



致敬！最美“逆行者”

□ 王晋



新人职场

VS

足球运动

□ 陈颐

新员工入职后的首个90天和足球赛中的90分钟有诸多相似之处

四川九寨沟县发生7.0级地震后，各方力量驰援灾区，一张“最美逆行者”照片刷爆朋友圈。这是一位身穿迷彩服的军人，在余震不断、乱石砸落、尘土飞扬的背景下，灾区群众正拎着行李撤离灾区，而这位年轻的军人，一边看着垮塌的山体，一边迅速跑向灾区。这张抓拍的照片中，这位逆行者的背影让人感动，给人力量。

灾难考验本色。在危难之际，在人民群众的生命财产安全遭受巨大损失之时，那一片片迷彩绿给人以战胜困难的希望和信心。我们不会忘记，在四川汶川、在青海玉树、在甘肃舟曲、在云南鲁甸……人民子弟兵在第一时间进入重灾区，哪里有危险，哪里就有他们的身影。

与迷彩绿一起印入我心底的，还有消防战士的橙色、医护人员的白色、志愿者胸前党徽的红色……他们同样有青春的面庞、有牵挂他们的家人，但灾情就是命

责任、担当是有分量的，也是有能量的。这种能量可以用现实的选择告诉大家，何为家国情怀，何为英雄本色，何为国家脊梁

令，在普通人逃离危险时，他们却一次次选择了逆向而行。

生命对每个人都只有一次，远离危险是人的本能。但肩负责任者，却毅然决然选择逆行。还记得，在天津港危险品仓库特别重大火灾爆炸事故中的消防队员，他们以生命护卫城市的平安。“刚子走了，牺牲了。我在车上，去塘沽。我回不来，我爸爸就是你爸，记得给我妈上坟。”“好，你爸爸就是我爸爸，你小心！”这段年轻消防员的对话，曾让无数网友热泪盈眶。公安部治安管理局官方微博说，近五年，我国平均12天就有1名消防员牺牲……他们逆火而行，一次次从致命浓烟、灼心烈焰中带出

生的希望；他们无畏赴险，高危高压下分秒必争，以生命护卫生命。

灾难袭来时，我们看到军人、武警、公安、医护人员、新闻工作者等坚定地冲向危险的身影，他们也是血肉之躯，他们也有牵挂的亲人，他们也有普通人的情感。但正是有他们的冲锋，救援才会更有序有效，更多的人才能得到希望和平安。和平时代，什么人是英雄？我以为，面对危险迎难而上，舍生忘死投入救援，一个平凡人能如此抉择、能这样冲锋，这样的人就是英雄。有网友爆料，这幅“最美逆行者”照片中拎着行李撤离灾区的是一位司机，他为了取回游客的行李进入险境。我想，能舍己为人的行动都值得尊敬。

当今时代，价值多元，众声嘈杂。每有大事发生，总有不同声浪传来，褒贬不一。有人说，他们选择了这个职业，就意味着更多牺牲。确实，逆行者的选择源自责任。但责任、担当是有分量的，也是有能量的。这种能量可以用现实的选择告诉大家，何为家国情怀，何为英雄本色，何为国家脊梁。

有人说，“哪有什么岁月静好，只因有人替你负重前行”。虽然这个时代没有炮火纷飞，但仍然有生死抉择、九死一生。当我们度过平静到近乎平淡的一天，总有一些人奋战在最艰苦危险的岗位上。我们需要这样的平民英雄，社会需要这样的平凡坚守，国家更需要这样的中流砥柱。这次“最美逆行者”照片走红，恰恰说明，人们需要英雄、感谢英雄、致敬英雄，愿意用自己的行动铭记他们的背影。

等风口的逻辑

□ 陈莹莹

我们不知道风往哪个方向吹，但风来时，需要站在迎接风的位置

近期，密集拜访了创业家这一群人，发现他们的创业心得集中在两点：一是找方向，二是等风口。

前者并不难理解，创业么，总需要选择一个拥有巨大成长性和个人独特优势的领域，试图去解决一个问题，并通过实践验证这一需求真实存在，而不是伪需求或弱需求。

而风口，可以视为创新红利积蓄到一定程度迎来的爆发，这种能量的释放将带来革命性的突变。

风口是如此之重要，很多人在追风口、更多人在等风口。假如等到了风口，自然有可能乘势而起或一飞冲天，但如果没按照预期等到风口呢？

所以有人说，找方向是尽人事、等风口则是听天命。也有人说，找到好方向提前走半步就够了，要是提前了太多，不但先驱车不成，还有可能成为先烈。

货车帮联合创始人唐天广给笔者讲了一个故事。2008年开始，他着眼于用互联网武装货车司机、改造传统货运行业。随着2009年联通拿到首张3G牌照和此后1500元以下的智能手机面世，唐天广认为智能终端融入消费者的时机已经到来，万事俱备、只待风来。但事与愿违，因为中长途卡车进城受限，生活相对封闭的货车司机群体在很长一段时间内仍旧不会使用智能手机。

在连不迭地感慨创业需要“天时地利人和”的同时，唐天广作出选择：在漫长的等风途中，货车帮在全国开了很多实体店销售卖电子导航仪等周边产品，不断获取司机用户。风口来得晚了一些，但终于来了。熬过5年后，货车帮在2015年拿到了第一笔3800万美金的融资。

纳恩博（北京）科技有限公司联合创始人、总裁王野的等风之旅也颇为曲折。2005年，北航毕业生王野开始创业，专注于生产排爆机器人和教育机器人。彼时，活跃的投资基金多看好互联网公司，很少有人关注智能硬件领域。

5年后，王野清醒地认识到，机器人领域的技术红利还未到来。他和一起创业的小伙伴们转而研究平衡车，并迅速成长为全球最大的平衡车生产厂商。长成行业独角兽后，纳恩博再将精力投向智能机器人的研究。当人工智能的浪潮再次袭来，初心不忘的王野和团队终于站在风口。

这些年，风口不断变换，从O2O、移动医疗，再到直播、短视频和人工智能，很多人和唐天广、王野一样，熬过了艰难的时刻，用等风途中的煎熬将沙砾磨练成珍珠；有人虽然早早出发，却没能熬到风口成为先烈；还有人用超前的视野、解决问题的决心和坚韧不拔的毅力，把多年来没有发生过重大变化的传统行业推往风口——从智能出行到共享单车都如是。

每一个创业者都希望登上风口之巅。其实，风向总会变，吹向你的风总会来。创业最重要的逻辑应当是，当风来时，你是否还站在迎接风的位置与方向。



公益更需要创意

□ 余颖

这部设计

巧妙的公益剧

借助名人的力

量，引发社会思

考，可能比那些

摆着说教面孔

宣传爱心的剧

目更有意义

想象一下，你是一名来自上海、北京、广州等大城市的志愿者，在春节期间来到一户贵州山区的留守儿童家庭。此时，两个孩子和爷爷、奶奶正在暗自垂泪、失落愤怒，因为他们刚刚得知，今年春节父母加班又不回来了。那么，你该怎么做？是千方百计让他们开心起来，还是倾听他们的诉说，陪他们哭一场？

这就是《小艺的故事》前20分钟抛出的问题。

前不久，这部互动体验心理剧来到北京，带来了一种全新的演绎方式——场上所有演员来自上海惠迪吉公益人心理关爱中心，剧目还会邀请两位嘉宾现场扮演志愿者，没有台词，没有剧本，没有排练，全凭第一时间的真情实感。

北京的这场演出，邀请到原央视主持人刘仪伟和郎永淳先后登台。

刘仪伟发挥了自己的“话痨”特质，一直试图让小艺跟他说一句话，可孩子一言不发。在跟爷爷奶奶交流时，他直接告诉老人，现在孩子跟父母感情不好，长大了也不会好。等他走后，孩子哭了，老人心里也不好受。在反馈环

节，爷爷直言“这位志愿者打破了我们的希望，好像不光孩子被抛弃了，我们老两口也被抛弃了”。

第二个上场的郎永淳吸取了教训，先是称自己也是农村长大的孩子，又提出父母回不来，志愿者们愿意凑钱，带孩子和老人一起去上海找爸爸妈妈。不愿意添麻烦的老人婉拒了建议，没话找话的郎永淳开始询问小艺的成绩，还试图辅导她完成作业。在反馈环节，小艺说：“在这位志愿者眼里，我可能特别不懂事。”郎永淳被她的想法吓了一跳，连连否认。

这些最真实的反映让所有人都陷入了沉思。

这些年来，随着志愿之花遍地大江南北，扎根脚踏实地、真正帮助他人的志愿服务温暖了许多人。另一方面，作秀、敷衍，乃至利用善心诈骗的负面新闻也多次出现。这其中，留守儿童因为数量庞大、问题多发，一直是全社会关注的焦点。

2012年有研究报告推算，全国农村留守儿童有6102万人。2014年，教育

部曾表示，义务教育阶段农村留守儿童数量为2300万。2016年，由于筛选条件改变，全国摸排的结果显示当年农村留守儿童是902万人。不管这个数字究竟是多少，留守儿童数量庞大、亟需社会关注的现状是没有争议的。

那么，该怎么帮助他们？献爱心的方式有很多种。但是，对别人的人生，谁也无法感同身受，除非自己真的经历过。《小艺的故事》好就好在它尽可能模拟走进留守儿童的家庭的场景，给所有人一次机会，去思考、感受从未想过的问题。例如，在阖家团圆的春节假期，一帮陌生人去一个留守儿童家庭，志愿者似乎送出了爱心，可这份爱心是留守儿童需要的吗？究竟应该用什么样的方式，才能真正帮助到这些留守儿童？

《小艺的故事》不是为了告诉大家一个标准答案，而是希望引发关注与思考。这部设计巧妙的公益剧借助名人力量，引发社会思考，可能比那些端着架子、摆着说教面孔宣传爱心的剧目更有意义。弘扬主旋律，传播正能量，就需要这样有新鲜感、有创意的方式。



学习碎片化 欲速则不达

□ 吴学安

碎片化学

习也许能增长

你的知识，但

无法提高你链

接知识的能力

“一张清单，帮你五分钟读懂莎士比亚”“三个妙招，助你成为更强大的领导者”“每天十分钟，帮你和全球精英大脑同步”……如今，打开知识分享类APP、翻看微信朋友圈，这种打着“利用碎片化时间进行快速学习”旗号的文章比比皆是。一款号称“为用户提供最高效知识服务”的APP，上线一年多来吸引了超过600万用户。

此前一则名为《碎片化时间里的学习，可能是无用功》的文章，直指当今众多低头族引以为豪的“碎片化学习”现象。文章称，所谓的碎片化学习有可能仅仅会成为一种消磨时间的方式，学习效果并没有想象中的那样美妙。碎片化学习更像是一种概念炒作，真正的学习过程讲究的应是系统性、连续性，试图通过将支离破碎的时间段整合起来完成一门完整知识的学习，似乎只是一厢情愿。

“管理好你的能量，而不是你的时间。”作家托尼·施瓦茨如是说。利用碎片化时间其实看上去更像是一个错觉，它让人们把重点放在时间上，

以为自己过得很快，却不知道已经把能量消耗在没什么用的地方。面对“快餐化”的知识诱惑，认真想想就能明白，哪有一门学科或一个领域的知识能靠几十分钟或者几天的讲解就能掌握的？知其然，或许不难；但要想知其所以然，自然需要更扎实的基础。

知识的产生固然是零散的，但不代表知识的学习也必须是零散的、碎片化的。目前的知识付费型产品基本都在主打碎片化学习的概念，但是问题的根源在于，碎片化学习并不等于学习碎片化的内容，内容无法形成完整的知识链，这恰恰是“碎片化学习”概念目前所面临的问题所在。

互联网技术虽然对学习方式带来变革的思潮和动力，但并没有改变学习的本质，学习应是一个螺旋向上的过程。碎片化学习也许能增长你的知识，但无法提高你链接知识的能力，单纯依靠知识碎片堆积而成的依然是知识沙漠。学会咀嚼知识、学会独立思考才是应对“学习焦虑”的良方。

目前，我国从事在线教育的企业

已达2500家，拥有数十万门在线教育课程，互联网教育用户规模突破1亿。如今越来越多的人过度依赖网络，导致现实世界的学习能力、动手能力、思维能力、知识的梳理判断推理能力萎缩和衰退，趋于知识的碎片化和思维的单向性。任何网上活动均不能代替人与人之间直接的面对面的沟通，作为教育，不仅是知识的传递、经验的分享，更是情感的交流和交融，人格的感召。网络技术再发达也不能取代这种本质要求，只能服务于这种本质要求。

如果将学习比作一棵参天大树，碎片化学习能够让人迅速了解其主干轮廓。但要想真正了解这棵树，还需要系统的认知与积累。碎片化学习的最大好处在于降低了学习的门槛，对于各领域的普及与启蒙教育有着重要的作用。你可以说，这是个碎片化时代，但知识学习这件事儿被碎片化并取代和超越其他学习方式，这是不对的。毕竟要想对所学知识进行深入了解，还需要更多沉浸式的学习和思考。



你好了 孩子就好了

□ 李尚飞

孩子应该

享受生命的教

育，而不是分

数的教育

大名鼎鼎的王阳明的父亲叫王华，曾经中过大明王朝的状元。父母是孩子的第一任老师，王华的父亲王天叙是私塾先生，自然承担起教孩子读书识字的任务。母亲岑夫人不识几个字，却也有教导孩子的方法，很简单：我做好你的事儿，你做好你的事儿。

岑夫人常常坐在窗户边纺线，年少的王华就坐在母亲旁边读书。有一次，县里正搞迎春活动，非常热闹。邻居家的孩子们都跑去观看，只有王华坐在那儿坚持读书。岑夫人对他说：“你不去看一会儿吗？”王华说：“母亲你错了，观春怎么能比得上观书呢？”岑夫人听了非常高兴，说：“孩子

你说得对啊，是我说错了。”

王华能够摒弃喧闹专心读书，当然与他的资质和禀赋有关，但这中间，母亲长期的耳濡目染也起到了非常重要的榜样作用。她以那种自然而然的行动给孩子以教益：我织布就一心一意地把布织好，这是我的工作，你读书也一样，那同样是你的工作。性质虽然不同，但做事用心专一的道理却是一致的。所以，对于这样的母亲，识字与不识字，有文化与没文化是次要的，关键在于通过自身的处事方式，在潜移默化中影响孩子。

这就是王华受到的最初教育，也是许多最终有所成就的人所受的教育。正是这样的教育，塑造了一个人的心性，铸

就了一个人的品性，并最终决定了一个人的高度。老舍曾说过：“母亲并不识字，她给我的是生命的教育。”孩子当然应该享受生命的教育，而不是分数的教育，不是欲望的教育，不是功名的教育，不是权财的教育，不是出人头地、争高名次然后将别人踩在脚下的教育。

以前，常常见到类似的现象：一个贫寒的家庭，父母都目不识丁，孩子品性和学习却都不错。究其原因，还是首先在于父母在艰难的日子里操行上的坚守。今天诸多有文化的母亲首先担心的是孩子的功课加深之后无法辅导。需要母亲辅导吗？不需要。需要的，只是你认真扮演好你的角色罢了。

无论过去的工作体验是好是坏，没有两份工作是完全一样的。所以，抛开你对于新职位的所有先入之见。保持开放的心态，将新工作视为一个崭新的开始，把握好入职后的首个90天。90天结束后，你应当开始考虑你职业生涯中的下一个可能的步骤。想想你是否喜欢在这个公司工作，你的同事怎么样，公司能否满足你的期望，领导和同事是否愿意帮助你，你能否在组织中进一步提升你的技能。如果上述问题的答案是肯定的，那就和你的经理一起制定接下来的目标并讨论实现目标的方法。