



# 2024世界中文报业协会第57届年会



10月30日，世界中文报业协会第57届年会在北京举办。 本报记者 翟天雪摄

台湾联合报执行董事项国宁：

## 新闻媒体需积极创新转型

本报记者 王一伊

10月30日，在世界中文报业协会第57届年会“中文报业在中华文化传播中的地位与作用”分论坛上，来自台湾地区的台湾联合报执行董事项国宁表示，新闻媒体与科技平台间的关系日趋复杂，目前这种关系正面临重塑。

在互联网时代，流量备受关注，而流量很多时候掌握在科技平台手上。项国宁举例说，一些地方通过立法敦促科技平台与媒体基于双方同意的标准达成共识，科技平台必须向媒体负责。

项国宁表示，媒体必须加大创新力度，唯有了解受众，才能更好地接触他们、影响他们、吸引他们，媒

体生产的产品才能得到用户认可。从联合报的经验来看，新闻越大众，就越难收费，因为受众可以通过众多平台获取所需的资讯。因此，怎样打造成为受众喜欢的媒体平台是一门很大的学问。到目前为止，数字应用暂时无法撼动新闻品牌的影响力，因为新闻仍需要通过人力来采访、核实，事实对新闻品牌来讲不可替代。

对于人工智能应用成为新闻界的热门话题，项国宁表示，人工智能应用范围广泛，从发掘新闻、制作新闻、传播新闻，都可以利用人工智能技术，这就要求媒体提高技术门槛，这对于当今的媒体来说是一个重大挑战。



项国宁



齐东向

经济日报社副总编辑齐东向：

## 唱响中国经济光明论

本报记者 孙昌岳

10月30日，在世界中文报业协会第57届年会上，经济日报社副总编辑齐东向表示，中国把“唱响中国经济光明论”列入宏观经济治理部分的工作部署，其意义之重大不言而喻。面对复杂严峻、不确定性上升的外部环境，充分发挥舆论引导市场预期作用格外重要。

“对经济日报而言，我们的有利条件在于有一定基础。对于‘危中有机’的考验、‘化危为机’的经验，我们有长期的跟踪和报道，理论和实践上有不少积累。面对媒体融合发展的深刻变局，经济日报要切实提升宣传报道的吸引力、影响力，成为‘唱响中国经济光明论’的主力军，需要全心投入、全力探索。”齐东向说。

齐东向介绍，一是打磨精品，树立高质量发展标杆。比如连续4年推出“践行习近平经济思想调研行”系列深度报道，生动反映各地区、各领域如何攻坚克难、开拓创新，如何推动创新、协调、绿色、开放、共享的新发展理念落地生根、取得实效。这些报道用心策划、用情采访、用力打磨，精品意识贯穿始终，对重大问题、重大现象、重大趋势的分析和判断都有独到之处，在某个领域、某个范畴、某种实践上树立了高质量发展标杆。二是引导预期，凝聚高质量发展合力。比如编辑部文章《全面辩证看待当前经济

形势》，针对性强、观点鲜明，不回避矛盾，不淡化问题，层层递进引导大家全面辩证地看中国经济怎么了、怎么看、怎么干。三是正本清源，廓清高质量发展舆论环境。比如《破除对“三次分配”的认识误区》，明确先富带后富、回报社会自觉自愿原则；一批企业调研生动展现致力创新创造的优秀民营企业，反映各级政府鼓励支持民营企业发展壮大的明确态度和务实举措。四是眺望警示，守护高质量发展之路。从创设“经济论坛”专栏、“头条热评”融媒体专栏，到为14名记者开辟个人署名专栏，经济日报以实、新、快为标尺，大胆尝试机制创新，举社上下写评论，激发出内容生产的强劲动力，增强了经济大报引领经济舆论的底气 and 实力。

齐东向表示，媒体融合，始终是内容为王，努力做到以针对性塑造吸引力、以有效性引发影响力。而达到这个标准，既需要人才队伍，也需要机制创新。经济日报的探索还在路上。经济日报将继续以中央党报、经济大报的政治站位，牢记习近平总书记贺信嘱托，在推动中国经济高质量发展、讲好新时代中国经济发展故事中，努力当好“唱响中国经济光明论”的生力军。

韩国亚洲新闻集团董事长郭永吉：

## 报业助力文化传承发展

本报记者 刘畅

10月30日，在世界中文报业协会第57届年会“中文报业在中华文化传播中的地位与作用”分论坛上，韩国亚洲新闻集团董事长郭永吉表示，中华文明作为世界上最古老、最独特的文明之一，在全球文化交流中占据着重要地位，而中文报业作为传播中华文明的重要载体，长期以来在促进中华文明全球传播方面发挥着不可替代的作用。中文报业不仅是全球华人交流的关键平台，更是中华文化在世界各地传播和传承的核心渠道。同时，作为连接海外华人与中华文化的桥梁，中文报业更增强了华人对中华文化的认同感与归属感。

“近年来，中韩两国在文化交流方面取得了显著进展。作为韩国首份且唯一一份综合性中文报刊，韩国亚洲新闻集团旗下的亚洲日报不仅在传统媒体方面持续发力，还通过微博、公众号等渠道提

升影响力，成为在韩华人读者获取信息的重要来源，同时也成为韩国主流社会客观了解中国的重要窗口。”郭永吉说。

“在全球化背景下，中文报业的发展既有新机遇，也面临严峻挑战。一方面，数字技术的快速发展为中文报业拓宽了传播渠道，扩大了受众范围；另一方面，在当今信息爆炸的时代，如何保持报道的深度与广度，成为中文报业必须直面的挑战。”郭永吉说。

随着人工智能（AI）时代的到来，AI技术在传统报业中的应用越来越广泛。展望未来，郭永吉表示，为迎接AI时代带来的巨大变化，亚洲日报将持续创新，积极拥抱AI技术，探索多元化的报道形式和传播方式，继续为读者提供高质量的新闻报道。



郭永吉

新加坡联合早报执行总编辑韩咏梅：

## 人工智能赋能媒体新生态

本报记者 刘畅

10月30日，在世界中文报业协会第57届年会“人工智能在媒体融合中的应用与挑战”分论坛上，新加坡联合早报执行总编辑韩咏梅表示，站在人工智能（AI）发展的风口浪尖上，AI是否能获取更精准、更高效、更个性化的信息，这是值得深入思考和探索的时代命题。

“我们需要对AI进行全面且客观的分析，了解它的优势和局限，才能更好地驾驭它。”韩咏梅表示，AI并不会取代人类全部的工作，它只能取代一些简单和重复性的工作，并从海量的数据中挖掘潜在的新闻线索。然而，也要意识到，AI是一把双刃剑，在拥抱AI技术种种便利的同时，也应看到它带来的各种挑战。首先，AI的运行需要强大的算力和能源支撑。例如，生成一张看似简单的AI图片或一段流畅的AI语音，其背后消耗的能源

远远超过想象；其次，AI技术并非万能，它目前仍无法完全复制人类的智慧和情感，更无法取代人类思考和判断。

在此背景下，媒体工作者的价值尤为凸显。媒体工作者拥有丰富的新闻实践经验、独立思考的能力、敏锐的新闻嗅觉等，能够洞悉事件背后的真相，理解不同文化之间的差异，用客观公正平衡的报道引导舆论，这正是AI技术暂时无法取代的。

韩咏梅指出，展望未来，AI技术仍将加速发展，但优质内容的价值并不会因此而削弱，高质量的原创内容仍然具有强大吸引力。在AI时代，传统媒体工作者需要发挥自身优势，创造出更有深度、更有温度、更有价值的内容，才能在激烈的竞争中立于不败之地。“要以开放的心态拥抱AI，但不被AI挟持。”韩咏梅说。



韩咏梅

新民晚报社总编辑缪克构：

## 守正创新做好文化传播

本报记者 赵阳

10月30日，新民晚报社总编辑缪克构在世界中文报业协会第57届年会上分享了新民晚报在对外传播以及新媒体传播中的创新做法，为中文报刊在新媒体背景下，如何以融媒的方式讲好中国故事、做好对外传播提供借鉴。

“新民晚报是中国大陆连续出版时间最长的一份报纸，在应用新媒体的过程中，我们有传承，也有创新。”缪克构说。面对互联网对传统报业带来的挑战，拥有95年办报历史的新民晚报坚持守正创新，积极拥抱新媒体，建立了集报、网、端、微博、微信、短视频平台、直播等在内的全媒体传播矩阵，日均覆盖受众达2.5亿人次。“在媒介生态发生极大变化的当下，报纸的读者群在缩小。但我们欣喜地看到，新媒体平台上的年轻读者在大量增长。年轻的受众需要新的产品，新媒体产品做得好同样可以到达目标受众，取得良好的传播效果。”缪克构表示。

缪克构介绍，为吸引读者、增加参与度，新民晚报坚持“开门办报”的理念，着眼于“飞入寻常百姓家”。通过依托副刊“夜光杯”，打造美文交流平台，开展读书交流会、青年写作计划等活动，让报纸走进高校和社区。在巩固和拓展读者群的同时，推动文化走进百姓日常生活，丰富滋润市民精神世界。

据介绍，在中华文化的国际传播方面，除了与28个国家和地区的华文报纸建立合作关系，做好优质内容输出，新民晚报还建立了自己的全英文传播平台，扩大传播效果。在此基础上，新民晚报积极探索中华文化对外传播创新路径，打造出“老外讲故事·中华文化圈粉记”等融媒体产品。

“中文报纸承载着文化传播的使命，传播中华文化义不容辞。”缪克构表示，面对媒介环境的变化，唯有掌握新媒体本领、拥抱技术、守正创新，才能让中文报刊如虎添翼，将中华文化更好地传播到世界各地。



缪克构

清华大学新闻学院和人工智能学院双聘教授沈阳：

## 探索人机和谐共生未来

本报记者 杨啸林

10月30日，清华大学新闻学院和人工智能学院双聘教授沈阳在世界中文报业协会第57届年会上作了题为“人工智能生成内容（AIGC）与人机共生”的演讲。沈阳表示，进入人工智能时代，我们追求“天人合一”的目标，即运用人工智能（AI）技术攻克人类难以解决的问题，诸如探索意识起源、实现AI辅助诊疗以及大幅提升生产效率等，努力探索人机和谐共生的未来。

沈阳表示，当前AI技术主要有三大功用，首先是“再创作”，AI技术可以对已有创作进行再加工。比如在已有报道的基础上再创作出适宜不同人群阅读的版本；其次是模拟真实事件，比如AI可以模拟围棋选手充当陪练工作；再次是创造异感世界，通过模拟宇宙的物理法则、结构和演化历史，构建出一个庞大的虚拟世界。

人机共生正是建立在上述功用基础上，是一种人类与机器之间的合作关系，强调双方在功能和能

力上的互补。沈阳结合近期运用人工智能工具创作文稿、短视频、绘画、音乐、服装等方面的实践，展示了对这些功能的运用。沈阳表示，AI技术也将使新闻报道能够更加多元。比如可以通过机器人、AI等自动化技术来收集、编辑和发布新闻，从而能够快速、准确地发布新闻。

沈阳认为，随着技术的演进，AI推动了数据的生成与表达方式的演变，使得研究者能够更高效地处理和分析信息，推动了人文社科领域的跨学科融合与创新，也给内容的表达方式带来了新的可能性，促进了对数据与现实关系的深入思考。

“AI是机遇还是挑战？如果你是在使用和适应它，那就是机遇；如果你抗拒和敌视它，那就可能成为挑战。”沈阳表示，未来在“人机共生”的环境中，或许只需要通过人的创意，再加上人工智能劳动力，就能推出独具创新性的作品。



沈阳

同方知网数字出版技术股份有限公司副总经理张义民：

## 人工智能推动报业新发展

本报记者 袁勇

10月30日，同方知网数字出版技术股份有限公司副总经理张义民在世界中文报业协会第57届年会分论坛上表示，人工智能通过感知理解世界，在专用领域替代低端、重复性工作，通过生成创造世界，在通用领域替代中高端脑力劳动工作。生成式人工智能将推动生成内容更全面，交互方式更自然，可控性不断提高，适用场景快速扩展，将深刻影响经济社会，重塑千行百业。

张义民表示，人工智能大模型强大的文本处理能力和知识表达能力，将为报业带来新机遇和新挑战。一方面，人工智能可以提升行业运转效率，辅助内容创作者生成高质量的文本、图像和视频内容，提高创作效率和创意水平。可以优化传播效果，通过个性化推荐和社交媒体管理，优化媒体内容的分发和传播，提高传播效果和用户满意度。可以赋能传媒行业的各个场景，提升效率，增强传播力，优化现有流程，推动行业升级。另一方面，人工智能依赖于大量的用户数

据进行个性化推荐和精准广告投放，带来了隐私保护和数据安全的挑战。人工智能系统在策划新闻和推荐内容时，可能带有偏见，影响新闻的客观性，带来技术伦理争议。人工智能也时常面临法律法规不够完善、适应性不够、政策更新不及时等问题。

张义民表示，人工智能可以通过数据收集、分析、用户特征刻画构建读者画像，通过采集读者基本信息和其在平台上的行为数据进行读者特征分析，挖掘读者兴趣爱好和行为特征，并进行实时推荐和个性化推送。

张义民建议，报业应与人工智能深度融合，从策、采、写、审、编、校、发7个方面重塑报纸出版全流程，并推动华文报纸的保存、报纸资料库构建，让人工智能融入报社全链条，加速报社转型升级，推动华文报纸的全球传播，使人工智能助力报业新发展。人工智能带来了新机遇，积极拥抱人工智能，让华文报业焕发新活力。



张义民