



文化创意产业迎来新机遇——

数字技术催生文创新业态

经济日报·中国经济网记者 李哲

数字文化产业 系列述评之二

移动互联网、虚拟现实等一系列数字技术的逐步成熟和应用,使漫画、影视、游戏、展览等传统文化创意产业迎来了新的机遇。也正是因为数字技术的引入,传统文创产业链得以延伸。数字技术不仅提升了传统文创产品的质量,更赋予了产品新的呈现形式和商机——

如果把文化产业比做原料,那么数字科技就是神奇的催化剂,催生出眼花缭乱的新业态、新模式。从现实到虚拟,从画漫到运营漫画,从展板图片到智慧系统……传统文化产业的“大变脸”,才刚刚开始。

漫画业迎来内容爆发

“这几年漫画公司的日子太好了。只要画得好,一定不愁卖。”国家信息中心主任分析师张振翼告诉记者,随着数字技术的发展,读者的观看门槛不断降低,创作者作品的传播门槛也在不断降低,随之而来的就是相关产业的大繁荣。在A4漫业公司,张振翼的话得到了证实。

“2015、2016两年,漫画业可谓是爆发式发展,对作品的需求量出现了激增。”A4漫业内容总编辑刘傲雪告诉记者,A4漫业正赶上了这波发展期。

2014年他们以孵化企业的身份入驻天津国家动漫园时,仅有十几个员工,两年过去,员工数量已经超过了50人,2015年,A4漫业完成了450万元天使轮融资。“原来像我们这样做内容的漫画公司是很难获得资本注意的。”刘傲雪坦言。

漫画业为何能够爆发?这一切完全依赖于数字技术带来的业态创新。在纸媒时代,全国所有的漫画家、漫画公司都在竞争那数量有限的漫画杂志页面。海量投稿中,只有很少的作品能够被登载、发行。然而,随着腾讯动漫、快看等电子平台的兴起,容量限制不再是问题,更新速度也大大加快。

一幅漫画,被数字技术拉得越来越长。“是网络平台提供了机会,这就是中国漫画业的窗口期,目前我国的漫画原创量已经达到了世界第一。”刘傲雪认



近日,第13届中国国际动漫节在杭州举行。图为卡通人偶在动漫节上与一名小朋友握手互动。

李忠摄

(新华社发)

为,这样的窗口期只有中国具备,根本原因在于我国信息高速公路的快速搭建和网络用户的庞大数量。对此,张振翼表示肯定,他说:“现在在美国买漫画,基本上还是要去漫画店,但中国却在很大程度上依赖互联网。再比如日本,由于其传统零售渠道完善,电子商务在日本几乎完全没做起来。”

对于影视、动画的业内人士而言,动作捕捉技术并不稀奇。“好莱坞大片使用的动作捕捉技术主要是依靠光学原理,所以其动捕服上有很多贴片。此外,动捕棚需要巨大的空间,用以架设大量的摄像机。一套动捕设备都是以数百万元计,而且必须在专业的动捕棚内拍摄才可以。”李崎玮告诉记者,诺亦腾公司开发出的Perception Neuron动捕设备,是目前全球动捕设备用户量最大的产品,其价格只是光学动捕设备的几百分之一,例如美国大片《金刚狼》的预演就用了这套设备。李崎玮说,这套设备不仅价格低廉,使用也非常简单,演员身上不需要贴那么多贴片,几分钟就可以穿好。同时,它的使用门槛很低,不需要摄影棚,无论在哪里都可以随时拍摄。“我们最新开发出了国内首个虚拟拍摄+实时动捕+实时引擎的混合现实制作系统‘传神Trance’,借助这个产品,可实现实时抠像动画拍摄。”据李崎玮介绍,这样一来,可以为影视、游戏、VR等领域的相关后期制作工序节省许多时间与成本。

虚拟现实照进现实

高盛、德勤等投行和研究机构给出的预期是,到2025年,全球虚拟现实产业规模将达千亿美元。

在广州“奥亦未来”虚拟现实体验中心,王小姐正头戴VR眼镜,和朋友一起玩儿“真人版”碰碰车。在虚拟空间里,王小姐一边开车一边拾取宝石,同时来回躲避着其他玩家的车子。同时,观看视频的人则可以看到王小姐和朋友们在虚拟空间的“真人冒险”,似乎她们真的进入了另一重空间。“这是国内首家集VR、AR和MR于一体的游戏体验店,是我们公司和奥飞娱乐公司联手打造的。”北京诺亦腾科技有限公司品牌运营总监李崎玮告诉记者,发展虚拟现实,最重要的是要解决交互的问题,“例如当你头戴VR眼镜做出转身动作的时候,周边的环境一定要实时发生相应变化,延迟要足够

低。这就需要依靠虚拟现实和动作捕捉技术的高度结合”。

对于影视、动画的业内人士而言,动作捕捉技术并不稀奇。“好莱坞大片使用的动作捕捉技术主要是依靠光学原理,所以其动捕服上有很多贴片。此外,动捕棚需要巨大的空间,用以架设大量的摄像机。一套动捕设备都是以数百万元计,而且必须在专业的动捕棚内拍摄才可以。”李崎玮告诉记者,诺亦腾公司开发出的Perception Neuron动捕设备,是目前全球动捕设备用户量最大的产品,其价格只是光学动捕设备的几百分之一,例如美国大片《金刚狼》的预演就用了这套设备。李崎玮说,这套设备不仅价格低廉,使用也非常简单,演员身上不需要贴那么多贴片,几分钟就可以穿好。同时,它的使用门槛很低,不需要摄影棚,无论在哪里都可以随时拍摄。“我们最新开发出了国内首个虚拟拍摄+实时动捕+实时引擎的混合现实制作系统‘传神Trance’,借助这个产品,可实现实时抠像动画拍摄。”据李崎玮介绍,这样一来,可以为影视、游戏、VR等领域的相关后期制作工序节省许多时间与成本。

电子巡更打造智慧社区

“某小区三栋四单元防盗门被强行打开,请小区警备室前往查看”“朝阳北路某路口有建筑垃圾堆放,请网格员立案派发处理”……在朝阳规划艺术馆,巨大屏幕上的电子巡更,把这一切显示得如同身临其境。

“这是我们推出的‘数字城市行业应用解决方案’,电子巡更是其中‘智慧街区’的一个模块。”朝阳规划艺术馆文创总监姜长城告诉记者,“这套系统的功能非常强大,能够模拟展示街区、文创园

区、经济开发区和主题景区的产业集聚状态和智慧化运营模式。”姜长城在地图上定格央视大楼附近的区域,说道:“例如,这栋大楼南边有一片空地,如果将规划模型加载进来,就可以利用大数据的方式去评估规划地块的出入口位置、距离以及道路断面的设计是否合理。”

数字技术守家门,只是智慧城市的一朵小浪花。“我们这套系统实现了多种数字技术的融合使用,例如VR、AR、物联网、大数据等,同时还加入了最新的情景模式设计理念。”姜长城说。事实上,这个复杂而又智慧的系统,就是一个升级版的城市规划展览。“我们看到很多的城市展馆因缺乏活力而利用率不高,非常可惜。”中国3D技术与创意博览会秘书长杨军认为,展馆陈经历了四次迭代升级,第四代就是以数字创意技术为载体的城市大数据中心,强调了数据的实时收集与及时更新,实现了线上线下同步展示。

从朝阳规划艺术馆到故宫紫禁城,记者发现,数字技术展览展示的应用在北京随处可见,多处可用。在故宫角楼内的多媒体设备,将角楼建筑一一拆解,再一块一块重新搭建。因为数字技术的引入,小小的角楼有了普及古建筑知识的新功能,游客能在屏幕上“盖”角楼。

可以预见,引入数字技术之后,展览展示将焕发出全新的生机。有业内人士预测,该行业或将形成万亿级市场。对此,日前发布的《文化部关于推动数字文化产业创新发展的指导意见》将“数字艺术展示产业”作为着力发展的重点领域之一,提出要“推动数字艺术展示与公共空间、公共服务设施、公共艺术相结合,与智慧旅游、城市综合体、特色小(城)镇相结合,打造数字艺术展示品牌活动,发挥数字艺术展示在拉动地方消费、提升地区形象、提高文化品位等方面的作用”。

财经观察

上市公司乐视网日前发布的2017年一季报显示,公司创始人贾跃亭持有的乐视网股份已有约九成质押,其实际控制的乐视控股(北京)有限公司所持乐视网股票也已全部质押。

无独有偶。顾地科技、巨龙管业、广东明珠等多家上市公司也都曾出现过高比例股权质押的情况。招商证券策略研究所统计,截至4月底,按照现价计算,当前未解押股权质押总市值为4.54万亿元。

上市公司股权质押是指股东将持有的上市公司股权作为质押担保,从债权人处融资的行为。在实际操作中,股权质押的质权人一般包括证券公司、商业银行、信托公司等金融机构。股权质押不仅便于大股东获取资金,增加对公司的控制权,还有利于大股东转嫁风险,保护自我经济利益。在股权质押期间,当股权价值上升时,大股东可以选择偿还欠款,赎回股权获利。当股权价值下降时,大股东可以选择放弃还款,出让股权给质押人,使自身利益不受损害。

表面上看,股权质押是上市公司的私事,只要不触及警戒线和平仓线,符合有关法律法规、不改变公司股权结构,股权质押的股东有充分操作自由。但是,在市场实际操作中,由于大股东在上市公司的特殊地位,股权质押可能放大上市公司违规风险,导致上市公司控制权变更,甚至上市公司被“掏空”,进而影响信息披露、公司治理、内部控制、现金分红等方面受到更宏观的层面看,上市公司实际控制人通过推动资产上市,将所得股票抵押融资发展新业务,再将新业务注入上市公司,所得股票又可质押融资,如此循环“加杠杆”几乎可以把上市公司彻底“掏空”。一旦市场行情回落,股权质押触及预警平仓线、杠杆断裂,将给关联的金融机构、投资者等带来连锁反应,对整个市场产生极大流动性风险。

不仅如此,对于很多民营上市公司而言,由于实际控制人、公司高管和董事重合,上市公司实行市值管理更加方便。当股价大跌时,为避免质押股份被强制平仓,相关股东、上市公司可能通过选择性信息披露、与市场机构联手等方式,违规操纵股价。

要规范股权质押,首先必须从质押资金用途上入手,严格控制股权质押资金投向、用途,对资金流向实行充分信息披露,对资金效益和投资报酬实行跟踪和评估。例如,对大股东兼并收购等涉及股权转让的经济行为发生时,应当限制大股东在一定时期内不得将所收购的股权作质押担保,防止“二次圈钱”发生。其次,进一步完善股权质押风险防控制度,对质押比率较高、股价与预警价格较为接近的上市公司,强化日常监管,加强对大股东股权质押所获资金的使用监督。再次,发挥穿透式监管、协同监管和功能监管优势,对股权质押可能涉及的证券、银行、保险等金融机构实行充分排查,详细评估去杠杆过程中资本品的风险利差、流动性利差、市场波动水平,防范可能出现的各类金融风险点。

用好基础号码信息数据库

让陌生来电“一目了然”

本报记者 周明阳

有调查显示,80%的人看到陌生电话会拒绝接听,这虽然在很大程度上防止了权益侵害发生,但很多正常的业务沟通也被拒之门外。完善电话号码与其身份的匹配关系,让来电信息“一目了然”,成为移动通信发展的当务之急。

此前,工业和信息化部印发了《关于进一步做好防范打击通讯信息诈骗相关工作的通知》,通知明确要求“中国互联网协会牵头,组织规范开发与推广手机客户端来电安全防护类应用,提升客户端来电安全防护能力,整合手机安全厂商相关数据资源,实现资源共享与防控联动”。2016年6月28日在工信部指导下,中国可信号码数据中心成立,通过整合及协调产业资源,建立一个官方的、可信的企事业单位基础号码信息数据库。

电话邦是中国可信号码数据中心的联合发起方之一,也是中心的独家运营管理方。电话邦CEO毛羽建告诉《经济日报》记者,经过中国可信号码数据中心实名认证的企业号码将通过手机、平板、电脑、APP等多种移动终端对外展示,并获得由中心核发的可信号码实名认证电子证书查询及信用评价等级,提高电话号码及其经营主体的可信度。

由此一来,所有认证过的企事业单位号码来电都会显示在手机终端,内容包括企业的有效信息、品牌名称、logo、号码用途描述等,用户可以根据自己的需求决定是否接听,也可以在搜索引擎上查询号码归属。“无论是中介、销售、快递员、出租车,只要使用的是正规企业号码,都可以在手机终端上显示。”毛羽建说。此外,诈骗、骚扰电话日益猖獗,电话邦也在手机终端提供了“用户标记”功能,用户在接到此类电话时可以标记该号码,通过电话邦的实时数据同步,下次该电话号码再出现时用户终端就将显示“疑似诈骗电话”等字样,避免更多用户受到侵害。

通过与企业合作和用户标记两种方式,电话邦逐渐建立数量庞大的电话号码数据库。毛羽建介绍,电话邦收录了6500万商业机构的8500万个电话号码,数据总量超过12亿,号码现已覆盖全国370多个主要城市。

毛羽建表示,下一步可信号码数据中心将加强对数据库的建设,使其更加精准。但是,仅仅有企业和用户的数据是不够的,要打造一个基于电话号码的生态圈,需要全行业配合和联动。“未来理想的状况是,如果来电是企业正常业务电话,就显示企业真实信息;如果是推销电话,就按照行业、用途等对其设置拨打规范;如果是诈骗电话,数据会第一时间传递给运营商实行号码冻结处理。”毛羽建说。

多部门联合发布意见,要求新建矿山达到绿色矿山要求,矿山生产需加快改造升级——

“绿色矿山”成矿业发展风向标

本报记者 黄晓芳

随着我国经济社会对矿产品需求迅速提升,如今矿业市场的发展取得了长足的进步。但值得注意的是,我国矿产资源的开发利用仍然较为粗放,生态环境问题突出。因此,矿山生产仍需加快转型升级,向环保达标、环境友好的方向发展——

5月10日,国土资源部、财政部、环境保护部、国家质检总局、银监会、证监会联合印发《关于加快建设绿色矿山的实施意见》,要求新建矿山全部达到绿色矿山建设要求,矿山生产需加快改造升级,逐步达标。

业内人士表示,此举表明在生态建设的大背景下,矿山环境要求越来越高,绿色发展成为未来矿业发展的风向标。

新世纪以来,随着我国经济不断发展,经济社会对矿产品需求迅速提升,矿业市场突飞猛进。但总体而言,我国矿产资源开发利用较为粗放,生态破坏、环境问题仍然十分突出。有些地方因采矿引发地面塌陷,特别是采煤引发的塌陷比较严重,对居民生活和工农业生产造成不良影响。由于开采矿业,也占用损毁了大量土地。有资料显示,毁损土地累计超过了300万公顷。矿山开采还破坏了区域地下水系统,导致地下水位下

降、泉流量减少甚至干枯,影响地表植被等生态系统。此外,废渣废水污染了水土环境,全国固体废渣积存量超过480亿吨,矿山废水年产出量超过110亿方。

2015年4月份,《中共中央国务院关于加快推进生态文明建设的意见》要求,发展绿色矿业,加快推进绿色矿山建设,促进矿产资源高效利用,提高资源开采回采率、选矿回收率和综合利用率。2016年3月份,国家“十三五”规划纲要将大力推进绿色矿山和绿色矿业发展示范区建设作为重点任务和重大工程部署。

正因如此,此次颁发的意见更多聚焦绿色矿山建设,树立千家科技引领、创新驱动型绿色矿山典范,实施百个绿色勘查项目示范,建设50个以上绿色矿业发展示范区,形成一批可复制、能推广的新模式和新制度。同时,将探索矿业发展方式转变新途径。坚持转方式与稳增长相协调,探索资源节约集约和循环利

用的产业发展新模式和矿业经济增长新途径。

随着我国经济保持平稳增长,能源资源需求仍将保持高位运行。有关部门预测,到2020年,我国一次能源消费量约为50亿吨标准煤,铁矿石7.5亿吨标矿,精炼铜1350万吨,原铝3500万吨。

与此同时,我国矿业发展结构性矛盾突出。煤炭产能过剩,油气等清洁能源供应不足,铁铜铝等大宗金属矿产国际市场竞争力不强,稀土、晶质石墨等战略新兴矿产虽有比较优势,但产业发展层次低,资源保护力度有待加强。

另外,矿产资源开发集约化规模化程度不够,仍存在“多、小、散”问题,全国小型及以下矿山数量占比高达88.4%,产能占比不足40%。国土资源部党组成员副部长凌月明表示,以绿色促改革是绿色矿山建设的应有之意。要通过绿色矿山建设,加强

供给侧结构性改革,加快转变政府职能,强化公共服务、市场监管、环境保护等职责,加强规划、标准、政策制定和实施,构建源头预防、过程控制、损害赔偿、责任追究的绿色发展制度体系。

意见对一些行业作出了细化规定,比如要求煤炭行业更注重创新环境友好型开采方式,中东部地区经济发达、人口集中,人地矛盾突出,应采取条带式和充填式等开采方式,合理控制地面塌陷,鼓励矸石不出井,逐步消灭已有的矸石山,减少土地占用,降低环境污染;西部地区生态脆弱敏感,应采取保水开采等符合区域生态建设和环境保护要求的开采方式。

油气行业则鼓励开采技术创新,做到环保高效经济开采,实现废弃物全回收和无害化处理,做好油气储存和转运过程中的防渗防漏。推广“多井一场”井工厂模式,节约集约利用土地资源。

为此,相应的支持政策也进一步明确。意见提出,将从开采总量指标调控、矿业权投放等方面,依法优先向绿色矿山和绿色矿业发展示范区倾斜。同时从规划规模、年度计划指标、新增采矿用地取得、存量用地使用等方面,支持和保障绿色矿山企业和示范区转型发展的用地需求。

本版编辑 温宝臣 李景