



蜀绣制品

非遗画卷

蜀绣

蜀绣又名川绣，是与苏绣、湘绣齐名的中国四大名绣之一，被誉为“蜀中瑰宝”。蜀绣历史悠久，至今已有3000多年历史，最早可追溯至三星堆文明，是中国刺绣传承时间最长的绣种之一。古人曾描述蜀绣“锦布绣望，芒芒兮无幅”。如今，蜀绣多次作为国礼走向世界，成为一张闪亮的巴蜀名片。2006年，蜀绣入选第一批国家级非物质文化遗产名录。

蜀绣在其悠久的发展历史中，逐渐形成了针法严谨、片线光亮、针脚平齐、色彩明快等特点。蜀绣共有12大类130多种针法，是四大名绣中最丰富的，特别是70余道衣锦线更是蜀绣所独具。常用的针法有晕针、铺针、滚针、截针等，各种针法交错使用，或粗细相间，或虚实结合，变化丰富。

随着时代发展，蜀绣艺术在表现形式和题材上不断创新，文旅融合、国潮转化、VR体验、数字收藏等创新尝试，让传统的蜀绣技艺更加贴近百姓生活，融入万家烟火。此外，通过一代代新老匠人的薪火相传，越来越多的年轻人走进非遗工坊，学习蜀绣技艺，让这门古老技艺焕发出新的生机与活力，历经数千年风雨兴衰的非遗蜀绣如今正绽放最美的芳华。



▲7月3日，国家级非遗项目代表性传承人孟德芝(左)为学生介绍蜀绣作品。



▲7月3日，位于成都太古里附近的一家蜀绣蜀锦精品店，工作人员在介绍蜀绣制品。

▶7月2日，成都市郫都区安靖街道蜀绣培训基地，老师讲授蜀绣文化相关课程。

◀7月2日，成都市郫都区蜀绣培训学院的学员正在练习蜀绣技艺。

▶7月2日，成都安靖蜀绣文化创意公园展厅，游客在蜀绣作品前打卡拍照。该公园是一个集蜀绣创新中心、蜀绣培训学院、线下体验店和线上营销平台于一体的蜀绣产业创意基地。

◀7月2日，游客在四川成都蜀锦织绣博物馆欣赏蜀绣展品。该博物馆展出的蜀锦、蜀绣精品异彩纷呈。

▼7月3日，成都青羊区文殊坊内，原织蜀锦体验店工作人员向顾客介绍蜀绣华服。蜀绣艺术在表现形式上不断创新，传统蜀绣越来越多地应用到服装鞋帽等制品中。

