

踏石留印 抓落实

本报评论员

“阳和启蛰，品物皆春。”

习近平总书记在2018年春节团拜会上的讲话中强调,要以真抓的实劲、敢抓的狠劲、善抓的巧劲、常抓的韧劲,一步一个脚印把既定的行动纲领、战略决策、工作部署变为现实,继续朝着我们确立的伟大目标奋勇前进。这是做好当前和今后一个时期各项工作至关重要的方法论。

今年是改革开放40周年,是决胜全面建成小康社会、实施“十三五”规划承上启下的关键之年,更是全面贯彻党的十九大精神、开局之年。贯彻落实党的十九大精神确定的目标任务,是当前和今后一个时期全党全国各族全国人民的工作主题和主要任务。面对波谲云诡的国际形势、艰巨繁重的国内改革发展稳定任务,只有充分调动起“四股劲”,拿出“真抓”的作风、坚定“敢抓”的决心、锤炼“善抓”的本领、坚持“常抓”的态度,才能确保党的十九大精神落到实处、落地生根。

真抓的实劲,考验着作风与决心。学习贯彻落实党的十九大精神,要在做实上下功夫,要把自己摆进去,把职责摆进去,把工作摆进去,学用结合,知行合一。开会发文是传达精神的必要方式,但传达精神不等于开开会、发发文件,落实部署也不能空喊口号、流于形式,还是要做到讲实情、出实招、办实事、求实效,让人民群众享受到更多实惠,积聚起参与发展、推动改革的合力。

敢抓的狠劲,考验着勇气与担当。中流击水、不进则退。抓落实,尤其是在改革进入深水区、脱贫攻坚攻坚的当下抓落实,我们要明知山有虎,偏向虎山行;敢于直面矛盾,敢于较真碰硬。领导干部必须有强烈的担当精神,应该做的事,顶着压力也要做;应该担的责,冒着风险也要担,发挥“头雁效应”,努力推进改革决策部署落地开花。

善抓的巧劲,考验着本领与智慧。抓落实,不能蛮干、盲干、胡乱干,而是要实干、会干、巧妙干。面对难啃的硬骨头,要敢于迎难而上,还要善于抓住其中的关键和要害,用巧劲攻坚克难。面对日益凸显的改革的整体性、协同性和复杂性,要勤思考、多观察,分清轻重缓急,增强合力、减少阻力。各地各部门更要自觉行动起来,明确职责范围,找准工作方案,排出任务表、时间表、路线图,让改革发展稳定各项任务落实下去。

常抓的韧劲,考验着毅力与恒心。谈到改革发展,我们总有一种时不我待的紧迫感,这是非常必要的。但也应看到,改革发展是一个循序渐进的过程,不能幻想毕其功于一役。要发扬钉钉子精神,一锤一锤接着敲,直到把钉子钉实钉牢;要坚持一张蓝图绘到底,一个时间节点一个时间节点往前推进,不留空白、不造烂尾。

说到底,充分调动起真抓的实劲、敢抓的狠劲、善抓的巧劲、常抓的韧劲,就是要抓铁有痕、踏石留印抓落实,就是要统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局中涉及的每一项工作落实到每一个人的具体行动中。唯有如此,才能不断开创新局面,为党和国家事业赢得更加美好的未来。

温馨大院幸福长

(上接第一版)

每年的新春联欢会,是敬老院里最隆重的事。张锦和她的队友们也抖擞起精神,拿出压箱底的本事,准备节目。“我们不愿意做等吃等睡等死的‘三等公民’,要从穿衣打扮上开始给自己提精神,积极面对生活,也给周围的人带来光明和力量。”

每天早上6:30起床,7:30吃早饭,9点开始走模特、唱歌等活动……入院6年,张锦早就适应了敬老院的快节奏。春节的家庭聚会也安排在这里。这里是不想给孩子添麻烦,更因为在敬老院有好多朋友,一起参加各种活动。“我们有我们的生活,女儿来这儿看我就行了。”

模特队里的刘进文,和老伴儿一起把家安在敬老院。除了走模特,她还参加了一个三人女声小合唱组合,每星期还要去院外游一次泳。“难得有这样的环境,碰上这么几个老姐们儿,日子过得特开心。”

模特还没走下台,舞蹈队的练习就开始了。大红的手帕在老人们手中上下翻飞。住在寿山园的徐阿媛说,“读书、看报、舞蹈,一天到晚没闲住。心态好,啥都有了。”

“大家庭,乐陶陶”

今年,是王云红在四季青敬老院的第25个年头。作为护理部主任,她见证了院里护理标准从无到有、从有到精的提升。“在敬老院,对老人的个人生活照料、个性化的护理非常重要。2000年前后民政部门开始有护理员的培训,我们通过学习总结不断规范服务,保证100%持证上岗。”

北京市《养老服务机构服务质量规范》已实施多年,四季青敬老院建立的“院标”,其详细程度远超“地标”。针对每项服务内容,用流程图或箭头列出了详细的操作步骤。比如:为老人洗脸时毛巾不同的角分拭不同部位,给老人拍背要自上而下、给老人剪指甲要剪成平形,等等。

建院60年,“一切为老人着想,一切为老人服务”的服务精神在四季青敬老院延续。为解决老人的后顾之忧,2014年起,敬老院建立动态电子健康档案,改进膳食服务,充实医疗专家队伍,为入住老人的幸福生活,提供有力的保障。

随着服务保障能力的提升,四季青敬老院的评级从“四星”升到“五星”,成为国家养老服务标准化示范单位、全国爱心护理工程示范基地、全国文明单位,常年入住率保持在100%,等候床位的老人5000余人。

“我们有福海、义森、寿山3个园区,适合不同老人。总的来说,‘一切为老人着想,一切为老人服务’的服务精神在四季青敬老院延续。为解决老人的后顾之忧,2014年起,敬老院建立动态电子健康档案,改进膳食服务,充实医疗专家队伍,为入住老人的幸福生活,提供有力的保障。”

随着服务保障能力的提升,四季青敬老院的评级从“四星”升到“五星”,成为国家养老服务标准化示范单位、全国爱心护理工程示范基地、全国文明单位,常年入住率保持在100%,等候床位的老人5000余人。总的来说,“一切为老人着想,一切为老人服务”的服务精神在四季青敬老院延续。为解决老人的后顾之忧,2014年起,敬老院建立动态电子健康档案,改进膳食服务,充实医疗专家队伍,为入住老人的幸福生活,提供有力的保障。

经济日报·中国经济网记者 魏永刚 刘兴

重访井冈山：乡村新事多

井冈山上春来早。我们到的时候,下了几天的雨雪刚刚停歇。残雪压翠竹,漫山透出倔强的新意。尽管风里还带着几丝寒冷,但街上的红灯笼已经透出节日的热情。

2017年2月底,井冈山率先退出贫困县行列。脱贫“摘帽”这一年,井冈山发生了怎样的变化?我们迎着新春的阳光,再次来到这座有着光荣传统的山上。4天半时间,我们走访了9个乡镇10多个村庄。有些是第一次走访,更多的则是去年到过的地方。无论是重访和初次走访,山乡处处都有新鲜事。

蓝卡户成带头人

“蓝卡户”井冈山的一个“专有名词”。为精准识别,井冈山根据贫困程度,把贫困户分为红卡户、蓝卡户和黄卡户。红卡户是需要政策保障的深度贫困户,而蓝卡户则是通过政策扶持有致富能力的贫困户,黄卡户是已经脱贫还需要政策扶持跟踪的贫困户。蓝卡户数量占比多,扶持力度相对小。去年,我们走访了多个蓝卡户,他们有些担心,害怕政策扶持力度不够,是不是能实现脱贫。今年重访,我们看到,很多蓝卡户不仅自己富裕起来,而且成为致富带头人。

葛田乡华岭村的古立章是因为母亲身体不好、儿女都在读书而成为贫困户。去年我们到这个村里采访,他刚刚成立养鹅合作社,吸收24户蓝卡户入股,但因为经营不善,没有盈利。今年,他在村里种木耳,到附近村庄去学习技术。这位50多岁的农民告诉我们:“养鹅亏了,我也保证给每户蓝卡户1500元的分红。现在,有技术部门支持,种木耳的技术问题都能得到解决。”

下七乡光明村的卢长生前几年因为父亲生病,从打工的浙江回村,花去十几

万元积蓄给父亲治病,成了村里的贫困户。在当地农商银行的支持下,他搞绿化苗木逐步脱贫。2016年他们家达到脱贫标准。1980年出生的卢长生脱贫不止步,成立了勤丰水果种植专业合作社,吸收5户农民参加。2017年,他又租赁村里120亩土地建起一个脐橙种植园。虽然脐橙还没有挂果,但他已经办了一个网店,在网上卖脐橙。“今年为周边种植户卖出去16000多斤,自己挣了3万多元。”卢长生说。

老人告诉我们,儿子48岁了,一直没有成家,前年在工地受伤,落下残疾。2017年,家里最大的喜事是儿子找到了对象。进门不久的儿媳妇是附近吉水县的人。她说,以前这是个穷地方,现在,村里路通了,房子也新,生活条件快赶上城里了,嫁过来是幸福的。张准音儿子是茨坪乡一家超市的保安,每年收入2万多元,周末有空就回来。

井冈山城乡在脱贫攻坚中最大的变化是农村基础设施。重上井冈山,不仅村村通了水泥路,而且入户道路都硬化了。下七乡上七村党支部书记叶佐诗自豪地说,“过去一下雨到处都是泥巴,现在,你穿着皮鞋到村里随便走,都很干净”。农村基础设施的改变提升了人们的生活条件。“不能说这是解决农村大龄青年问题的直接原因,但是村里条件变好了一定是重要原因。”汉头村党支部书记邹和平说。

贫困户家喜事多

整体脱贫之后,贫困户的生活状况如何,始终是个重要问题。井冈山提出建立健全党建引领、产业增收、兜底保障、动态管理四大全覆盖机制。脱贫摘帽不等于扶贫停止,他们始终坚持动态管理全覆盖。2016年底全市剩余贫困户539户,1417人;2017年新增贫困户44户,136人;退出贫困户373户,1010人;因婚嫁、死亡、迁出等因素核减11户,27人,剩余贫困户199户,516人。

葛田乡华岭村是井冈山最后一批脱贫的村庄。去年年初我们到村里采访时,天色已暗,我们走访的最后一户贫困户叫李香妹。这位58岁的农妇早年丈夫去世,和自己33岁的儿子一起生活。她最发愁的事情是儿子找不到媳妇,家里的房子没有盖起来。

今年重访一进村,村委会主任谢风仙就告诉我们,李香妹的儿子黄招远找到媳妇了。如今,这位去年还在发愁的“大龄青

行走新时代 感受新风貌 2018春运特别报道

一顿迟来的年夜饭

本报记者 陈发明

农历正月初二凌晨4点,由上海开往兰州的Z216次列车快速行驶,旅客们都已进入梦乡,乘务员马志远却专心地望着窗外,一闪而逝的信号灯映照出他充满期待的脸。

25岁的马志远是河南洛阳人,大学毕业后就来到兰铁集团兰州客运段工作。虽离家千里,但列车往返都经停洛阳站。作为家中的独生子,父母自然会把握站台团聚的宝贵机会。凌晨4点47分,列车正点到达洛阳站。车门一打开,就看见站台上脸颊通红、两手满满当当拎着食物的父母,10多分钟后,列车缓缓启动,马志远和父母挥手告别。

马志远所在的兰州客运段沪直6组,乘务员全都是年轻人,他们大多数家在外地,又是独生子女,经常跟家人在站台上“相聚3分钟”。按照乘务交路计划,这个班组在大年三十走车,回到兰州已是正月初二晚上了,这也是该班组连续两年在列车上过大年。列车长李玉凤提议,从上海回来后,把大家请到自己家里一起过年,吃一顿年夜饭。为了让小伙伴们吃得不同寻常,李玉凤提前询问大家爱吃的饭菜,建议大家各自准备一道最能代表家乡口味的菜品。

乘务员的父母们知道这件事后纷纷大力支持,各自从家里做了最拿手、最有特色的一道菜。早来到站台上等待着列车到站,把这顿年夜饭带到兰州、洛阳、西安、宝鸡、天水等地。列车一到站,乘务员的父母就把“特产”送到车上,一顿来自五湖四海的年夜饭就这样一站一站地“接力”上车。

洛阳的糕点、西安的馍、宝鸡的面、天水的呱呱、热气腾腾羊羔肉、兰州的糟肉……正月初二晚上7点多,一桌不同寻常的饭菜摆上列车长李玉凤家的餐桌,一群为服务旅客而耽误过年的年轻人,开始品尝迟来的“年夜饭”。

一把剪刀、一张薄纸,幻化出神奇和喜庆——

“哈尼卡”“潮阳剪纸”:美的创造 美的传承

大年初二,内蒙古莫力达瓦达斡尔族自治旗新年气氛格外浓。这天,达斡尔剪纸非遗传承人苏梅创作了一个新哈尼卡剪纸作品“过新年”,一张蓝色的彩纸,在她手中三剪两裁,一个个活灵活现的哈尼卡人物跃然而出,演绎着达斡尔族过新年的场景。

“哈尼卡”达斡尔语意为“眼仁”,形容非常小巧。哈尼卡是达斡尔族的纸偶,是达斡尔族最具代表性的民间手工艺,大小从几厘米到20厘米高不等。“在达斡尔族人的眼中,哈尼卡就像是‘芭比娃娃’,它的玩法和‘过家家’类似,是达斡尔族孩子的童年记忆。”苏梅说。

今年52岁的苏梅是当地家喻户晓的剪纸能人,从小学习制作哈尼卡纸偶。1998年,毕业于黑龙江教育学院美术系的苏梅回到家乡,全身心投入哈尼卡剪纸艺术的传承中。

“达斡尔族只有语言没有文字,哈尼卡等精美剪纸图像,成了传承达斡尔族传统文化的良好载体。”苏梅说。

苏梅不满足于传承,同时不断推陈出新。她的剪下,诞生了耕种、打猎、捕鱼、采柳蒿芽、打曲棍球、荡秋千等表现达斡尔族生活的新作品;同时,给哈尼卡人物加上了双手和更多的饰物,创作材料日趋多样化,造型更新颖丰富,受到人们的欢迎。

年”带着媳妇在外乡打工,也住进了新房。我们走访10多个村庄,听到好几个大龄青年成婚的喜悦。下七乡汉头村,蓝卡户的牌子还贴在门口,77岁的张准音老人抱着一个竹编的火笼,坐在家门口。屋里屋外忙碌的是进门不久的儿媳妇李金金。

老人告诉我们,儿子48岁了,一直没有成家,前年在工地受伤,落下残疾。2017年,家里最大的喜事是儿子找到了对象。进门不久的儿媳妇是附近吉水县的人。她说,以前这是个穷地方,现在,村里路通了,房子也新,生活条件快赶上城里了,嫁过来是幸福的。张准音儿子是茨坪乡一家超市的保安,每年收入2万多元,周末有空就回来。

井冈山城乡在脱贫攻坚中最大的变化是农村基础设施。重上井冈山,不仅村村通了水泥路,而且入户道路都硬化了。下七乡上七村党支部书记叶佐诗自豪地说,“过去一下雨到处都是泥巴,现在,你穿着皮鞋到村里随便走,都很干净”。农村基础设施的改变提升了人们的生活条件。“不能说这是解决农村大龄青年问题的直接原因,但是村里条件变好了一定是重要原因。”汉头村党支部书记邹和平说。

整体脱贫之后,贫困户的生活状况如何,始终是个重要问题。井冈山提出建立健全党建引领、产业增收、兜底保障、动态管理四大全覆盖机制。脱贫摘帽不等于扶贫停止,他们始终坚持动态管理全覆盖。2016年底全市剩余贫困户539户,1417人;2017年新增贫困户44户,136人;退出贫困户373户,1010人;因婚嫁、死亡、迁出等因素核减11户,27人,剩余贫困户199户,516人。



2月17日,海南分界洲岛旅游区游人如织。春节期间,海南在各景区推出了系列旅游项目,为来自全国各地的游客提供优质服务。 本报记者 李景录摄

2018年2月17日 晴

值班站长日记

他能平安回家了

安徽阜阳站值班站长 杜运萍

2月17日早上5点多,我突然接到上海客运段K5556次列车长的电话,说车上有名旅客癫痫病反复发作,需要提前下车救治。

我立即根据提供的列车到站时间,与同事一起去接站。原来,这位不到30岁的旅客在上海工作,下班后便匆匆地赶往车站,乘坐火车回家。上车后没多久,这位旅客突然癫痫病发作,经过列车乘务

员和乘车的医务工作者紧急抢救,症状逐渐得到了缓解。可是今天早晨,旅客再次失去了意识,虽然再次救治成功,但列车长出于对旅客身体状况考虑,劝说他先行下车治疗。早上6时许,我们在站上接到了这名旅客,并联系了他的家人和医院。这名旅客告诉我们,他前些天一直加班,只为在回家前把工作做完,却没想到在回家的火车上突然发病。“多亏了你们的紧急处置和帮助,不然我就危险了。”

提示:春运期间乘车旅客较多,身体不适或有疾病的旅客请及时与列车长或工作人员联系。(本报记者 李治国整理)

艺,剪刀从此再也没有放下过。对于她们来说,剪纸不仅是手艺,更是信仰。

中国民间剪纸分为南方剪纸与北方剪纸两大流派,潮阳剪纸则是南方剪纸的主要代表。潮阳剪纸一般在游神赛会、祭祖拜神等传统活动中渲染气氛。

许遵英的剪纸过去主要用于传统节日、祭祀,现在,她更多致力于家居装饰和工艺礼品。这些年,她主动与广州美术学院合作,通过专业的创意设计,让古老手艺焕发新生机;剪纸手工礼盒、剪纸灯等贴近现代生活的创新产品渐次投放市场。记者了解,陈雁淑为党的十九大献礼创作的剪纸作品《红船领航新时代》,正在汕头市文化馆展览。

为了传承潮阳剪纸技艺,许遵英编写了《潮阳剪纸入门》一书,免费供潮阳职中心等学校使用;陈雁淑每年在汕头中小学开设剪纸公益课和各种公益推广活动。

“孩子们特别喜欢学习剪纸,每次都会围着我问问题。”陈雁淑很欣慰。文/新华社记者 哈丽娜 邓瑞璇 (据新华社北京2月17日电)