

用温情慰藉乡愁

本报记者 王金虎

实“鼠”不易的2020年已经过去，“牛”转乾坤的2021年悄然而至。虽然新冠肺炎疫情挡住了很多游子的归乡路，但连日来山东各地放大招、出实效，在精准做好疫情防控和各项安全生产保障工作的同时，用“走心”的文旅大餐留人、留心，确保“年味不减、乡愁不淡”，用温情慰藉异地人的乡愁。

搭建“云桥”解乡愁

“哎伊来哟，握紧绳呀哎，趁好天呀，多打鱼呀，鱼满舱呀！”在荣成市西火塘寨村渔民殷汝利的带领下，10多个壮汉在舞台上表演山东省非物质文化遗产“渔民号子”，原汁原味展现渔家生活。

2月4日，在大鱼岛村上演的荣成“春晚”，以荣成特色渔家文化为主基调，融入荣成三渔文化的《渔民号子》和荣成非遗元素的《剪窗花》等节目，充满浓浓的胶东渔家特色，通过线上直播为游子们解乡愁，该“春晚”成功入选2021央视春晚分会场。

黄河岸边波连波，打起花鼓唱起歌……日前，在东营市广饶县陈官镇国家级非物质文化遗产——陈官短穗花鼓排练厅里，陈官短穗花鼓代表性传承人张兰青正在录制视频。张兰青说，虽然受疫情影响他们没法在现场演出，但正好可以通过视频平台向全国观众展示陈官短穗花鼓，顺便讲述花鼓的故事内涵和文化底蕴。

“老婆子！咋的咳？俺待说，你说不咋。你听见了吗？俺听见了。”五音戏著名曲目《拐磨子》的线上演出引来众多网友关注。五音戏于2006年被列入首批国家非物质文化遗产名录。春节期间，淄博市五音戏艺术传承保护中心启动“云上剧院”展演。自2月13日至2月21日连续9天，每晚19点30分推送一台剧目，包括五音戏传统剧目《王小赶脚》《拐磨子》《赵美蓉观灯》及五音戏歌《卜算子·咏梅》等，淄博市五音戏艺术传承保护中心抖音账号“淄博五音戏”同步直播。

2月3日，“千年非遗 百年福至”2021年山东省暨济南市“非物质文化遗产月”在济南举行线上启动仪式。2月3日至3月14日，计划在山东各地举办各类活动520多场。其中，在线上举办的山东省新春非遗展示活动，遴选了商河鼓子秧歌、章丘三德范大扮玩等与“年文化”有关的非遗项目。网友只需进入抖音、快手“视频直播家乡年”非遗展播专区，就能在线享受非遗年味。

2月3日，山东省线上非遗年货大集活动启动，活动组织100个技艺类、年俗类非遗项目和百名代表性传承人，在淘宝、抖音、拼多多、聚匠网等平台统一开设店铺进行展示和销售，用满满年货展示浓浓年味。

送上文旅“大红包”

1月30日，济南市出台《关于保障企业稳岗稳产和外来留济人员就地过年的十二条措施》，提出在严格落实疫情防控措施的前提下，鼓励全市77家A级景区、45家省市县三级公共文化场馆、26家“泉城书房”以及滑雪场、滑冰场、健身俱乐部等经营性体育健身场所正常开放。2月11日至28日，发放1000万元“文旅惠民消费券”。

2月11日至2月17日期间，青岛市用人单位可凭单位介绍信等有效证明，组织留青外来务工人员免门票游览崂山风景区等11个收费景区，免费参观科技文化馆、文化宫、图书馆。农历除夕至正月初六，青岛市图书



图① 在山东曲阜“孔府过大年”活动现场，孔氏后裔正在展示现场书写的春联。

胡士忠摄

图② 连日来，山东邹平市各志愿团队分别到孤老优抚户、贫困妇女、困境儿童等贫困家庭和抗疫一线进行送温暖活动，带去米面油粮、学习用品等，与爱同行，温暖过年。董乃德摄

图③ 2月4日农历小年，在济南西开往深圳北的G279次列车上，乘务人员挂灯笼、贴窗花、送福字，将车厢装扮一新，高铁车厢内洋溢着浓郁的节日氛围。

侯庆文摄

馆推出“青图云拜年”系列活动，通过云舞台、云阅读、云技艺和云竞赛等好看、好玩、有趣的公益文化活动，开启书香新一年。

枣庄滕州市对留滕州过年的外来务工人员发放新年红包，可凭身份证件和免费券等免费坐公交，免费参观A级以上旅游景点。

在东营市，孙子文化旅游区、黄河三角洲动物园、黄河口生态旅游区等市内收费景区，在春节法定假期对外来务工人员及其家属免费开放。市内文化馆、美术馆、博物馆等公共文化场馆正常开放。鼓励各单位错峰组织外来务工人员开展微团化、分散型市内景区、公共文化场馆“一日游”等活动。

春节期间，日照市科技馆以及日照全市文化馆、图书馆、美术馆等公共文化场馆全部免费开放，同时推出16个免费开放景区、10个免门票或门票打折景区、4处免费开放体育场馆。

此心安处是吾乡

“今年春节不回老家过年了，我们一家三口选择住民宿，与山谷对话，晒冬日暖阳，体验原汁原味的山野乡情。”在淄博工作的江苏籍王先生对记者说。受疫情影响，淄博市今年有不少人选择就地过年，住民宿过年成了新风尚。淄博市的多家民宿也推出了春节优惠活动。

受疫情影响，“坐在家中看世界”成了一种新时尚。山东各大旅游目的地顺势推出了一系列在线旅游产品，方便人们“云观展”“云购物”。潍坊市文化和旅游局推出云上大联欢、云上品美食、云上赶大集、云上赏美景4大板块活动。采取线上线下相结合、以线上为主的形式，依托全市公共数字文化服务网络和抖音、快手等新媒体传播平台，实现春节期间群众文旅活动可观、可感，城乡群众广泛参与、触手可及、交流互动的生动局面。

今年春节，山东扩大线上服务，指导各地积极组织云剧场、艺术直播，鼓励图书馆、博物馆、影剧院等公共文化场馆开展线上服务，用多种方式满足就地过年群众线上线下文化和休闲需求。

跟着“孔子”过大年

本报记者 王金虎 通讯员 梅 花

“百姓家贴春联，‘唰唰’两下就完工了。孔府各院各房有大小500多扇门户，从小年开始，都要贴上门神和对联，光是糨糊就得用两口大铁锅熬制。”山东曲阜孔子博物馆讲解员孔维亮生动传神的讲解，吸引了不少游客。

“这是‘天清地宁——孔府过大年展’的‘源起’部分，接下来我们将沿着腊八、祭灶、过年、元宵的时间轴，一起体验一把孔子的过年习俗。”孔维亮边说边带领游客来到摆放腊八粥原材料的展台前，让大家品尝“孔府食制”中

的腊八粥。有游客笑称：“今天也算和孔子同食了。”

喝一碗暖暖的腊八粥，再来到祭灶展厅，便觉年味儿更浓了。从“上天言好事，回宫降吉祥”的传说，到《论语·八佾》中孔子关于“媚于灶”的解释，再到孔府祭灶的用品、习俗，孔维亮用一个个生动有趣的小故事，让游客了解了孔府祭灶的习俗。

“文邀腾馥开道幕，墨润余膏下露盘”，这是贴在孔府书房的春联，送给您。”一张书案前，

“爷爷、奶奶，您二老身体好吗？今年为响应‘就地过节’的号召，我决定留在烟台。非常想念您二老，录段视频，祝福您二老！”近日，老家在吉林省磐石市呼兰镇的理发师雒希强通过山东省烟台市博物馆，向家里寄了一张“会说话”的明信片。

千万别小看这张明信片，“游客可以在博物馆录制新春平安寄语，并在打印出明信片后，由博物馆负责邮寄给亲朋好友”。烟台市博物馆宣教处主任周霞介绍说：“明信片上有一个二维码，收到卡片的朋友通过微信‘扫一扫’功能就可以观看寄信人提前录制好的视频。”

据介绍，为了让更多人安心过年，“烟台文旅云”平台专门开设了“拜大年”专栏，通过短视频形式送上市直文旅系统各单位、海内外多位艺术家的新春祝福，并邀请市民和就地过年的朋友们录制拜年短视频，一起“云拜大年”。

根据新冠肺炎疫情防控要求，2021年春节烟台市传统品牌活动“秧歌闹春”无法举办。为了弥补这个遗憾，烟台市文化和旅游局特别开展“中国梦·胶东情”烟台市秧歌大赛优秀团队作品展演，让秧歌在“云”上舞出浓浓年味。

“登录烟台图书馆网站，点击首页菜单栏中的‘数字资源’，即可从菜单中选择喜欢的数字资源进行阅读。”为让大家“品书香过大年”，春节期间，烟台图书馆海量数字资源对公众免费开放。图书馆馆长宋书兰边操作边告诉记者：“烟台开放了9种数字资源，涵盖100多万册经典畅销电子书、4000多种期刊、300多种报纸、20多万集经典有声读物。”

此外，烟台市文化和旅游局举办的“云上贺年文旅大集”活动。“集在线惠购、实景体验于一体，携手全市40多家重点文旅企事业单位，推出优惠折扣景区门票、饭店住宿套餐、年夜饭票、年货好礼、非遗文创5类100多项产品。”市文旅局宣传科科长刘金敏介绍说，活动满足了市民游客在节日期间对文化和旅游产品的消费需求。



孔子第75代裔孙、孔子书画院院长孔祥胜正在挥毫泼墨。“我们这次展览主题‘天清地宁’就是取自孔府旧时春联，也寄托着希望新冠肺炎疫情早日散去的美好祝愿。”孔维亮说。

在展厅另一侧，孔子第76代后裔孔令遵正在讲解孔家的家风。“孔子为我们孔氏家族留下了‘诗礼传家’的好家风，我概括为‘有文化，守规矩’。对于一个家庭来讲，文化传承比财富积累更重要。”孔令绍说。

据了解，此次“天清地宁——孔府过大年展”于1月20日开展，将持续到3月14日。“这次展览汇集了众多馆藏珍贵文物，以鲜活的形态展现历史，以‘年俗’为切入点，传承弘扬优秀传统文化。”策展人孔淑娟说，从去年开始，孔子博物馆就通过展示馆藏孔府文物和孔府过大年的旧俗，让更多的游客增长年俗知识、感受传统文化，让文物“活起来”，唤醒传统节日的仪式感。



孔子第75代裔孙、孔子书画院院长孔祥胜正在挥毫泼墨。“我们这次展览主题‘天清地宁’就是取自孔府旧时春联，也寄托着希望新冠肺炎疫情早日散去的美好祝愿。”孔维亮说。

在展厅另一侧，孔子第76代后裔孔令遵正在讲解孔家的家风。“孔子为我们孔氏家族留下了‘诗礼传家’的好家风，我概括为‘有文化，守规矩’。对于一个家庭来讲，文化传承比财富积累更重要。”孔令绍说。

据了解，此次“天清地宁——孔府过大年展”于1月20日开展，将持续到3月14日。“这次展览汇集了众多馆藏珍贵文物，以鲜活的形态展现历史，以‘年俗’为切入点，传承弘扬优秀传统文化。”策展人孔淑娟说，从去年开始，孔子博物馆就通过展示馆藏孔府文物和孔府过大年的旧俗，让更多的游客增长年俗知识、感受传统文化，让文物“活起来”，唤醒传统节日的仪式感。