

打卡迪拜世博会

本报驻阿布扎比记者 王俊鹏

在经历了受新冠肺炎疫情影响延期一年的漫长等待后，举世瞩目的2020迪拜世博会终于来了。2021年10月1日至2022年3月31日，来自全球的数百万游客将在此打卡，领略世界各国艺术、音乐、美食、建筑、科技、娱乐带来的非凡体验。为期6个月的迪拜世博会是阿拉伯世界有史以来举办的最大规模的全球盛会，共有192个国家参展。

2020迪拜世博会的主题为“沟通思想、创造未来”，包含“机遇”“流动性”“可持续性”3个副主题，并以此设计了3个风格迥异的主题馆。其中，“流动性”主题馆采用反重力理念设计，从上俯瞰，能清晰辨认出幸运三叶草形态，搭配周边结构采用的流线造型，整个建筑充满活力。“可持续性”主题馆将建筑与可持续发展的绿色生态融为一体，设计团队巧妙地将大型太阳能光伏面板置于整个屋顶结构之上，不仅能在白天吸取阳光转换为能量，同时可以为区域内的植物遮荫。

“机遇”“流动性”“可持续性”3个主题馆与阿尔瓦塞耳广场相连。该广场是迪拜世博园的中心区域，由阿尔瓦塞耳穹顶环绕。阿尔瓦塞耳穹顶以2020迪拜世博会的3D徽标为造型，跨度达到130米，相当于两架并排的A380飞机机翼的长度，高达67.5米，总重量2544吨。建造阿尔瓦塞耳穹顶所用钢材的拉伸总长度达到了13.6千米，相当于16座世界最高建筑哈利法塔的长度。世博会期间，阿尔瓦塞耳穹顶将作为360度的投影屏幕呈现绚烂多姿的视觉盛宴，包括开幕式在内的众多文艺演出活动也将在这里举行。

迪拜世博会园区占地面积达到4.38平方公里，分为主展区和国家馆区两部分，并配套建设占地面积达45000平方米的迪拜展览中心以及AI Forsan和Jubilee两个公园。

园区大门采用碳纤维混合丝编织设计，灵感来自于阿拉伯的传统窗花，设计既符合当地审美，也能增强整个区域的光线和空气流通性。整扇大门高21米、长30米，由超轻质碳纤维复合材料制成，坚固耐用，使用寿命超过40年。

国家馆区设有192个独立的国家馆，每个展馆的设计都别具匠心。东道主阿联酋的设计灵感源于在当地民族文化中具有象征意义

的猎隼，整个造型宛若一只猎隼展翅飞翔，威风凛凛。沙特馆是迪拜世博会的第二大展馆，仅次于阿联酋馆，该馆使用的先进技术曾打破三项吉尼斯世界纪录，其中包括世界最大的交互式LED照明层、最长的互动水幕和面积达1302.5平方米的交互式LED镜面屏幕。此外，采用镜面反射设计的瑞士馆、打造绿色生态主题的新加坡馆、以灯光传递空间信息的英国“诗亭”馆等都代表着当今建筑设计领域的最高水平。

当然，采用中国传统灯笼造型设计的“华夏之光”中国馆是世博园中最受瞩目的场馆之一。以“构建人类命运共同体——创新和机遇”为主题的中国馆占地面积4636平方米，外墙取用活字印刷术打造出雕花镂空概念，传递出文化大国恢弘的文化底蕴。迪拜世博会期间，中国馆每晚都将安排主题灯光秀，吸引各国游客驻足观赏。

迪拜世博会预计将接待游客2500万人次，与澳大利亚的全国人口相当。园区内每天最多可容纳30万人同时参观游览，是伦敦温布利大球场可容纳观众的3倍之多。为方便来自世界各地的观光者到访世博园，迪拜当地政府特别兴建了2020世博会轻轨专线，与城市主要交通网相连，专线运力可达到每小时4万人。除此之外，迪拜世博会还在阿联酋国内招募了超过3万名志愿者。迪拜世博会的另一大亮点是女性工作人员超过了50%，而阿联酋当地工作人员中女性的比例则达到60%。为宣传“女性强则人类兴”的理念，迪拜世博会

还特别设立了女性主题馆，充分肯定女性在社会生活中所扮演的核心角色。

迪拜世博会高度重视环境保护和可持续发展，特别修建了一个苗圃种植和培育世博会园区所需要的绿色植物。据介绍，该苗圃共为迪拜世博会提供了约90万株的灌木以及17000棵树木。此外，迪拜世博会将隔离、转移、回收利用85%的垃圾，包括城市固体废物、建筑废物及生活垃圾等。在可持续发展方面，“可持续性”主题馆屋顶上的1055个太阳能电池板一年能够产生4吉瓦时的电力。迪拜世博会结束后，80%的场馆建筑会被保留成为迪拜“2020区”的一部分，其中“可持续性”主题馆将成为儿童科学中心，“流动性”主题馆则被打造成为综合活动中心。迪拜“2020区”集办公、居住、娱乐于一体，将在世博会后成为世界一流的社区。

更令游客期待的是，2020迪拜世博会期间每天将有超过60场的现场演出。园区内的200余家餐厅将为到访者提供全世界50多个国家的美味食品，从米其林餐厅到街头小吃，游客真正能够在迪拜世博园品尝到全球的地道美食。此外，迪拜世博会还将主办6场主题庆祝活动，庆祝阿联酋国庆日、新年、印度排灯节、中国春节等，同时设立173个主题日庆祝人类文明的主要成就。

华夏之光

世博会被誉为世界经济、科技、文化的“奥林匹克”盛会。通过美轮美奂的设计，展现各自社会、经济、文化、科技领域的独特风貌。10月1日，中国馆如月亮相迎，迪拜世博会掀起了一场“中国旋风”。

迪拜世博局中国参展经理劳尔·维纳认为，中国馆既展现了中国在经济、科技、制造等方面的“硬实力”，也体现了传统文化、人文关怀等方面的“软实力”。世博会组委会及阿联酋各界评价中国馆“巧妙结合中国传统元素和现代理念，必将成为本届世博会最受欢迎的场馆之一”。中国馆在迪拜世博会缘何备受瞩目？主要缘于其三大亮点。

一是中西合璧的主体建筑。灯笼造型的中国馆给人最大的感受便是科技感十足又富有浓郁的传统文化。名为“华夏之光”的中国馆采用了中国灯笼造型，代表团圆、光明和吉祥，寓意欢聚沟通、构建人类命运共同体、共同追求繁荣发展。建筑设计将拱拱、中式花窗格等中国传统元素与现代理念、现代科技巧妙结合，远望中国馆如同一盏华贵的灯笼。世博会期间，中国馆将在晚上上演大型主题灯光展，来表达中国传统元素。

二是主题新颖的展览展示。“探索与发现”“沟通与连接”“创新与合作”“机遇与未来”等主要展区，从“共同的梦想”“共同的地球”“共同的家园”“共同的未来”4个层次，全面展示了中国在航天探索、信息技术、现代交通、人工智能、智慧生活等方面的发展成就，充分展现了中国与世界各国携手构建人类命运共同体的美好愿景和不懈努力。例如，“沟通与连接”展区展现了中国通过推动“一带一路”国际合作，为促进人类“思想沟通”与“空间连接”作出的努力。复兴号高铁驾驶舱作为实物展品令人眼前一亮，游客可以在此模拟驾驶高铁，体验从北京出发，途经上海、阿布扎比抵达迪拜世博园区的虚拟路线。借助现代科技手段，让游客切身感受到我国通过自主创新推进“一带一路”互联互通所取得的成就。中国馆还致力于提供良好的参观体验，游客可以选购具有中国文化特色的纪念品，熊猫造型的玩偶、四川自贡的传统花灯都深得外国友人的喜爱。馆内还专门开设了别致的中餐厅，为游客提供地道的中国传统美食。毫无疑问，每一个到访中国馆的游客都能体验到一场视觉和味觉的盛宴。

三是精彩纷呈的文化活动。在世博会期间，中国馆将举办中国国家馆日活动、春节文化盛典等大型活动，同时将组织26个省市以及40多家国内领军企业举办各类展览、经贸论坛、文艺展演等活动近百场，这也是海外举办的历届世博会中，我国省份和大型企业参与数量最多的一届。为了方便中外观众远程实景参观，中国馆还积极创新参展形式，搭建了“网上中国馆”，为各项活动提供在线转播服务，让更多的观众通过线上方式一睹中国馆的风采。

“各美其美、美人之美，美美与共，天下大同”。以“构建人类命运共同体——创新和机遇”为主题的中国馆，不仅展示了中国在信息、科技、教育、交通等领域的巨大成就，更展现了中国与世界共享发展成果的美好愿望。恰如中国馆吉祥物大熊猫“同同”所代表的美好寓意：凝聚国际社会力量、促进全球合作、创造美好未来，构建人类命运共同体。

备受瞩目

王俊鹏



图① 阿尔瓦塞耳广场。

本报记者 王俊鹏摄

图② 灯笼造型的中国馆。

本报记者 王俊鹏摄

图③ 外国游客在参观中国馆。

(资料图片)

图④ 中国馆熊猫机器人

悠悠展示才艺。

本报记者 王俊鹏摄

忙碌的熊猫机器人

本报驻阿布扎比记者 王俊鹏

自迪拜世博会中国馆开馆以来，熊猫机器人悠悠无疑是最忙碌的一个。面对来自全球各地的游客，悠悠一会儿展示书法绘画才艺，一会儿表演太极拳，还要时不时地比心、拱手，配合游客们拍照留念。短短几天时间，悠悠就已经成为迪拜世博会的明星，吸引着众多粉丝慕名而来。

其实，悠悠在中国馆的本职工作是在智慧生态分展区介绍中国熊猫生态长卷的内容。作为迪拜世博会中国馆的“和平友好使者”，熊猫机器人悠悠是优必选科技以大熊猫形象为原型，在大型仿人服务机器人Walker X的基础上，为迪拜世博会中国馆专属定制的。悠悠具备41个高性能伺服关节构成的灵巧四肢、仿生化设计的眼眸、超过28种机器人情绪和状态体系，融合了文字、语音、视觉、动作、环境等方式进行人机交互，能够完成拟人化的情绪表达。优必选科技将大熊猫这一中国特有的文化符号与高科技人工智能完美结合，通过这一憨态可掬的熊猫机器人既向外国游客推介了中国文化，又代表中国原创前沿科技向世界展现了中国AI发展的勃勃生机。

除了熊猫机器人悠悠，中国馆里还有着优必选科技的另外一款智能机器人Walker X。在探索与发展展区，游客们不仅能看到“天宫号”空间站和“嫦娥五号”“天问一号”“北斗”等中国最新的航空航天科技成果，还能通过智能导游讲解员Walker X的介绍，了解中国从古至今不断探索宇宙，并积极利用科技成果造福世界的努力。通过综合运用柔顺力控、全身运动规划、视觉感知、全链路语音交互等人工智能技术，人形机器人Walker X声情并茂地向游客做着讲解。

正是有了悠悠和Walker X，各国游客在感受独特中国文化的同时，更能切身了解中国高科技行业发展的成就。正如优必选科技首席品牌官谭昱所说，中国企业参与高质量共建“一带一路”离不开文明互鉴的力量，而以人工智能机器人为代表的科技成果，则是助力文化交流和民心相通的创新形式。

本版编辑 徐胥 刘畅 美编 王墨晗