

一个国家生生不息的历史文脉,如何传承赓续?
一个民族绵延不绝的悠久文明,如何发扬光大?
带着这样的深邃思考,6月1日至2日,习近平总书记专程到中国国家版本馆和中国历史研究院考察调研,出席文化传承发展座谈会并发表重要讲话,从党和国家事业发展全局战略高度,对中华文明传承发展的一系列重大理论和现实问题作出全面系统深入阐述,发出振奋人心的号召——
“要坚定文化自信、担当使命、奋发有为,共同努力创造属于我们这个时代的新文化,建设中华民族现代文明。”

建设中国国家版本馆和成立中国历史研究院,是以习近平同志为核心的党中央作出的重大决策。
“这两个馆,两年来我一直都想去看看,但都没有找到机会。这次下定决心,用两个半天的时间,走一走、看一看。”习近平总书记说。

1日下午,习近平总书记乘车来到离北京中心城区约40公里的燕山脚下,考察中国国家版本馆中央总馆。

这里原是一处废弃的采石场。经过生态修复,一片气势恢弘的仿古建筑群依山就势兴建起来。
“国家版本馆是我亲自批准的建设项目,一直非常关注。”总书记举目环视,微笑着说,“坐落在山水之间,中国古典建筑看起来很舒服。”

步入文华堂,绕过大屏风,迎面是国家级版本陈列殿堂——国家书房。四周15组巨型书柜,陈列着近3万册新中国精品出版物,营造出中国风格的藏书空间。
总书记走近书柜,仔细观摩,一套《宋画全集》吸引了他的目光。

“这是我在浙江工作时候,浙江大学张曦负责的项目。先是编纂《宋画全集》,后来又扩展到‘中国历代绘画大系’。不仅在浙江当地,还和海内外广泛合作。”总书记回忆道。

当年,正是在习近平同志亲力推动、全程支持下,历时10余年的国家重大文化工程“中国历代绘画大系”顺利出版,将穿越千年的丹青、散落全球的国宝汇聚一堂,生动呈现赫赫先秦、大汉雄风、盛唐气象、典雅宋韵、元明清风采。
国家之魂,文以化之,文以铸之。

总书记的目光望向国家书房顶部中央藻井内的星空穹

赓续历史文脉 谱写当代华章

历史研究院并出席文化传承发展座谈会并发表重要讲话,从党和国家事业发展全局战略高度,对中华文明传承发展的一系列重大理论和现实问题作出全面系统深入阐述,发出振奋人心的号召——
“要坚定文化自信、担当使命、奋发有为,共同努力创造属于我们这个时代的新文化,建设中华民族现代文明。”

习近平总书记考察中国国家版本馆和中国历史研究院

“这是一件发挥着重要政治功用的古籍版本著作,是中华文明源远流长的生动体现。”总书记在“斯文在兹——中华古代文明版本展”中,不时地点头。
版本是传承中华优秀传统文化的载体和媒介。中国国家版本馆“文瀚阁”的寓意:中华文明如星空般浩瀚璀璨。“听着讲解员的说明,总书记不时点头。
版本是传承中华优秀传统文化的载体和媒介。中国国家版本馆“文瀚阁”的寓意:中华文明如星空般浩瀚璀璨。“听着讲解员的说明,总书记不时地点头。
版本是传承中华优秀传统文化的载体和媒介。中国国家版本馆“文瀚阁”的寓意:中华文明如星空般浩瀚璀璨。“听着讲解员的说明,总书记不时地点头。

商王武丁时期的“四方风”甲骨刻辞、宋刻本《荣湖诗稿》、宋拓本《西楼苏帖》、唐写本《妙法莲华经》……一件件珍贵的甲骨、简牍、古籍文献、雕版拓片等,无不昭示着中华文明的光彩灿烂、中国传统文化的博大精深。

习近平同志不时驻足察看,询问有关情况。
“这是一件发挥着重要政治功用的古籍版本著作,是中华文明源远流长的生动体现。”总书记在“斯文在兹——中华古代文明版本展”中,不时地点头。
版本是传承中华优秀传统文化的载体和媒介。中国国家版本馆“文瀚阁”的寓意:中华文明如星空般浩瀚璀璨。“听着讲解员的说明,总书记不时地点头。

谱写当代华章

“我在福州工作的时候,就知道福州有琉球馆、琉球墓,和琉球的交往渊源很深,当时还有闽人三十六姓入琉球。”总书记强调,要加强对典籍、版本的搜集整理工作,把中华文明传承好、发展好。
文华堂内,另一项专题展览——“版本琳琅”,展示着中国当代出版精品和特色版本。
指着展台里不同版本的《新华字典》,习近平总书记对大家说:“这几个版本我都用过。”
已经略微泛黄的上世纪五六十年代版本的《新华字典》,勾起了总书记的思绪:“那时候去陕北插队,在地里干活时我兜里就揣着一本《新华字典》,休息时就拿出来翻两页,一个字一个字地看。看一个字有几种发音、有几个意思,怎么用字用词才是准确的。我们写文章,一下子用五六个排比句、五六个成语就好吗?不一定,关键是要从中选出一个最准确的、最好的词,而不是‘抖书包’、‘掉书袋’。”
年画、连环画和宣传画是国家版本馆的特色馆藏。
(下转第二版)

新华社北京6月3日电 6月3日,国家主席习近平就印度奥里萨邦列车脱轨相撞事故,造成重大人员伤亡分别向印度总统穆尔穆、总理莫迪致慰问电。
习近平表示,惊悉贵国奥里萨邦发生列车脱轨相撞事故,造成重大人员伤亡。我代表中国政府和中国人民,对遇难者表示深切的哀悼,向遇难者家属和受伤人员致以诚挚的慰问,希望伤者早日康复。
同日,国务院总理李强向莫迪致慰问电。

坚定文化自信,矢志建设中华民族现代文明

——习近平总书记文化传承发展座谈会上的重要讲话引发热烈反响

“只有全面深入了解中华文明的历史,才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展”
“习近平同志从党和国家事业发展全局战略高度,对中华文明的继承弘扬和创新发展进行了全方位、深层次思考,提出了新的观点、新的论断,创造性地丰富和发展了我们党关于文化建设的思想。”作为在座谈会上发言的6位专家学者之一,北京大学副校长王博心潮澎湃、倍感振奋。
“总书记以连续性、创新性、统一性、包容性、和平性这五个突出特性对中华文明‘精准画像’。”长期研究中国哲学的王博体会很深,“这五个突出特性贯通着历史和现代,是对中国文化特性、中华文明精神的全面把握,也是站在中国式现代化的角度对创造新文化的深刻思考与恢弘擘画,为中华民族现代文明建设指明方向。”
在中国社科院中国边疆研究所所长邢广程看来,习近平总书记提出的中华文明五个突出特性紧密连在一起,形成了中华文明的整体特征。中华文明五千多年绵延不绝,“连续性”和“创新性”是其守正创新的精神特质,“统一性”与“包容性”体现中华民族多元一体格局,“和平性”则彰显“中正平和”的价值理念。
(下转第四版)

经济论坛

从国家安全高度推动水网建设

水安全是涉及国家长治久安的大事。近日,中共中央、国务院印发《国家水网建设规划纲要》。这一顶层设计,从国家安全的高度谋划、部署、推动解决水安全问题,擘画国家水网重大工程,为新时代水利高质量发展指明了前进方向,对推动构建现代化水利基础设施体系具有重要意义。
与国家电网、公路网、高速铁路网等基础性网络不同,国家水网并不只是工程网。它是以自然河湖为基础、引调排水工程为通道、调蓄工程为节点、智慧调控为手段,集水资源优化配置、流域防洪减灾、水生态系统保护等功能于一体的综合体系。
夏汛来临,北缺南丰,是我国的基本水情。为统筹解决水资源、水生态、水环境突出问题,近年来,重大引调工程、重点水源工程等一批重大水利项目开工建设,水安全保障能力大幅提升。目前,我国已建成世界上规模最大、范围最广、受益人口最多的水利基础设施体系,成功战胜了多次暴雨洪涝干旱等灾害。
但要看到,与构建现代化高质量基础设施体系要求相比,相关工作仍存在一些不足。比如,部分地区经济社会发展用水超出了水资源承载能力,导致出现河道断流、湖泊萎缩等水生态问题。再比如,近几年极端天气趋于增强,影响日益加剧,部分大江大河和一些主要支流堤防还不达标,一些中小河流防洪标准还不完善,部分水库仍存在病险隐患。
国家水网是保障国家水安全的重要基础和支撑。根据《规划纲要》提出的国家水网总体布局,到2035年,国家水网主骨架和大动脉逐步建成,省市县水网基本完善。构建这一国家水安全保障体系,在更高水平上推进国家水网建设,重点要抓住“纲”“目”“结”三个方面。
所谓“纲”,就是要立足流域整体和水资源空间均衡,以大江大河干流及重

反对餐饮浪费需标准先行	4版	近视也能上太空说明了啥	5版
以人为本落实公交优先	6版	建设人与自然和谐共生的现代化	7版
走过戈壁历练创业品格	10版	集装箱里的全球化	12版



人民日报署名文章

增强实现中华民族伟大复兴的精神力量

——深入学习领会习近平总书记在文化传承发展座谈会上重要讲话精神

任仲平
盛会展示新时代中国自信、包容、开放的大国形象,到大唐芙蓉园的梦回千年展现中华文化包容四海、兼纳百川的精神风貌,再到北京中轴线、京杭大运河等一大批文化遗存绽放新韵……泱泱中华,万古江河,今天中华文化更加蔚为大观,中华文明更加光彩夺目。
迈向光明宏大的未来,习近平总书记在党的二十大报告中围绕“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌”作出重大部署,强调“增强实现中华民族伟大复兴的精神力量”。站在这片古老而神奇的土地上,吮吸着中华民族漫长奋斗积累的文化养分,眺望强国建设、民族复兴的壮阔前景,在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,在习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引下,中国人民坚持走自己的路,具有无比广阔

盛地为支撑,中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件。
新时代文化建造成就非凡,文化自信亦基铸魂。从全国宣传思想工作会,到文艺工作、党的新闻舆论工作、网络安全和信息化工作、哲学社会科学工作座谈会和全国高校思想政治工作会议,再到中国文联、中国作协代表大会……在一系列重要会议上,习近平总书记就文化建提出新思想新观点新论断,在正本清源中廓清了理论是非,校正了工作导向;在建立意识形态工作责任制,到推动媒体融合发展,从开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史宣传教育,到培育和践行社会主义核心价值观,一系列激浊扬清、固本培元的重大举措,在全社会唱响了主旋律,弘扬了正能量。
“70后、80后、90后、00后,他们走出去看世界之前,中国已经可以平视这个世界了”。2021年3月,习近平总书记在全国两会期间的一席话,令人感慨万千。“平视世界”的自信,源自新时代我国发展取得的历史性成就、发生的历史性变革,源自世界潮流浩浩向前的“时”与“势”,也源自中华文化独一无二的理念、智慧、气度、神韵。
当《长津湖》《我和我的祖国》《觉醒年代》《流浪地球》这些浸润着中华文化、饱蕴着中国精神的精品力作在海内外热播;
(下转第三版)