标记当代文化艺术新高度

——第十四届精神文明建设“五个一工程”获奖作品巡礼

若干年之后，当人们回望第十四届精神文明建设“五个一工程”的时候，会看到其所清晰标注的中国文艺工作者勇攀文艺高峰的新高度。

本届“五个一工程”评选是习近平总书记在文艺工作座谈会、中国文联十大中国作协九大开幕式上发表重要讲话之后的第一次评选。

近年来，在习近平总书记系列重要讲话精神指引和激励下，文艺创作活力迸发，质量稳步提升，各门类都涌现出一大批优秀作品。本届评选出电影11部，电视剧（片）11部，戏剧10部，广播剧8部，歌曲10首，图书10部，并授予7部作品特别奖，67部作品可谓近年各文艺门类中最新水平、最具代表性的精品佳作，充分展现了文艺工作座谈会以来文艺创作的丰硕成果和崭新成就。

文艺吹响时代前进号角，代表时代风貌，引领时代风气。可以说，这67部获奖作品是对党的十八大以来全党全国人民砥砺奋进五年的生动写照。广大文艺工作者坚持以人民为中心的创作导向，不断增强文化自信与文化自觉，以火热的文艺创作融入壮阔的时代，成为实现中华民族伟大复兴中国梦征途中一道独特风景。

把握时代脉搏 彰显中国精神

把握时代脉搏，承担时代使命，聆听时代声音，勇于回答时代课题——这是本届“五个一工程”获奖作品最为鲜明的特点。

获奖作品涵盖现实题材、重大革命和历史题材、农村题材等，既有对国家战略决策的艺术展现，又有对基层日常生活的生动描绘，既有领袖人物、英模人物的形象塑造，又有普通百姓真挚情感的真实记录——这是本届“五个一工程”获奖作品的基本面貌。

文艺以反映时代精神为神圣使命，与国家和民族休戚与共；社会主义核心价值观生动活泼地体现在文艺创作之中，用栩栩如生的作品形象引导人们求真、崇善、向美——这是本届“五个一工程”获奖作品的基本品格。

电视纪录片《将改革进行到底》《永远在路上》充分反映党的十八大以来以习近平同志为核心的党中央扎实推进全面深化改革、深入推进党风廉政建设和反腐败斗争的伟大实践。

建党95周年，建军90周年，抗战胜利70周年，红军长征胜利80周年……在这些重要历史节点，涌现出许多重磅之作，如电影《百团大战》《血战湘江》、电视剧《海棠依旧》《太行山上》《彭德怀元帅》《绝命后卫师》、戏剧《雨花台》《西安事变》、电视纪录片《东方主战场》、图书《伟大也要有人懂：一起来读毛泽东》《抗日战争》《谷文昌》等，从不同侧面艺术再现了党领导下气壮山河的革命和建设历程，生动塑造了革命先辈和模范的光辉形象，弘扬了崇高理想和英雄气概。

不少评委认为，与以往相比，本届获奖作品在艺术创作和制作水平上更加精益求精，创造出更加丰富多样的中国故事、中国形象、中国旋律——

电视纪录片《第三极》《航拍中国（第一季）》，以精美的画面、精致的制作展现了大美中国风光和人文历史影像；舞剧《沙湾往事》将中国舞和现代舞融为一体，展现传统文化薪火相传的故事；广播剧《板车女孩》从一个家庭的励志故事出发颂扬了中华孝道。

深入生活扎根人民 书写伟大梦想

艺术可以放飞想象的翅膀，但一定要脚踩坚实的大地。文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活。

“习近平总书记的指示，是我们艺术创作的真正原动力。只有在波澜起伏的改革大潮中，在火热和丰富的现实生活中，才能别开生面地讲好‘中国故事’。”河北梆子《李保国》的创作过程，让编剧孙德民感触很深。

重新走进太行山，在深入生活中进行新的体验和寻找，孙德民在一次次感动中找到了戏剧种子：“我们必须把身心紧紧地贴在裸露的大地上，从泥土中发现并托起属于我们这个伟大时代和伟大人民的精神丰碑。”

无论是2014年的《智取威虎山》、2016年的《湄公河行动》等国产大片实现票房和口碑双丰收，还是今年暑期档《建军大业》和《战狼2》掀起观影热潮，可以说，这些高扬爱国主义旗帜、弘扬中国精神、彰显中国力量的电影树立了主流大片的创作标杆。

坚持“两效”统一 弘扬主旋律传播正能量

本届“五个一工程”评选还有一个重要特点——这是中办、国办印发《关于全国性文艺评奖制度改革的意见》之后的第一次评选，6个子项获奖名额压缩了70%以上。

竞争的激烈程度可以想见。名额少了，标准更严，一位专家评委介绍，本次评选中坚持正确思想艺术导向，强化精品意识，一切以质量为标准、用作品来说话，高标准严要求，宁缺毋滥，把真正经得起检验的精品选出来，充分发挥示范导向作用。突出原创性，对演出场次、收视收听、票房效益等提出了明确要求，深入考察作品在群众中的影响力。

从这个意义上说，这次评选结果体现了全国性评奖制度改革成果，反映了近年来我国文艺创作繁荣发展的总体态势。

浏览获奖名单，很多都是轰动之作，有些可谓家喻户晓，都是经得起人民评价、专家评价、市场检验的社会效益经济效益双丰收的佳篇力作。电影《战狼2》《湄公河行动》《西游记之大圣归来》《智取威虎山》取得了票房和口碑的双赢、电视剧《平凡的世界》《于成龙》热播荧屏；评剧《母亲》演出177场、采茶戏《永远的歌谣》演出100场；歌曲作品如《走在小康路上》《多想对你说》传唱广泛；图书《抗日战争》发行65万册。

春风化雨、润物无声。这些优秀文艺作品彰显信仰之美、崇高之美，弘扬主旋律、传播正能量，鼓舞全国各族人民朝气蓬勃迈向未来。

在新的时代条件下，党团结带领人民进行伟大斗争、建设伟大工程、推进伟大事业、实现伟大梦想。我们有理由相信，作为我国精神文化产品创作生产的精品和示范工程的“五个一工程”，必将在筑就文艺高峰的征途上、在实现中华民族伟大复兴中国梦进程中发挥更大作用。

文/新华社记者 周 玮

（据新华社北京9月27日电）

践行“四向四做” 履行职责使命

——第四届“好记者讲好故事”活动展现新闻人职业风采

第四届“好记者讲好故事”活动选拔赛日前在北京顺利举行，来自中央主要新闻单位、全国性行业类媒体、各省区市和新疆生产建设兵团层层选拔推荐的140名优秀演讲人参加比赛，其中42人进入选拔赛决赛。他们用一个个真实生动感人的故事，充分展现了新闻人积极践行“四向四做”要求，认真履行新闻工作者职责使命的精神风貌。

今年下半年，由中宣部、中央网信办、国家新闻出版广电总局、中国记协主办的第四届“好记者讲好故事”活动在全国新闻界组织开展。各地区各单位积极参与，多地区和新闻单位还积极组织初赛，广泛选拔优秀选手，组织选手赴高校和新闻学院巡讲，进一步扩大了活动的覆盖面和影响力。

用真情温暖人心，用双脚丈量新时代，用爱心传递正能量……参赛者们以“坚持正确政治方向，做政治坚定的新闻工作者；坚持正确舆论导向，做引领时代的新闻工作者；坚持正确新闻志向，做业务精湛的新闻工作者；坚持正确工作取向，做作风优良的新闻工作者”为职业标杆，以发生在自己或身边的典型人物、事迹为题材，真情讲述一线采访经历和真实感受，分享新闻事件背后的感人故事，畅谈采编工作的深切感悟。

“好记者讲好故事”演讲活动开展4年以来，对引导和激励广大新闻工作者牢固树立马克思主义新闻观，自觉弘扬职业精神恪守职业道德，积极践行社会主义核心价值观，不断树立新闻工作者良好形象发挥了重要作用，也成为中国记协举办的一项品牌活动。

文/新华社记者 王思北

（据新华社电）

第十四届精神文明建设“五个一工程”（2014—2017）获奖名单

一、组织工作奖（16个）

北京市委宣传部
河北省委宣传部
江西省委宣传部
山东省委宣传部
广东省委宣传部
上海市委宣传部
福建省委宣传部
辽宁省委宣传部
吉林省委宣传部
浙江省委宣传部
湖北省委宣传部
河南省委宣传部
安徽省委宣传部
天津市委宣传部
重庆市委宣传部
江苏省委宣传部

二、获奖作品（67部）

（一）特别奖（7部）

电视纪录片《将改革进行到底》 国家新闻出版广电总局

电视纪录片《永远在路上》 中央纪委

图书《习近平讲故事》 国家新闻出版广电总局

电视纪录片《东方主战场》 中央军委政治工作部、国家新闻出版广电总局

电视纪录片《使命》 中央组织部

电影《建军大业》 江西省委宣传部

纪录影片《二十二》 四川省委宣传部

（二）优秀作品奖（60部）

1、电影（11部）

《战狼2》 北京市委宣传部

《战狼》 天津市委宣传部、中央军委政治工作部

《百团大战》 中央军委政治工作部

《湄公河行动》 公安部、北京市委宣传部

《老阿姨》 吉林省委宣传部、海南省委宣传部、江西省委宣传部

《血战湘江》 中央军委政治工作部、河北省委宣传部、重庆市委宣传部、湖北省委宣传部

《西游记之大圣归来》 浙江省委宣传部、山东省委宣传部

《我是医生》 上海市委宣传部

《大唐玄奘》 国家新闻出版广电总局

《智取威虎山》 北京市委宣传部

《塔克拉玛干的鼓声》 新疆维吾尔自治区党委宣传部

2、电视剧（8部）

《海棠依旧》 河北省委宣传部、中央军委政治工作部、湖北省委宣传部、江苏省委宣传部

《彭德怀元帅》 中央军委政治工作部、福建省委宣传部、上海市委宣传部、湖南省委宣传部

《平凡的世界》 北京市委宣传部、上海市委宣传部

《绝命后卫师》 福建省委宣传部、重庆市委宣传部

《太行山上》 河北省委宣传部

《于成龙》 中央纪委、山西省委宣传部

《鸡毛飞上天》 浙江省委宣传部

《马向阳下乡记》 山东省委宣传部

3、电视纪录片（2部）

《第三极》 国务院新闻办公室、西藏自治区党委宣传部

《航拍中国（第一季）》 国家新闻出版广电总局

4、电视动画片（1部）

《熊猫和小鼹鼠》 国家新闻出版广电总局

5、戏剧（10部）

话剧《雨花台》 江苏省委宣传部

话剧《麻醉师》 陕西省委宣传部

京剧《西安事变》 文化部

河北梆子《李保国》 河北省委宣传部

评剧《母亲》 北京市委宣传部

采茶戏《永远的歌谣》 江西省委宣传部

高甲戏《大稻埕》 福建省委宣传部

音乐剧《嘎丽娅》 黑龙江省委宣传部

舞剧《八女投江》 辽宁省委宣传部、中国文联

舞剧《沙湾往事》 广东省委宣传部

6、广播剧（8部）

《板车女孩》 北京市委宣传部、安徽省委宣传部

《呦呦青蒿》 国家新闻出版广电总局、浙江省委宣传部

《反腐第一枪》 江西省委宣传部、河南省委宣传部

《宝贝回家》 吉林省委宣传部、重庆市委宣传部

《罗湖桥》 广东省委宣传部

《永远的更路簿》 海南省委宣传部、云南省委宣传部

《好大一棵樟子松》 辽宁省委宣传部

《太行山上的新愚公》 河北省委宣传部、天津市委宣传部

7、歌曲（10首）

《不忘初心》 中央军委政治工作部、北京市委宣传部

《我们从古田再出发》 中央军委政治工作部、山东省委宣传部

《爱国之恋》 广东省委宣传部、福建省委宣传部、天津市委宣传部、辽宁省委宣传部

《向往》 广东省委宣传部

《雪恋》 北京市委宣传部、河北省委宣传部

《多想对你说》 国家新闻出版广电总局、安徽省委宣传部

《走在小康路上》 国家新闻出版广电总局、吉林省委宣传部、安徽省委宣传部

《千年之约》 甘肃省委宣传部

《天下乡亲》 中央军委政治工作部、河北省委宣传部

《幸福少年》（组歌） 中国文联、山东省委宣传部、福建省委宣传部、上海市委宣传部

8、图书（10部）

《理论自信：做坚定的马克思主义信仰者》 吉林省委宣传部

《伟大也要有人懂：一起来读毛泽东》 共青团中央

《抗日战争》 中国出版集团公司

《谷文昌》 中央党校、福建省委宣传部

《中国机器人》 辽宁省委宣传部

《雪祭》 湖北省委宣传部

《血梅花》 山东省委宣传部

《花儿与歌声》 河南省委宣传部

《布罗镇的邮递员》 上海市委宣传部

《一百个孩子的中国梦》 江西省委宣传部

（新华社北京9月27日电）

（上接第一版）

六、科学配置资源要素，统筹生产、生活、生态空间。压缩生产空间规模，提高产业用地利用效率，适度提高居住用地及其配套用地比重，形成城乡职住用地合理比例，促进职住均衡发展。推进教育、文化、体育、医疗、养老等公共服务均衡布局，提高生活性服务业品质，实现城乡“一刻钟社区服务圈”全覆盖。优先保护好生态环境，大幅提高生态规模与质量，加强浅山区生态修复与违法违规占地建房治理，提高平原地区森林覆盖率。推进城市修补和生态修复，实现生产空间集约高效、生活空间宜居适度、生态空间山清水秀。

七、做好历史文化名城保护和城市特色风貌塑造。构建涵盖老城、中心城区、市域和京津冀的历史文化名城保护体系。加强老城和“三山五园”整体保护，老城不能再拆，通过腾退、恢复性修建，做到应保尽保。推进大运河文化带、长城文化带、西山永定河文化带建设。加强对世界遗产、历史文化街区、文物保护单位、历史建筑和工业遗产、中国历史文化名镇名村和传统村落、非物质文化遗产等的保护，凸显北京历史文化整体价值，塑造首都风范、古都风韵、时代风貌的城市特色。重视城市复兴，加强城市设计和风貌管控，建设高品质、人性化的公共空间，保持城市建筑风格的基调与多元化，打造首都建设的精品力作。

八、着力治理“大城市病”，增强人民群众获得感。坚持公共交通优先战略，提升城市公共交通供给能力和服务水平，加强交通需求管理，鼓励绿色出行，标本兼治缓解交通拥堵，促进交通与城市协调发展。加强需求端管控，加大住宅供地力度，完善购租并举的住房体系，建立促进房地产市场平稳健康发展的长效机制，努力实现人民群众住有所居。严格控制污染物排放总量，着力攻坚大气、水、土壤污染防治，全面改善环境质量。加快海绵城市建设，构建国际一流、城乡一体的市政基础设施体系。

九、高水平规划建设北京城市副中心。坚持世界眼光、国际标准、中国特色、高点定位，以创造历史、追求艺术的精神，以最先进的理念、最高的标准、最好的质量推进城市副中心规划建设，着力打造国际一流的和谐宜居之都示范区、新型城镇化示范区和京津冀区域协同发展示范区。突出水城共融、蓝绿交织、文化传承的城市特色，构建“一带、一轴、多组团”的城市空间结构。有序推进城市副中心规划建设，带动中心城区功能和人口疏解。

十、深入推进京津冀协同发展。发挥北京的辐射带动作用，打造以首都为核心的世界级城市群。全方位对接支持河北雄安新区规划建设，建立便捷高效的交通联系，支持中关村科技创新资源有序转移、共享聚集，推动部分优质公共服务资源合作。与河北共同筹办好2022年北京冬奥会和冬残奥会，促进区域整体发展水平提升。聚焦重点领域，优化区域交通体系，推进交通互联互通，疏解过境交通；建设好北京新机场，打造区域世界级机场群；深化联防联控机制，加大区域环境治理力度；加强产业协作和转移，构建区域协同创新共同体。加强与天津、河北交界地区统一规划、统一政策、统一管控，严控人口规模和城镇开发强度，防止城镇贴边连片发展。

十一、加强首都安全保障。切实加强对军事设施和要害机关的保护工作，推动军民融合发展。加强人防设施规划建设，与城市基础设施相结合，实现军民兼用。高度重视城市公共安全，建立健全包括消防、防洪、防涝、防震等超大城市综合防灾体系，加强城市安全风险防控，增强抵御自然灾害、处置突发事件、危机管理能力，提高城市韧性，让人民群众生活得更安全、更放心。

十二、健全城市管理体制。创新城市治理方式，加强精细化管理，在精治、共治、法治上下功夫。既管好主干道、大街区，又治理好每个社区、每条小街小巷小胡同。动员社会力量参与城市治理，注重运用法规、制度、标准管理城市。创新体制机制，推动城市管理向城市治理转变，构建权责明晰、服务为先、管理优化、执法规范、安全有序的城市管理体制，推进城市治理体系和治理能力现代化。

十三、坚决维护规划的严肃性和权威性。《总体规划》是北京市城市发展、建设、管理的基本依据，必须严格执行，任何部门和个人不得随意修改、违规变更。北京市委、市政府要坚持一张蓝图干到底，以钉钉子精神抓好规划的组织实施，明确建设重点和时序，抓紧深化编制有关专项规划、功能区规划、控制性详细规划，分解落实规划目标、指标和任务要求，切实发挥规划的战略引领和刚性管控作用。健全城乡规划、建设、管理法规，建立城市体检评估机制，完善规划公开制度，加强规划实施的监督考核问责。要调动各方面参与和监督规划实施的积极性、主动性和创造性。驻北京市的党政军单位要带头遵守《总体规划》，支持北京市工作，共同努力把首都规划好、建设好、管理好。首都规划建设委员会要发挥组织协调作用，加强对《总体规划》实施工作的监督检查。

《总体规划》执行中遇有重大事项，要及时向党中央、国务院请示报告。

中共中央
国 务 院
2017年9月13日
（新华社北京9月27日电）

砥砺奋进的5年
走进丝绸之路经济带核心区

新疆霍尔果斯：

口岸城市迎来新机遇

中国经济网记者 张 雪

9月26日清早，哈萨克斯坦司机茹玛丘洛弗准备开着载满苹果的大货车从新疆霍尔果斯返回哈萨克斯坦阿拉木图。茹玛丘洛弗告诉记者，两地的运输每次来回需3天时间，每次工资200美元至300美元，一个月往返六七次。他有3个孩子，现在的收入养活一家五口人没有问题。

今年是霍尔果斯市设市3周年，这里曾是古丝绸之路北道的重要驿站，如今，作为丝绸之路经济带上的重要节点，霍尔果斯吸引了众多前来发展的商人。

在霍尔果斯市行政服务中心，记者遇到了前来办理审批业务的郭彦成，他是一家上市公司运营中心的总经理。他告诉记者，选择在霍尔果斯建立公司，就是看中了这里的区位优势和多种优惠政策。

在霍尔果斯注册公司有哪些优惠政策？行政服务中心主任吴雪峰表示，2010年至2020年，符合政策目录内的企业所得税可以“五减五免”，增值税地方留存部分按额度进行阶段比例返还……记者注意到，行政服务中心显示屏显示，9月22日一天注册的企业就有81户，注册资本18.6亿元。

“这里人气越来越旺，生意也越来越火。”23岁的温州女孩陈聪聪两年前和家人来到霍尔果斯，在中哈霍尔果斯国际边境合作中心，陈聪聪和她母亲分别经营一家服装店和毛毯店。

5年前，中哈霍尔果斯国际边境合作中心正式运行，成为世界首个跨境自由贸易和投资合作区，也是我国首个“边境之内、海关之外”的特殊区域。

哈萨克斯坦糖果，俄罗斯巧克力，名牌化妆品……合作中心内，客流最密集的区域是一家挨一家的免税店铺，游客们正手提着大包小包走出来。

截至目前，合作中心内经营的商户有4000余家，从业人员有6000多人，免税店40余家，每天都有上千人在合作中心旅游观光考察。越来越多的像陈聪聪这样的商人嗅到商机，开始了“淘金”之旅。

在“一带一路”建设机遇中，霍尔果斯这座年轻的边境城市正焕发出勃勃生机。数据显示，今年1月至8月份，霍尔果斯固定投资累计完成42.07亿元，同比增长68.6%。

9月27日，国庆、中秋双节临近，山东青岛市即墨市小商品城，人们纷纷选购国旗、中国结、红灯笼等迎接节日。 梁孝鹏摄