



精彩纷呈的“中国端午 诗意宜昌”文艺节目在屈原故里隆重上演。 郑家裕摄(中经视觉)

演员在2022屈原故里端午文化节开幕式上表演大型原创音舞诗画《楚辞里的中国》之《上下求索》。 严晓冬摄(中经视觉)

一半山水一半城。今日宜昌,正向世界旅游名城、清洁能源之都、长江咽喉枢纽、精细磷化中心、三峡生态屏障、文明典范城市阔步迈进。 赵明摄(中经视觉)



屈原故里

本报
三峡
柳洁



6月2日,由文化和旅游部、湖北省主办的2022屈原故里端午文化节开幕式暨屈原故里端午祭在湖北宜昌举行。在屈原代表作《橘颂》的集体吟诵中,再次开启传承千年的盛典。

作为全国性端午文化节活动,屈原故里端午文化节至今已举办6届,平均每年有15万人次参加。今年,“屈原昭君故里,三峡生态名城”成为宜昌城市形象口号。

近年来,宜昌市委、市政府高度重视城市品牌建设,致

力用品牌扮靓城市,用品牌赋能发展,挖掘城市特质,推介好山好水、好人好事、好产好业,打造“产业兴旺、功能强大、文化厚重、人气鼎盛”的现代化之城。通过不断深入挖掘城市品牌维度,多元化提升城市传播力,宜昌市在不断塑造、发现中,激活城市品牌传播的“流量密码”。

一个时时处处很讲究的宜昌,一个品牌活力日益彰显的宜昌,一个人人都有舞台、人人皆是品牌的宜昌,正阔步走向世界,走向未来。



宜昌当阳市南子巷穿着汉服的市民在体验包粽子等丰富多样的主题活动。 方梓轩摄(中经视觉)

雄伟壮观的三峡大坝。作为世界水电之都,宜昌不仅有国之重器三峡工程,而且有包括葛洲坝、隔河岩在内的大小400余座水电站,为各地提供稳定可持续的能源支撑。 郑家裕摄(中经视觉)

参与竞渡的龙舟在三峡大坝前水域举行游江祭祀仪式,纪念诗人屈原。 向红梅摄(中经视觉)



本版编辑 李景录 翟天雪 来稿邮箱 jjrbsyb58392306@163.com