

如果4700万企业有“健康码”

市场监管

新冠肺炎疫情让大家熟悉了“健康码”，不属于高风险人群，扫一扫就知道。那么，企业是不是“健康”、有没有失信风险，外人怎么能知道呢？最近，经国务院同意，市场监管总局印发通知，决定实施企业信用风险分类管理。简单地说，就是按照信用风险状况，将企业分为信用风险低(A类)、信用风险一般(B类)、信用风险较高(C类)、信用风险高(D类)四类，作为配置监管资源的内部参考依据。

这相当于给企业添加了“健康码”：D类约等于“红码”，要严管；C类约等于“黄码”，要重点管；A、B类则约等于“绿码”。这只是一个类比，实际如何差异化监管还有待进一步明确。但可以肯定，企业“健康码”会让守规矩的企业受益，让搞小动作的企业心慌。

监管“化繁为简”，是因为管理方式也在不断迭代升级。目前我国市场主体已超过1.5亿户，其中企业4700多万户。相比之下，监管部门的执法队伍只是“零头”，靠传统的人力盯防、挨个走访，就算“跑断腿”也很难都

企业“健康码”会让守规矩的企业受益，让搞小动作的企业心慌。落实这一举措，指标设计要科学合理，能够准确反映企业的真实状况；监管的技术水平要跟得上，能够用大数据挖掘和关联分析企业明里暗里的各种信息；不同部门之间也要加强信息协同，才能勾勒出企业的信用全貌。

摸清情况。同时，新业态新模式蓬勃发展，传统监管方式难以适应新形势下的监管需要，亟需转变监管方式。

实施企业信用风险分类管理最大的好处，就是把有限的监管资源分配到最需要的地方，提升监管精准性和有效性。此前试点的山东省烟台市有个数据：同样是双随机抽查，但他们针对不同信用风险类别的企业采取了不同抽查比例，例如对连续两个年度未年报的企业，抽查比例提高至20%；对注册资本1亿元以上且2018年度年报中纳税额填写“0”的企业，抽查比例提高至100%等。风险分类为监管找准了靶子，抽查5679户企业发现问题2588户，发现问题比例提高到45.57%，监管效能大幅提高，实现对违法失信者“无处不在”，对诚信守法者“无事不扰”。

落实4700多万企业的“健康码”，其复杂性不低于14亿中国人的健康码。人的健康码主要依据大数据行程，查去没去过高风险地区、跟病例有没有密切接触，大多数人不会故意隐匿。不过，企业的信用状况涉及方方面面，包括登记注册、股权出质登记、行政许可、行政处罚、抽查检查结果等，而且企业倘若若有违法违规行，多半会选择隐瞒而不会主动检举自己。这就要求指标设计要科学合理，能够准确反映企业的真实状况；监管的技术水平要跟得上，能够用大数据挖掘和关联分析企业明里暗里的各种信息；不同部门之间也要加强信息协同，才能勾勒出企业的信用全貌。

目前，企业信用风险分类只作为内部监管依据，不对外公开。在前期各项指标还不

完善时，谨慎对待、内部使用是很理性的安排。等到指标体系能准确全面反映企业信用状况了，建议监管部门考虑对外公开，方便群众监督，就像国家企业信用信息公示系统提示的“严重失信”“经营异常”等标签。此前多项政策均按照先企业后个体户的路径推行，如果条件成熟，信用风险分类也可考虑将包括个体户在内的1.5亿市场主体全部纳入。

虽然企业的“健康码”只是基于其过去某段时间的经营行为，一定程度反映其当下的信用风险，既不能证明企业财务、销售等状况良好好，也不能保证它未来不犯错误。但是，如果生意伙伴谈合作前、消费者交预付款前可以请企业出示“健康码”，至少能将它作为一项重要参考，对自身权益多一层保护，也能倒逼企业更加重视合法经营。



余新

深挖工业遗产多元价值

许凌

近年来，一些工业遗产备受文旅建筑设计人士看好。在他们的精心设计下，昔日的老厂房、老矿区、老机器等变成了现代城市的新街景、旅游网红的“打卡地”。

如果说湖北汉阳铁厂见证了中国钢铁工业的蹒跚起步，大庆松基三井书写着催人奋进的大庆精神，西部地区一些工业遗址则记录着当年“三线建设”的铿锵脚步。可以说，工业遗产是工业领域科学技术进步与发展的见证，能帮助人们认识我国工业文明产生与发展的历程，是一种新型文化遗产。如何深入挖掘其中潜在的巨大经济社会价值，越来越成为城市建设发展需要做好的课题。

工业遗产具有独特的审美价值，可将其转变为优势文旅资源。高耸入云的冷却塔已布满灰尘，热闹非凡的老厂区已人去楼空、穿梭不停的生产线已锈迹斑斑……随着岁月的远去，满是沧桑的工业遗址与当今都市时尚景观形成鲜明的反差，令人产生强烈的心灵震撼。加上工业遗址规模一般比较大、所处地理位置大多较为优越，这种独特景

观对于维护城市历史风貌、改变“千城一面”的城市面孔大有裨益。近些年，无论是北京的莱锦文化创意产业园、朗园文化创意园，还是上海的M50、八号桥等，这些通过对工业遗址改造建设起来的街区、园区、景区，既“好看”又“好玩”，成为现代城市创新发展的“新模块”和“孵化器”。

而且，这也是强化城市生态建设的多赢之举。倘若对陈旧的工业资源进行简单粗暴的大拆迁、大搬运，势必会给城市带来大量的建筑垃圾和粉尘污染。一些城市对废弃的旧厂房、老仓库进行创新性“改造升级”后，反而成了今天的网红美术馆、亲民的露天剧场或者滨江的“城市森林氧吧”。因此，对工业遗产的创造性开发利用，不仅实现了对工业文明历史文化的保护与尊重，还真切切地体现了绿色生态的城市发展理念。

有理由相信，在高质量发展进程中，越来越多的城市将不再漠视工业遗产，越来越懂得将工业文明老旧资源再利用，化腐朽为神奇，在创造性改造与转化中为城乡发展增添亮丽风景。



罗琪作

近日，国务院常务会议明确，继续对年收入不超过12万元且需补税或年度汇算补税额不超过400元的免予补税，并将该项政策延续至2023年底。此举有利于减轻个人所得税负担，提高居民收入水平，对工薪阶层来说是一大利好。

个税年度汇算制度是与新一轮个人所得税改革相配套的一项制度。其核心内涵是，在每个年度结束之后，纳税人在平时预缴税款的基础上，“查遗补漏，汇总收支，按年算账，多退少补”。2019年1月1日起实施的新个人所得税法，首次确立了综合与分类相结合的税收制度。该制度面临的最大挑战，是如何更合理设计由“代扣代缴”转为“预缴+自行申报”的征管制度。从国际经验看，综合所得税主要有预填申报和自行申报两种模式。我国个人所得税汇算申报从国情和实际出发，采用了较为先进、有效、合理的预填申报模式，并将申报模式作了改进。从实践结果看，2020年我国个人所得税汇算预填使用率达97.95%，这体现出我国个人所得税申报制度的科学性和完善性。

新个人所得税法对综合收入采用每年6万元定额基本扣除外，6项专项附加扣除也采用定额而非比例标准，从而简化了税制设计，便于纳税人理解掌握。不仅如此，汇算表单设置合理，办税流程清晰便捷，个人所得税APP的普及和预填报服务为纳税人省去了繁琐的填表过

汇算制度助力个税改革继续释放红利

随着新一轮个人所得税改革与操作，又便于税务机关征收管理。汇算制度简化设计，提供高效、快捷的办税方式，最大限度方便广大纳税人。

年度汇算管理制度的诸多设计，助力新个税制度顺利实施。比如，源泉扣缴方面，经济合作与发展组织(OECD)国家通常只采用一种制度，而我国采用累计扣缴与非累计扣缴相结合制度。在纳税申报方面，OECD国家通常采用“所有纳税人必须申报，例外可以不报”反向列举制度，而我国采用符合条件纳税人必须申报的“正向列举”制度，使汇算申报人数大为减少。申报手段上，我国实行电子申报，电子申报率达95%以上。从实践效果看，大部分纳税人采用手机APP申报完成退补税，信息化在个人所得税征收管理中发挥了巨大作用。

截至目前，我国已经进行了两次个税年度汇算，实施效果超过预期，得到广泛好评。新出版的OECD《税收征管2021》中，将中国个人所得税改革及实施作为国际经验进行了介绍，说明我国个税改革是成功的，具有国际借鉴意义。另外，个税汇算清缴制度仍然需要不断完善改进与完善，对标我国“十四五”规划和中办、国办印发的《关于进一步深化税收征管改革的意见》要求，还需要持续完善自然人税收管理的立法、完善自然人税收管理的征管配套，强化数据安全管理和使用权限分配等，使我国个税年度汇算清缴的优势持续发挥。

(作者系国家税务总局税收科学研究所研究员)

春节越来越近，北京警方在工作中发现，有人利用节日前夕酒水热销的特点，非法制售假冒品牌白酒。近日，北京市公安局环食药旅总队、丰台公安分局联动市场监管部门，全链条打掉了多个制售假冒品牌白酒的犯罪团伙，查获散装基酒500余公斤，成品假冒品牌白酒6800余瓶、包装材料30余万件(套)，其中不乏印有多种虚构“专特供”字样的品牌白酒包装材料。此前多年，国家多部门就曾联合发文严禁使用、制售冠以“特供”“专供”等标识的商品，并开展有关整治。市面流通的虚构国家机关“专特供”酒是不法人员使用私自印制的包装材料，灌装以次充好的假酒，消费者不要盲目追捧。一旦发现质量问题，应立即向有关部门举报。

(时锋)

近日举行的国务院常务会议，部署加快推进“十四五”规划《纲要》和专项规划确定的重大项目，扩大有效投资。此举具有很强的现实针对性。

2021年，我国固定资产投资比上年增长4.9%，两年平均增长3.9%，为经济恢复发展提供了重要动能。与此同时，投资持续增长的基础尚需进一步巩固。尤其是基础设施投资低位增长，房地产开发投资增速放缓，制造业投资增速受原材料和市场需求等影响存在一定制约。当前经济处于爬坡过坎的关口，亟需采取积极措施来扩大有效投资，以此来稳定宏观经济大盘和支撑经济社会高质量发展。

扩大有效投资不是“大水漫灌”，而要更加突出补短板、强弱项功能，更注重调结构和增后劲。我国目前人均基础设施资本存量仍低于发达国家水平，且城乡、区域公共服务不平衡问题比较突出，教育、医疗、环保等领域仍存在一些薄弱环节。同时，我国具有超大规模市场优势和内需潜力，新技术、新产业、新业态蓬勃发展，蕴含巨大投资空间。不过，投资要立足长远，从供给侧发力，找准促进投资和扩大消费的结合点，防止低水平重复建设。尤其是，要注重引导资金更多投向供需共同受益的先进制造业、现代服务业等领域，实施一批牵引性强、生产消费“双升级”的重大项目，并要充分调动民间投资的积极性。

当前，要注重政府与市场两手发力，多措并举、积极稳妥扩大有效投资。

一是适度超前开展基础设施投资，发挥政府投资补短板 and 引导带动作用。各地应因地制宜加快推进“两新一重”项目建设，集中力量办好大事、难事、急事，把资金用到“刀刃上”。除传统基础设施“补短板”投入外，还要加大新型基础设施投资力度，不断完善教育、医疗、养老、住房等民生领域投入。按照“资金跟着项目走”原则，用好预算内投资、专项债等资金。当前，应用好去年第四季度发行的部分专项债和今年提前下达的1.46万亿元专项债额度，为今年“稳投资”开好局、起好步提供有力支撑。同时，应继续加快项目储备、债券发行与支出进度，形成更多实物工作量。当然，政府投资仍要遏制新增隐性债务，尽力而为、量力而行、不留后患。

二是持续激发社会资本投资动能，着力扩大制造业和高新技术有效投资。进一步加强宏观指导、统筹好产业布局，聚焦高新技术产业和战略性新兴产业投资以及节能降碳改造等领域，加大传统产业向高端化、智能化、绿色化升级的支持力度。围绕重点产业链、龙头企业、重大投资项目精准施策，不断优化投向、促进民间投资更好发展。一方面，继续放宽民营企业市场准入，鼓励民间资本参与“两新一重”项目建设，大力支持民间资本制造业转型升级投入。另一方面，完善社会资本投融资合作对接机制，加强与政府、金融机构、市场的对接，加大对民营企业的融资、产业支持力度，增强其投资能力。

三是加强规划引领、项目储备和要素保障，发挥重大投资项目牵引作用。加强项目谋划论证，与“十四五”规划有机衔接，围绕先进制造业和高新技术产业、粮食能源安全、交通物流等基础设施领域，积极储备一批强基础、增功能、利长远的重大项目。同时，做深、做细、做实项目前期工作，不断提高项目储备质量，推动项目滚动接续，切实保障项目建设条件。此外，完善投资项目的资金配套和融资保障工作，形成合规、高效的财政资金、市场融资等多元资金协同投入格局，并加强用工、用地、用能等要素保障，扎实推进项目落地生效。

四是优化营商环境、落实各项纾困惠企政策，持续提升投资建设便利度。进一步深化“放管服”改革，推广在线审批、并联审批，依法加快项目审批程序。同时，促进多种所有制经济共同发展，依法保护各类市场主体产权和合法权益，营造更加良好的市场化、法治化、国际化营商环境，稳定各类市场主体投资信心。此外，加强对重点行业和中小微企业的帮扶和纾困力度，落实好减税降费、融资支持政策，积极盘活存量资产，激发其投资活力。

(作者系中国社会科学院大学经济学院教授)

吉富星

洞见

版权产业关乎软硬实力

丛立先

和科学化的法治保障两个方面作出安排部署。

在体系化的政策安排方面，首先要对我国版权产业准确定位。对于我国版权产业需要匹配的版权保护制度水平，整体上应选择发展中国家的定位；在特定先进产业领域，如网络版权产业，应定位于高水平保护；在重点领域，可考虑专门的版权政策措施。

其次，要通过优化产业结构和适当措施抓好版权产业的质量效益。对版权产业进行提质增效，以政策举措促进版权精品力作的创作、传播与使用，特别注重具有显著创新力和竞争力的大作品的培育和价值实现，例如国际普及性的计算机软件或其他国际性传播作品的创作与传播。

最后，尊重版权的私权属性和国际化特点，制定相应政策举措。秉持版权产业私权主体主导特点，市场的归市场，减少政策干预创新主体的市场活动，并由执法机构依法监管。加强版权国际合作，从科学化设定全球版权治理体系目标、完善版权合作机制、健全涉外版权风险防控与维权援助机制等方面入手，打造符合知识产权强国建设要求的国际合作机制。

在科学化的法治保障方面，要充分发挥法治手段的稳定性和权威性，为版权产业保驾护航。在目

前版权立法和实施已成体系并基本完善的基础上，要进一步完善具体规则、优化机制，建立符合网络版权时代需要的版权法治体系。特别要注意从立法上化解版权利用的有效授权问题，对民间文学艺术和传统知识版权保护的立法实现实质性突破。充分发挥版权司法机构的定分止争作用，以选择性争议解决机制提高版权纠纷的解决效率。将重点领域的特色版权执法与常态化规范性版权执法有机匹配，进一步提升版权生态水平。将版权社会服务纳入法治化轨道，实现版权社会服务组织法治化、版权社会服务内容法治化、版权服务保障法治化、版权社会服务监管法治化。

版权指向的作品包罗万象，说到底还是文化产品与服务。版权产业强盛与否，不仅关乎民众文化产品与服务的幸福获得，还关乎体现民族自信的国家文化硬实力与软实力的实现，更关乎文化产品和服务贸易等大国之间竞争。做好规划有利于相关工作有效推进，期待各地有关部门积极落实好《版权工作“十四五”规划》，推动我国版权工作取得新的成绩。

(作者系华东政法大学知识产权学院院长、教授、博士生导师)