利润率为7.93%; 文化新业态特征 较为明显的16个行业小类实现营业收入41616亿 元,同比增长10.0%,快于全部规模以上文化企业 4.1个百分点。

文化企业在国民经济和社会发展中发挥了积极 作用。文化企业承担着传承中华优秀传统文化,弘 扬和践行社会主义核心价值观的重要功能,通过创 作、生产、传播和展示文化产品推动文化创新。文化 企业不断推出新产品、新服务,带动了文化及相关产 业的融合升级,对经济增长的贡献率不断提升,优化 了经济结构,满足了人民群众日益增长的精神文化 需求。文化出海渐成风潮,一些文化企业积极参与

国家统计局日前对全国7.8万家规模以上文化 国际文化交流与合作,通过数字化、网络化等手段, 及相关产业企业(以下简称"文化企业")的调 广泛地推动中华文化走向世界,增强了国家文化软 实力和国际竞争力。

作为文化产业高质量发展的微观基础,文化企 业在文化产业的不断壮大、市场需求的日益增长、 改革的持续深化、数字技术的快速发展以及多项利 好政策的制定出台中,获得了更多发展机遇和市场 空间。不过,当前文化企业发展还面临不小压力, 一是与文化企业规模增长态势不一致,旗舰型、龙 头型文化企业严重不足,文化产业链链主企业数量 较少, 带动辐射能力和核心竞争力不强, 难以引领 产业链上下游企业在技术创新、市场开拓等方面向 更高层次提升。二是我国文化企业多为小微企业, 文化产业链条内部前后联系不明显, 纵向分工程度 不高,多处于"单打独斗"状态,企业融资成本高 和融资难问题仍然存在,抗风险能力普遍较弱。三 是大部分文化企业集中在生产、制造和加工等低附 加值环节,对核心技术和知识产权掌控力不突出, 文化企业和产品"走出去"制约因素较多,文化资

源全球配置能力及国际品牌影响力还普遍不强。四 是新一轮数字技术竞争优势在文化产业领域还有待 提升,文化数字资源如何更好活态化传播和应用等 面临挑战, 文化的数字资源价值不能实现充分

文化企业竞争力的提升是我国文化产业高质量 发展、文化市场活力有效释放的重要前提。引导各 类经营主体踊跃参与文化建设,推动文化企业提升 竞争力,一方面要以国家级文化产业示范基地、文化 和科技融合示范基地等为引领,鼓励大型文化企业 通过资源整合、并购重组形成具有国际竞争力的文 化产业集团,支持中小微企业在个性化、多样性、高 品质文化产品和服务上形成竞争优势。另一方面要 整合文化资源、人力资本与产业政策,加强文化企业 的品牌建设和创新意识,加强数字和科技赋能,提高 文化资源开发效率,为文化企业形成核心竞争力提 供发展土壤。此外,要积极构建完善文化企业服务 体系,为经营主体营造市场化、法治化、国际化营商

本版编辑 梁剑箫 仇莉娜 来稿邮箱 mzjjgc@163.com