

# 大江奔流——来自长江经济带的报道

# 文化长江气象新

大江东去，浪淘尽，千古风流人物。万里长江，滋养了世代的中华儿女，也陶冶了无数的风流人物，孕育了源远流长的长江文化。

从《诗经》的“江之永矣，不可方思”到《离骚》的“将运舟而下浮兮，上洞庭而下江”；从李白的“天门中断楚江开，碧水东流至此回”，到杜甫的“星垂平野阔，月涌大江流”；从王勃的《滕王阁序》到范仲淹的《岳阳楼记》……长江是历代文人墨客吟咏不尽的主题。

“君住长江头，我住长江尾”的词句，是长江儿女浓情厚意的温婉倾诉，“一声号子我一身汗，一声号子我一身胆”的纤夫号子，是长江汉子勇毅笃行的豪放表达。长江，是千千万万中华儿女魂牵梦萦的精神家园。

黄金水道奔流不息，千年文脉绵延不绝。长江经济带也是一条文化带，文化遗址的保存，文化艺术的传承，文化设施的建设，是长江经济带建设的题中之意。

长江文化也将为长江经济带建设注入生机活力。无论是滇黔、巴蜀、荆楚、江淮等地域文化，还是刺绣、漆器、瓷器等器物文化，还是川剧、黄梅戏、越剧、沪剧，以及数不清的民间手工技艺，无尽的非物质文化财富等待着我们去挖掘、传承和发展。

长江文化也在时代发展中不断注入新的意涵。“万里长江第一桥”——武汉长江大桥，世界最大的水利工程——三峡大坝，我国第一个自贸区——上海自贸区……这些改变中国发展进程的“第一”，为长江文化增添了“敢为天下先”的创新气质和奋斗精神。

我们欣喜地看到，长江经济带各个省份已经树立起“文化长江”的品牌意识，探索彰显本地特色的文化产业和文化事业发展路径。“文化长江”的品牌，正在新时代焕发出更加灿烂的光彩。

文/本报记者 刘亮



江苏省海安市经济技术开发区戏曲小票友在社区为居民表演京剧，丰富假日生活。 李晓亮摄



江西省黎川县油画创意产业园，画师在绘制长江油画。近年来，该县大力发展以油画为主的文化产业，油画创意产业园年创产值1.2亿元。 王武辉摄



安徽省铜陵市义安区老洲乡长江岸边市民和游客在放风筝。近年来，铜陵市挖掘长江文化元素，打造老洲长江沙滩风筝旅游节、大通古镇长江龙舟赛等特色长江旅游文化项目。 过仕宁摄

湖北省襄阳市南漳县举行群众体育活动展演。上千名干部群众分别展示了太极拳剑、健身气功、柔力球、广场舞等精彩节目，纪念改革开放40周年。 熊明银摄

贵州省赤水市大同古镇，油纸伞传人李珍霞在展示她制作的油纸伞。大同古镇历史悠久，拥有“独竹漂”、竹编、油纸伞等非物质文化遗产。 本报记者 周明阳摄



江西省新余市渝水区良山镇教师在新校舍布景。近年来，该市以整合长江流域丰富的文化和教育资源，不断提升当地文化品牌建设水平。 周亮摄

安徽省池州市举办的龙舟赛。龙舟竞渡是长江流域影响最大、流传最广的民俗之一，体现了我国悠久的历史文化遗产和百舸争流、勇往直前的奋进精神。 饶颖摄



本版主编 李景录 编辑 翟天雪  
邮 箱 jjrbsyb58392306@163.com

