

让高质量发展道路越走越宽广

——社会各界热议中央经济工作会议精神

中央经济工作会议总结今年经济工作，分析当前经济形势，部署明年经济工作。社会各界认为，会议对大家凝聚共识、坚定信心、真抓实干，做好明年经济工作，具有重大而深远的意义。要把党中央决策部署落实到位，切实推动高质量发展，以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

“十四五”开局良好，做好经济工作的规律性认识不断积累

快递年业务量首次突破千亿件、跨省异地就医住院费用直接结算已覆盖全国，前11个月货物贸易进出口总值超过去年全年……

2021年，是党和国家历史上具有里程碑意义的一年。面对内外环境的多重挑战，中国经济实现了“十四五”良好开局。

“在百年变局和世纪疫情等多重风险挑战下，我们保持了宏观政策连续性、稳定性、可持续性。”工信部研究机构赛迪顾问总裁秦海林表示，以产业政策为例，更加注重强调根据产业特色、发展规律制定政策，更注重政策的抵达效果，让企业更加有信心谋创新、做实业。

这一年，高质量发展取得新成效。

江苏镇江，中集车辆（集团）股份有限公司子公司的冷藏车生产车间内，激光精准切割、机器人高效焊接……新技术让传统制造“换了容颜”。依靠科技创新，走高质量发展之路，这家企业克服原材料价格上涨、市场需求疲软等不利因素，前三季度营业收入创历史新高。

公司副总裁兼首席技术官李晓甫感慨：“我们将坚持集约型、创新型发展，继续在车辆轻量化、数字化方面作出努力，更好服务物流企业。”

在应对风险挑战的实践中，我们进一步积累了对做好经济工作的规律性认识。会议将其概括为“四个必须”——必

须坚持党中央集中统一领导，必须坚持高质量发展，必须坚持稳中求进，必须加强统筹协调。

在重庆市丰都县委常委、三建乡党委书记章烈看来，这既是立足非凡实践总结出的深刻启示，更是指导下一步做好经济工作的方法和根本遵循。

“全面推进乡村振兴，要加强统筹协调。”他说，要稳步走好生态产业化、产业生态化之路，结合区域资源禀赋特点，科学谋划、统筹协调。我们下一步既要加快推进新型城镇化建设，又要促进脱贫攻坚与乡村振兴工作有效衔接，努力实现产业兴、百姓富、乡村美的综合效益。

稳字当头促发展，推动经济高质量发展取得新成效

“稳字当头、稳中求进”，会议用一个“稳”字定下了明年经济工作的主基调，从宏观、微观、结构、科技、改革开放、区域、社会等7个方面作出具体部署。

国务院发展研究中心副研究员杨光普表示，明年国内外环境中不稳定不确定因素仍然很多，稳住宏观经济大盘，不仅有利于提振市场信心、稳定预期，也有利于推进改革、化解风险、解决问题。

新能源汽车电池管理系统制造商力高新能源今年生意红火，也碰上了成长中的烦恼——现金流压力。力高新能源创始人王瀚超表示，企业今年明显感受到，银行等金融机构对创新型中小企业的支持力度在增加。

瞄准激发市场主体活力，提振市场主体信心，会议提出实施新的减税降费政策、加大对实体经济融资支持力度等一系列“暖心之举”。

“这将促进更多要素流向高新技术企业，让我们信心更足。”王瀚超说，企业将加大对智慧能源、储能等领域技术的研发投入，加速关键环节国产化，提升产

业链现代化水平。

实现碳达峰碳中和是推动高质量发展的内在要求。会议对能源领域的一系列政策，将为可再生能源发展插上“翅膀”。

前不久，青海电网新能源发电输出连续两日突破千万千瓦，一批大型风力光伏基地项目也在海西蒙古族藏族自治州等地开工。青海正加快打造国家清洁能源产业高地。

海西州发展和改革委员会副主任昂智信心满怀：“我们要汇聚新动能，抢抓新机遇，在‘双碳’主战场接续发力，把海西的生态优势、资源优势转化为新发展阶段的经济优势。”

东海之滨的浙江，正积极推进高质量发展建设共同富裕示范区。在台州市黄岩区平田村的“小橘灯”暖心工坊里，100多名村民正忙着组装玩具产品。这是黄岩区实施“全域协作”推进共同富裕的一项重要举措，通过引导企业、合作社等市场主体下沉，带动山区农民增收。

会议明晰了推进共同富裕的方向。黄岩区委书记包顺富表示，黄岩将深化与高校院所合作，探索制定共同富裕县域标准和行动纲要。抢抓全省数字化改革契机，高水平建设“共富大脑”，利用数字技术对居民个体精准服务，进一步增强群众获得感、幸福感、安全感。

面临三重压力，凝心聚力做好明年经济工作

我国经济发展面临需求收缩、供给冲击、预期转弱三重压力。大家表示，我们既要正视困难，又要坚定信心，凝心聚力做好明年经济工作。

先进制造业是实体经济的一个关键。中国福马机械集团有限公司总经理蔡济波坦言，目前传统制造业企业面临一定的经营困难，既需要国家政策引导支持，更需要锤炼自身闯关本领。“我们

一方面利用信息技术加快企业数字化转型，另一方面尝试与高新技术企业、高校等联合研发，以实现创新型产品的研发和量产。目前正着手与相关企业合作，通过优势互补加快电动无人驾驶工程机械和光伏电站维护设备研发进度。”

帮扶小微企业、个体工商户，是稳定就业岗位、保障基本民生的一项重要举措。在市场监管部门的指导下，吉林长春的东关老刘商贸有限公司从一家土特产小店转型为企业，还将分公司落户郑州。

“个体工商户转型为企业后，能更好地应对疫情等风险挑战。”长春市市场监督管理局朝阳分局审批办主任张辉说，“我们将优化工作方式，持续创新服务小微企业的方式方法，不断增强小微企业活力。”

预期更稳，信心更足。“会议传递出清晰的稳增长信号。”中金公司首席经济学家彭文生认为，会议部署的稳增长政策将逆周期政策与跨周期政策进行有机结合，财政政策、货币政策、行业政策协调配合，共同推进稳增长目标落地。

砥砺奋斗精神，增强实干本领。深圳前海管理局副局长王锦侠表示，会议提出领导干部要提高领导经济工作的专业能力并做到“三个敬畏”，对做好今后工作有长期的指导作用。

今年9月，《全面深化前海深港现代服务业合作区改革开放方案》公布，“特区中的特区”深圳前海站上新的历史起点，迎接新的使命。

“在今后工作中，我们要聚焦激活发展动力的改革开放，以先行示范的高标准主动改革、制度型融合性高水平对外开放，大胆闯、大胆试、自主改，再创前海速度、前海质量、前海奇迹。”王锦侠说。

文/新华社记者
（新华社北京12月12日电）

金视角

近日发布的《中共中央国务院关于加强新时代老龄工作的意见》，进一步推动积极老龄观、健康老龄化理念融入经济社会发展全过程，不断增强老年人的获得感、幸福感、安全感，加快推动老龄事业高质量发展。

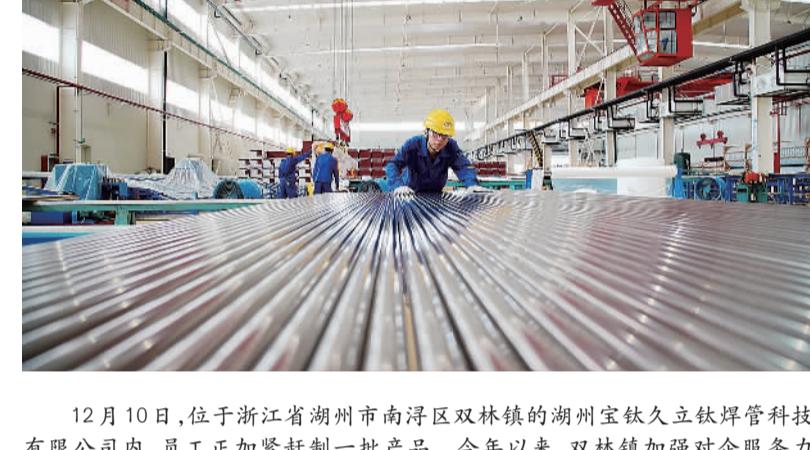
近年来，各地在构建居家社区机构相协调、医养康养相结合的养老服务体系过程中，采取了不少积极有效的做法，如对健康、失能、经济困难等老年人群体分别提供日间照料、康复护理、助餐助行、社会救助等服务。同时，各省份根据制度安排逐年上涨养老金，为高龄老人提供专项补贴，利用大数据为老年人提供社保服务等，既保障了老年人的生活品质，也为完善养老服务体系建设进行了有益探索。

提供养老服务，应聚焦老年生活中不便之处。目前，我国90%左右的老年人是居家养老，7%左右的老年人是依靠社区养老，因此需重点

加快社区发展以居家为基础的多样化养老服务。《意见》提出，着力发展街道（乡镇）、城乡社区两级养老服务网络，建立基本养老服务清单制度，引进专业机构帮助老人解决日常生活遇到的吃饭、清洁、健康照护等需求，让更多老人能够就近享受到舒心的服务。

既要老有所养、老有所依、老有所乐、老有所为。如今的银发一族对精神文化生活、社会参与都有更高的要求，应创造条件，鼓励他们从事一些适宜的岗位和社会活动，发挥他们在社会服务、民事调解、文教卫生、家风传承等方面的作用。

更好满足老年人对美好生活向往是一个长期的系统工程，我们要通过政府、市场、社会、个人等多方共同努力，促进老年人养老服务、健康服务、社会保障、社会参与、权益保障等统筹发展，让他们共享改革发展成果、安享幸福晚年。



12月10日，位于浙江省湖州市南浔区双林镇的湖州宝钛久立钛焊管科技有限公司内，员工正加紧赶制一批产品。今年以来，双林镇加强对企业服务力度，积极对接院校，鼓励企业技术改造和技术创新。 张斌摄（中经视觉）

（上接第一版）

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，牢牢把握社会主义先进文化前进方向

没有高度的文化自信，就没有中华民族伟大复兴。习近平总书记站在民族复兴的高度，谆谆教诲、殷殷期待，为推进文化改革发展、建设社会主义文化强国指明了方向。

近年来，党中央针对文艺领域方向性、战略性问题作出一系列安排部署，一项项高含金量政策密集出台，为繁荣发展社会主义文艺事业谋篇布局、鼓舞士气。

《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》发布，对建成社会主义文化强国作出战略谋划和科学部署，“传承弘扬中华优秀传统文化”“扩大优质文化产品供给”等成为未来五年经济社会发展的重要内容。

《中共中央关于繁荣发展社会主义文艺的意见》《关于支持戏曲传承发展的若干政策》《关于深化国有文艺院团改革的意见》等印发，为激发创新创造活力，繁荣发展社会主义文艺作出重要制度设计。

在党中央正确领导下，各地各部门深入贯彻党的文艺方针政策，加强组织引导，细化制度设计，因地制宜开展创新，推动形成适合我国国情的文化产品创作生产引导体系。

“要加强和改进文艺理论和评论工作，褒优贬劣，激浊扬清，更加有效地引导创作、推出精品，提高审美、引领风尚。”今年，五部门联合印发《关于加强新时代文艺评论工作的指导意见》，推动文艺评论工作努力打磨好利器，把好方向盘。

中国文艺评论家协会围绕“中华美学精神”“文化自信与世界眼光”“建党百年与文艺评论”“非常时期文艺的价值与力量”等论题举办系列研讨会，不断扩大理论视角，切实发挥文艺评论作用。

中国现代文学馆设立客座研究员制度，围绕新时代文学理论和创作实践展开深入研究、探讨，有力推动当代文学研究与评论工作，营造良好文学生态。

文艺界是思想活跃的地方，也是创造力充沛的地方，济济多士，英才辈出。

“新形势下，文联、作协要深化改革，工作向基层倾斜，服务向最广大文艺工作者拓展”。中国文联、中国作协积极延伸工作手臂，加强对新的文艺组织、新的文艺群体的团结引导，把千千万万文艺从业者、爱好者凝聚起来，进一步增强了组织吸引力。

浙江省文联成立全国影视领域的首个产业文联——横店影视产业文联，为“横漂”新的文艺群体打造“新家”；中国音协举办新文艺群体组织管理人才培训班，推动杂技事业创新发展；中国音协成立“新兴音乐群体工作委员会”和“新兴音乐教育工作委员会”两个专门机构，团结引领“音乐两

为人民放歌 为时代铸魂

文联主席、中国作协主席铁凝说。

2020岁在庚子。

疫情突袭江城武汉，数万医务工作者白衣执甲、逆行出征。他们或微笑、或疲惫，或双眼含泪的瞬间，被另一群特殊的“逆行者”以手中相机定格、成为永恒。

这便是“为天使画像”重大摄影工程——按照中央赴湖北指导组宣传组的指示要求，中国文联党组委派中国摄协在最短时间内组建小分队奔赴武汉，以66天的连续奋战，拍下4.2万余名援鄂医务工作者肖像照，为国家和民族保存珍贵记忆。

从歌曲《坚信爱会赢》到电视剧《在一起》，从电影《十八洞村》到电视剧《山海情》再到长篇报告文学作品《乡村国是》……无论是抗击新冠肺炎疫情的惊心动魄，还是脱贫攻坚的可歌可泣，文艺工作者们用心用情用功抒写伟大时代的点点滴滴，为时代画像、为时代立传、为时代明德成为当代中国文艺的鲜明品格。

“文艺要塑造人心，创作者首先要塑造自己。”牢记习近平总书记的谆谆嘱托，广大文艺工作者把崇德尚艺作为一生的功课，以精品记录时代，用明德引领风尚。

近年来，我国文艺创作队伍愈发呈现人才辈出、几代同堂的生动局面，越来越多的中青年文艺家在创作实践中磨炼人品、锻造艺术品，德艺双馨的文艺工作者不断充实壮大。

“作为文艺工作者，受到粉丝的喜爱是非常幸福的事，但同时也需要给粉丝正向的回馈。”青年舞蹈演员汪子涵说，今后将以更高的道德水准律己，以优良的社会形象示人，以纯粹的职业操守从艺。

今年以来，中央宣传部会同有关部门印发《关于开展文娱领域综合治理工作的通知》，针对加强队伍建设、廓清行业风气、引导健康风尚，集中开展专项工作。社

会各方面形成合力，工作开展扎实有效。

“文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。”习近平总书记意蕴深长的话语，始终鞭策着广大文艺工作者清醒认识自己所担负的历史使命和责任。

广大文艺工作者从时代进步中汲取力量，在守正创新中展现担当。

电视荧屏“觉醒年代”塑造百年前的“新青年”群像，成为现象级作品；电视纪录片《将改革进行到底》等充分反映以习近平同志为核心的党中央奋力推进全面深化改革的伟大实践；庆祝中华人民共和国成立70周年文艺晚会《奋斗吧，中华儿女》以“奋斗”为主线，再现一代又一代中华儿女为民族独立、国家富强不懈奋斗的伟大历程……

“面对每一个重要历史关头和重大历史事件，文艺工作者从来没有置身事外，从来没有缺席缺位，始终与国家民族前途命运紧密相连、休戚与共。”中国

文艺事业是党和人民的重要事业，文

艺战线是党和人民的重要战线。“以人民为中心”是社会主义文艺的生命线，是繁荣发展文艺事业必须遵循的根本原则。

“文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活。”认真贯彻落实习近平总书记重要讲话精神，广大文艺工作者牢牢把握以人民为中心的创作导向，将目光投向祖国的山川大地，在火热的生活中汲取营养、积累经验，以充沛的激情、细腻的笔触、优美的旋律、动人的形象，展现时代变迁、反映多彩生活，把最好的精神食粮奉献给人民。

2019年9月25日，内蒙古苏尼特右旗乌兰牧骑红色文艺轻骑兵当选“最美奋斗者”，在北京人民大会堂接受表彰。

人民在哪里，哪里就是中心；生活在哪里，哪里就是舞台——60多年来，一代代乌兰牧骑队员迎风雪、冒寒暑，长期在戈壁、草原上辗转跋涉，以天为幕布，以地为舞台，传递党的声音和关怀，为广大农牧民送去欢乐，成为全国文艺战线的一面旗帜。习近平总书记曾不止一次为他们点赞，并勉励他们永远做草原上的“红色文艺轻骑兵”。

乌兰牧骑的长盛不衰表明，人民需要艺术，艺术也需要人民。全国文艺界坚持以人民为中心的创作理念，承担新时代赋予的新使命，火热开展“深入生活、扎根人民”主题实践活动，重拾深入生活、扎根人民，主题实践活动，把人民作为文艺表现的主体，把人民作为文艺审美的鉴赏家和评判者，把人民服务作为文艺工作者的天职。

“坐热你的板凳，温热我的情。喝碗你的井水，清亮我的心灵……”正如中国文艺志愿者“深入生活、扎根人民”主题歌《走近你》中所唱，一批一批优秀文艺工作者积极参加“到人民中去”“送欢乐下基层”等志愿服务活动，深入400多个地市、区、县，累计培训基层文艺骨干20余万人，让文艺之光照亮基层每一个角落。

中国作协举办的一场场“文学照亮生活”公益大讲堂，为基层百姓播撒下文化的种子。

“通过开展文学公益社会服务实践行动，让文学服务社会、服务人民、服务时代，同时体现文学的价值、文学的荣光和文学的尊严。”中国作协创作联络部主任彭华明说。

自觉与人民同呼吸、与时代共命运，广大文艺工作者用饱满的笔墨讴歌人民，以多彩的作品反映时代，激发向上向善、同心筑梦的精神力量。

中国作协举办的一场场“文学照亮生活”公益大讲堂，为基层百姓播撒下文化的种子。

“通过开展文学公益社会服务实践行动，让文学服务社会、服务人民、服务时代，同时体现文学的价值、文学的荣光和文学的尊严。”中国作协创作联络部主任彭华明说。

自觉与人民同呼吸、与时代共命运，广大文艺工作者用饱满的笔墨讴歌人民，以多彩的作品反映时代，激发向上向善、同心筑梦的精神力量。

“文学照亮生活”公益大讲堂，为基层百姓播撒下文化的种子。

“通过开展文学公益社会服务实践行动，让文学服务社会、服务人民、服务时代，同时体现文学的价值、文学的荣光和文学的尊严。”中国作协创作联络部主任彭华明说。

自觉与人民同呼吸、与时代共命运，广大文艺工作者用饱满的笔墨讴歌人民，以多彩的作品反映时代，激发向上向善、同心筑梦的精神力量。

自觉与人民同呼吸、与时代共命运，广大文艺工作者用饱满的笔墨讴歌人民，以多彩的作品反映时代，激发向上向善、同心筑梦的精神力量。