

最是绚烂在暮春

——经济日报两微一端“盛世春华”视觉大赛作品选登（三）



边疆之春
▼摄于新疆伊犁新源县吐尔根乡杏花沟。 秦杰摄

畅骑春日
▶摄于重庆万盛经开区青山湖。 曹永龙摄



进入5月，春天正把它最后的绚烂展示给人们。随着气温日渐回升，越来越多的人抓住宝贵的春光，走到了春景之中，并被大自然浓郁的春意所陶醉。春天是最适合拍照的季节，以草长莺飞姹紫嫣红的美景做底，配上柔和的光线，能让我们很随意就拍摄出美好的照片。在这春光将逝的美好时节，不妨抓住春天的尾巴，用相机定格下最美的瞬间。

北方的春天很短，短到你可能刚意识到它来过，它就已准备悄悄离开了。南方的春天则要长不少，人们或出游亲水或采茶品茗。5月的景色就是这样，不单是满眼郁郁葱葱的秀美风光，更是人们享受自然和感悟生活的好时机。在许多景区，青山绿水的环抱下，近看或远眺，都似一幅令人心驰神往的山水风景画，乘坐景区的观光车边走边看，那正是车在景中走，人在画中游。

通过广大网友发来的作品，我们看到了湖北宜昌的绚丽浓郁，认识了河北深州桃园里忙碌的农民，见识了新疆伊犁杏花沟的瑰丽，领略了江西永丰下溪水库自然风景区的秀美。大美中国，春华尤甚：既有杏花春雨的优美，又有骏马西风的壮美；既有山峦的静美，又有江河的流美；既有日新月异的时尚美，又有乡风民俗的人文美。愿本次视觉大赛作品能给您留下更多美好的回忆。

文 / 本报记者 乔金亮



雀舞韶晖
▲摄于重庆市綦江区。 胡光银摄



春风和煦
▼摄于江西新干县燥石风景区。李福孙摄



一潭春水 ▼摄于广西崇左市大新县德天瀑布。 李国章摄

本版主编 李景录 编辑 高兴贵
邮箱 jjrbsyb58392306@163.com



桃园耕种
▲摄于河北深州市东安庄乡万亩桃园。 史家民摄



（扫一扫 更多信息
见经济日报客户端）

唱响春天
▲摄于湖北宜昌五峰土家族自治县后河国家自然保护区。 刘红燕摄