

上海杨浦滨江推进工业遗存再利用、原生景观的重修复——

“工业锈带”变身“生活秀带”

经济日报·中国经济网记者 沈则瑾

城市家园

上海杨浦滨江围绕“以工业传承为核”的设计理念，实现工业遗存的“再利用”、路径线索的“新整合”、原生景观的“重修复”、城市更新的“催化剂”。

杨浦滨江在留住历史文脉的基础上，将城市滨水区工业化时期的建筑功能进行置换，把过去单一的产业、运输业态，变为集商业、休闲、旅游、文化、会展、博览等多种城市功能于一体的业态组团，让滨江成为“以人的使用为核心”的城市公共空间。



绵延十多里的上海市杨浦滨江岸线，美景处处可见。

(上海杨浦区供图)

上海黄浦江45公里岸线贯通开放，沿江美景处处可见，但“最美滨江”当属杨浦。这里有绵延十多里、见证了上海近现代工业发展历史的工厂区，曾被联合国教科文组织专家称为“世界仅存的最大滨江工业带”。

自上海2002年启动黄浦江两岸开发以来，集全市之力聚焦滨江公共空间建设，近3500家单位完成动迁，腾让滨江土地约750公顷，实现中心城区从杨浦大桥到徐浦大桥45公里岸线的贯通开放，在上海最核心区域植入约600公顷的生态绿地、约40处近3.5万平方米的嵌入式运动场所，浦江两岸正在成为连续贯通里程最长、城市更新区域最大、城市功能最为丰富的世界级滨水区。

工业传承为核

在杨浦滨江15.5公里岸线上，有数百处工业遗存。杨浦滨江区域的规划研究和城市设计历时十余年，可谓深思熟虑、精雕细琢。如今，百年工业遗存成为杨浦滨江最炫酷之处，收获无数好评和奖项。

2019年底，在被誉为建筑界“奥斯卡”的世界建筑节上，上海杨浦滨江公共空间示范段入围决赛，获得“城市景观类别奖”，并最终摘得“年度景观大奖”。

获奖的是杨浦滨江公共空间一期工程，也就是杨浦大桥以西2.8公里的区域。这里曾经工厂码头林立，是上海老工业集聚地带。2017年贯通开放后，附近居民终于告别了“临江不见江”的生活。

“以创新的方式再现历史古迹，并结合精美的细节，将城市与滨水区重新连接起来”——“年度景观大奖”胜于此。同济大学建筑设计研究院原作设计工作室杨浦滨江设计师王绪男说：“我们改变了人们对于工业遗存的认识，让大家发现原来工业遗存

可以如此有趣。”同济大学教授杨浦滨江南段公共空间总设计师章明说：“在‘还江于民’的大前提下，要彰显文化并体现活力。目前，杨浦滨江公共空间还在不断延伸。未来，这条滨江带将被注入更多内涵，打造成为生活化、生态型、智慧型的工业博览带。”

杨浦滨江南段岸线上，除了大批极具特色的百年工业遗存，还规划保护保留总计24处66幢历史建筑，总建筑面积达26.2万平方米。这些重要的历史遗存特色鲜明、保存良好，赋予了杨浦滨江独特的空间特征，已成为杨浦滨江的名片，也是杨浦滨江在后续综合开发过程中必须重点加以保护和开发利用的宝贵财富。

杨浦滨江确立了“以工业传承为核”的设计理念，实现工业遗存再利用、路径线索新整合、原生景观重修复、城市更新催化剂。希望既把工业历史保护好，又使现实与传统交相辉映，让每一个来到杨浦滨江的人，都能够阅读这座城市的建筑，感受这座城市的肌理，感悟这座城市特有的历史文化风貌。

保护城市肌理

在杨浦滨江，随处可见设计师的“巧思”，水管状的路灯、装了仪表盘处长条凳、工业装置模样的垃圾桶、工厂当年的钢质拴船桩。

漫步杨浦滨江，在硬朗的工业风中穿行，不时看到鸟儿在江面上飞翔，芦苇、池杉等在风中摇曳，不经雕琢、富有野趣的一幕让人不由得心旷神怡。

这是一片湿地，水草丰盈，水中有小鱼穿梭，金属栈道上刻注着一个个纺纱大事记……这就是藏在原英商新怡和纱厂内的“雨水花园”，通过植物、沙土的综合作用使雨水得到净化，并使之逐渐渗入土壤，涵养地

下水。杨浦区滨江办常务副主任、滨江公司董事长左卫东说，这里能观察到30多种鸟类，包括在市区非常罕见的伯劳鸟，这里独特的滩涂资源每年11月会吸引包括从贝加尔湖飞来越冬的多种鸟类。

左卫东说：“杨浦滨江的生态除了看绿化面积和绿色建筑有多少，还要看鸟儿愿不愿意来。”他们正与复旦大学生物研究所合作，建立“鸟类指数”，公共空间生物多样性调查和评估也在合作展开。

今年6月底，杨浦区发布《杨浦滨江全力争创人民城市建设示范区的三年行动计划（2020—2022年）》，瞄准世界一流滨水公共空间，“三年计划”对杨浦滨江公共空间的建设更注重绿色生态，首次提出“公园城市”的理念，将推进最大规模的工业遗存转化和最大体量的旧区改造，使其成为人民城市建设的示范区。

目前，杨浦滨江正在积极申请创建“国家文物保护单位示范区”“都市旅游治理现代化最佳实践区”。杨浦区文旅局局长杨茵喻说：“世界技能博物馆、涵芬楼文化中心等正在建设中的项目，不仅提升建筑的可阅读性，也能留存珍贵的城市记忆。我们要把原来重要的城市肌理保护好，还要赋予其新的功能，成为城市中的重要景观。”

细节体现温度

杨浦滨江区域在开发、建设、管理中，有关部门主动问计于民、问需于民，最大限度地让人民群众真正参与到城市治理中来，充分汇聚人民的智慧和力量，使城市的发展契合人民的要求。

左卫东说：“最近，我们在滨江党群服务站设立了人民建议征集点。”党群服务站是滨江上的一座座小小的驿站，提供手机充电、直饮水、医疗急救、图书借阅等服务。

在滨江走累的居民和游客可以在这里歇歇脚聊聊天，有什么想法可以投入建议征集点。对收集到的建议，区信访办将会同滨江办、滨江公司结合实际给予采纳运用。

左卫东感慨，过去滨江建设更关注公共空间开发了多少，修建了多少公园、绿化和道路。如今滨江建设更多从人民的角度出发，建设以人为本的软硬件设施，引入百姓喜闻乐见的商业业态，从细节处体现人性和温度。

据悉，杨浦滨江正在规划建设现代化的演艺、音乐、美术、博物馆等文化空间，同时积极优化城市交通，打造连接陆家嘴、张江、外滩的15分钟生活圈，探索市中心滨江空间的高效复合利用，让这个滨水空间在发展中承载更多功能，成为一个有温度、有活力的公共活动空间。

据悉，滨江治理联合会将成立，由滨江公司、同济城市规划设计研究院等作为发起单位，会员由区域内外资企业、民营企业、社会组织、区域事业单位如学校、医院等不少于30家单位组成。联合会采取例会制度，在滨江发展规划、城市基础设施建设、功能性产业运营、城区楼宇智能化管理、社会综合服务等领域形成专项研讨，探索滨江城市治理的有效模式。

在《上海市城市总体规划（2017—2035年）》中，杨浦滨江被列入上海的CAZ（中央活动区），意指比CBD（中央商务区）更具多样性的核心功能区，杨浦滨江老工业基地要成为城市向创新策源地转型的重要载体。

杨浦滨江正在对标世界级的、有永续发展价值的水岸空间的成功开发实践，探索在留住历史文脉的基础上，将城市滨水区工业化时期的建筑功能进行置换，把过去单一的产业、运输业态，变为集商业、休闲、旅游、文化、会展、博览等多种城市功能于一体的业态组团，让滨江成为“以人的使用为核心”的城市公共空间。

观城

近日，《北京历史文化名城保护条例》（修订）公开征求意见。征求意见稿提出，鼓励在不损坏遗产价值的前提下，通过多种形式实现对历史建筑的合理利用。历史建筑可以转让、出租，可以在符合保护规划、正面清单、风貌保护以及结构、消防等专业管理要求的前提下，依法优化其使用功能。

文胜古迹总是满载历史，一砖一瓦都是文化。历史建筑、文化街区见证了一个城市的沧桑巨变，也包含了当地人的珍贵记忆，是宝贵的文化遗产、文化符号。过去，在城市化浪潮初起阶段，有的地方在城市更新的过程中，疏于对历史建筑的保护，过度开发、大拆大建，使得不少历史建筑、文化遗产、古树名木等最终残破凋敝，令人扼腕叹息。

衣食足而知文脉之可贵。如今，各地在推进城市更新的实践中，均强化“保护”的理念。通过最严格的办法、采取最有力的举措，切实加强历史建筑的保护，留住城市的根与魂，这已经成为全社会的共识。

在这样的背景下，历史建筑可以“转让、出租”的新提法，听上去似乎有违“保护”的宗旨和目标。事实上，对历史建筑的保护开发与利用，在本质上并不冲突。通过多种形式实现对历史建筑合理利用，并非是要回到过去大拆大建的老路，而是旨在通过对历史文化遗产的改造，促进其持续活化利用，让其更好地融入城市功能和人们的日常生活之中。

在城市更新过程中，如何平衡新与旧、拆与留的关系是一个无法回避的课题。如何更好保护好历史建筑？不能让历史建筑“养在深闺人未识”，而应让其“飞入寻常百姓家”，激活其内在的生命力，与现代生活交相辉映，推动保护与开发融合发展。诚如故宫学院院长单霁翔所言：“保护古建筑不是要长期封闭，而是正常使用、修缮，它才会健康。”

最好的保护是成为日常所需。让历史建筑与现代生活交相辉映，实现活态传承，这也正是城市治理需要持续用力的地方。比如，安徽黄山市鼓励根据历史建筑的特点，用做纪念馆、展览馆，文化创意产业、文化研究等场所，广州市则通过建设历史文化步道串联散落的历史遗存。这些地方的创新实践，通过保护历史建筑的“筋骨”，传承“精气神”，实现了永续利用和活态传承，也为历史文化遗产的保护打开了新的思路 and 空间。

历史建筑可以转让、出租，并非是要降低保护的门槛，相反是提出了更高的要求。对历史建筑的合理开发利用，必须摸清底子、规划先行，建立在不损坏遗产价值的前提下，这是一条底线，也是不可突破的“红线”。同时，还需要学会“螺蛳壳里做道场”，提升精细改造意识和开发能力，与市民需求、公共服务、城市功能结合起来，这样才能为城市历史建筑以及人们的文化乡愁留下更多的栖息空间。

微视

河南西峡：

人居环境美 幸福指数高



河南省南阳市西峡县白羽公园和滨河梅园花草树木错落有致。西峡县推进生态文明建设，极大改善了人居环境，提升了市民的幸福指数。 陈飞摄（中经视觉）

走进广东惠东流动文明巴士

本报记者 张建军 通讯员 黄少卿



停在广东惠东创富广场的新时代文明巴士。

(资料图片)

“这辆车好有型呀！为什么会出现在这里？”很多经过广东惠东创富广场的市

民，对停在商场门前空地上的一辆白色迷你房车感到好奇。这是广东省惠东县设立

的一个流动志愿服务站——新时代文明实践巴士。

近年来，惠东县积极参与“志愿之城”建设，广大志愿者和道德模范以实际行动引领市民崇德向善，志愿服务覆盖社会治理各领域、群众生活各方面，形成“我为人人、人人为我”的社会文明风尚，今年新建成2个新时代文明实践站和1个流动文明巴士并投入使用。

新时代文明实践巴士今年6月正式投入使用，平时主要定点在惠东创富广场。这是惠东县第一辆流动志愿服务巴士。

“我们之前到乡镇开展文明活动的时候，发现如果有一个流动志愿服务点，可以提供很大便利。”惠东县爱心志愿者协会秘书长张燕玲透露，“我们想通过打造流动文明巴士，把文明带到任何一个角落。”

文明巴士车顶配置LED灯箱，车上设置宣传影视窗口，配置音视频系统与LED屏幕，通过播放的内容，传播社会

主义核心价值观，宣传法治、精神文明建设、国家法律法规政策等知识。车上放置各类服务工具，为市民群众提供服务。

在做好定点定时服务的同时，文明巴士根据不同主题在村镇社区开展义务服务，包括义剪、义诊等。

“流动志愿服务站的设立，给市民们带来了便利。”设立在老文化广场的志愿服务站负责人罗赛群说。

“流动的文明巴士成为城市文明的一个窗口。”张燕玲认为，文明巴士宣传新思想，培育新风尚，潜移默化影响市民。

志愿服务已成为惠东新时代精神文明建设的重要抓手。目前，惠东县共有注册志愿者18.73万人，占全县常住人口比例达19.8%，为社会提供志愿服务项目近3.3万个，志愿服务时长逾575万小时，志愿服务不断向疫情防控、文明交通、文明旅游、环境保护、乡村振兴等领域拓展。