

火箭军某导弹旅发射一连连长尹东：

# 青春在基层闪光

经济日报·中国经济网记者 姜天骄 通讯员 李永飞

那人那事



尹东在计算连队行动时间。 丁耀楠摄

2010年7月份,从西北工业大学毕业的国防生尹东带着4张优秀国防生证书、2张学校数学建模竞赛冠军奖状和1张陕西省机械创新设计奖状,来到火箭军某导弹旅发射一连,当上了一名连长。

有人说,大学毕业生去基层部队太可惜了,学的专业都没有用武之地了;也有人说,大好青春年华献给基层连队,错过了很多美好风景。可是,尹东心里却有一片属于自己的风景:“我最大的理想就是当一名真正的军人。只要能让我亲手把导弹送上蓝天,就值!”



新疆塔什库尔干塔吉克自治县国税局干部帕丽马·米尔扎——

# 爱心永驻帕米尔高原

本报记者 乔文江 通讯员 赵文英



帕丽马·米尔扎(右)在“震后服务绿色通道”办理业务。

(资料图片)

资、搭建帐篷,有时到凌晨5点才休息。

塔合曼乡拜什库尔干村村民尕拉尔·胡显大叔一家,是帕丽马·米尔扎的“结对亲戚”。5月13日一大早,帕丽马·米尔扎不顾疲惫,又赶到距县城30公里的“亲戚”家中探望。尕拉尔·胡显的妻子心疼地搂着她,眼泪顺着脸颊滑落,“今后,这丫头就是我们的亲女儿了”。在抗震救灾过程中,帕丽马·米尔扎也收获着感动。

“我已经递交了入党申请书,我必须以党员的标准要求自己。”年轻的帕丽马·米尔扎眼神坚定。在库孜滚村,她和同事逐户走访、统计伤员、搬运物

“地震了!地震了!……”5月11日5时58分,大地猛烈的晃动打破了高原小城的宁静。帕丽马·米尔扎从睡梦中惊醒,与家人迅速冲向院落。发生在新疆塔什库尔干塔吉克自治县境内的这场5.5级地震,震中距县城约24千米,城区震感强烈,县国税局干部帕丽马·米尔扎的家瞬间成了危房。

“还好全家人都没受伤,不过这么大的动静,不知道造成了多大危害?”坐在空地上,帕丽马·米尔扎的心一直紧揪着。正当她准备出发,去查看灾情、救助灾民时,国税局的领导和同事赶来了。看到熟悉的面孔,这名“90后”塔吉克族姑娘当时就流下了眼泪。

原来,地震后国税局第一时间加入了抗震救援行列,领导和同事担心帕丽马·米尔扎的老房子扛不住,派代表赶来探望。单位腾出2间职工宿舍,供她们一家暂住。“我们就是一家人,这个团结向上的集体,让我有了归属感,支撑我克服一切困难。”解决了燃眉之急,帕丽马·米尔扎申请到受灾最严重的库孜滚村去救灾。

“我已经递交了入党申请书,我必须以党员的标准要求自己。”年轻的帕丽马·米尔扎眼神坚定。在库孜滚村,她和同事逐户走访、统计伤员、搬运物

“别看她外表柔弱,却非常坚强,工作起来一点不含糊。”国税局同事评价帕丽马·米尔扎是“缺氧不缺精神”工作信念的忠实践行者,“关键时刻靠得住、冲得出、顶得上”。

地处帕米尔高原的塔什库尔干塔吉克自治县全年只分冷暖两季,“风吹石头跑,氧气吃不饱”。在恶劣的自然环境中,帕丽马·米尔扎和她的同事们要面对身体、心理上的挑战,嘴唇干裂、牙龈出血、食欲下降等如影随形,蔬菜成了“奢侈品”。他们不畏艰苦、扎根高原,用心征收每一分税款,用爱温暖身边各族群众。

“我们这个集体由塔吉克族、维吾尔族、汉族等民族构成,每一次重大考验面前,每个人都不会得失,汇聚强大的集体力量。”县国税局党组书记、局长王志军说,这次抗震救灾中,帕丽马·米尔扎在自家受灾的情况下,仍加入到救援一线、工作一线,赢得了赞誉,展现了国税人的风采。

“我会尽力把工作做好,对得起这身制服。”面对记者,帕丽马·米尔扎没有一句豪言壮语,朴素的言语中透着乐观、坚韧和执着。“其实,同事都是我的榜样。我一定会不断努力,用心、用情投入工作,让爱心永驻帕米尔高原。”她说。

正能量

农民诗人焦方海:

## 诗歌散发泥土芬芳

本报记者 管斌 通讯员 马光仁

他是农民,一边种田一边打工;他是诗人,吟唱生活,歌颂时代,讲述自己的故事。农民?诗人?这两个似乎离得很远的词汇组合在一起,就是他真实的身份——他就是山东省济南市长清区归德镇石官村65岁的农民诗人焦方海。

焦方海白天面朝黄土,晚上仰望星空;忙时荷锄劳作,闲时笔耕不辍;他饱尝生活的艰辛,却过得诗意盎然,他把自己的200多首诗词集成,取名为《草根涂抹诗集》。

焦方海是个地道的农民,他的家地处黄河沿岸盐碱洼地,家乡的黄河,非汛期时舒缓而温情,但每到汛期洪水来袭时,肆虐的河水像脱缰的野马,冲出河槽,漫过庄稼地,淹没村庄,冲毁房屋,家园顿成泽国……焦方海于是创作了《浪淘沙·黄河》,讲述了黄河岸边村庄的今昔——黄河水连天,急流湍急,千古渡口无驻船。万里流域不扬帆,浮桥连岸。忆昔水为患,房塌田淹,背井离乡去讨饭。当今黄河习性变,丰收连年。

“漏屋残垣多半间,破房屎尿如血染。春夏无蚊帐,蝇咬,秋冬有被蚊钻。蓝天作纸难书苦,银河为墨写不完。”这是焦方海写下的在自己家中贫寒的《励志篇》,他只有高小文化程度,自小学毕业以后,一直在家务农。但他学习知识的欲望从没熄灭过,尤其对文学有着浓厚的兴趣,他还向邻村的一位藏书老人借阅过多部名著。家境贫寒,焦方海利用夏天其他人睡午觉的时间,到树林里寻蝉蜕,赚钱买了钢笔、墨水、日记本等文具。

焦方海吃农家饭,干农家活,想农家事,说农活,他写的诗,有写新农村的,有写农业劳动的,有写农家乐的。这些田园诗真淳质朴,客观地描绘出了农村的新貌和农民的生活状态。一棵蔓生三四个,兄弟相依土中卧。身体肥胖椭圆形,紫色衣裳把身裹。香甜可口人人爱,春时插秧秋收获,切片晒干可酿酒,蒸煮烧烤上餐桌——这是焦方海写的《红薯》。还有《大蒜》——沃土为棋盘,棋子是蒜瓣。我指天对弈,相博丰和歉。布局正苍秋,决胜待夏天。薹长蒜头大,蒜农笑开颜。

焦方海虽然年过花甲,但精神矍铄,记忆力特别好,他喜欢诗词,喜欢创作。怀揣诗人梦想多年的他,暗自下决心要在晚年圆自己的诗人梦,出版自己的诗作。农民与土地最有感情,作为一名农民诗人,焦方海的诗歌散发着泥土的芬芳,透着从社会基层观察社会人生的深深感悟与沉思。

印象

## 一毫米不差 差一毫米不行

说起铁路工作人员,不少人首先想到的是青春靓丽的“高哥”“高姐”,然而在铁路工作者中,还有一个工种——铁路房建工,他们整天与泥水油污、钢筋管道、焊枪漆刷打交道,攀上爬下,修修补补,为列车运行提供安全保障,为旅客提供舒适的乘车环境。

兰州铁路局兰州房建段职工面对宝兰客专联调联试期间繁重的任务,以“一毫米不差,差一毫米不行”的标准落实轨道测量作业,为宝兰客专早日顺利通车,默默奉献着自己的力量。

本报记者 李琛奇 通讯员 查莉摄影报道

兰铁兰州房建段职工正在进行调漆配色比赛。

房建职工在举行配管安装比赛。

**行进中国  
精彩故事**

每个故事都是时代印迹

本版编辑 胡文鹏 徐达  
联系邮箱 jjrbrw@163.com

社址:北京市西城区白纸坊东街2号 读者服务窗:dzzs@ced.com.cn 010-58393509 招号台:58392088 邮编:100054 传真:58392840 零售每份:1.00元 广告许可证:京西工商广登字20170090号 广告部:58392178 出版管理部:58393115 昨日(北京)开印时间:2:40 印完时间:4:10 本报印刷厂印刷