



文化,民族生存发展的精神引擎



科学预期

更多收益

□ 郝旭光 李棠林

提高自己准确、合理

估计未来收益可能的能

力,同时培养自己的耐心

有些企业为了追求短期利益不惜劈山填海盖房子;许多足球俱乐部宁愿花巨资购买巨星以求短期成绩提高,也不愿意在青少年足球人才培养上做些工作;股民入市,希望马上就能利润翻番等等。在我们的生活中,行为短期化的原因很多,人们存在的立即满足偏差是一个重要方面。

立即满足偏差,指的是人们对即时满足的要求更高,人们决策时往往会选择能够获得收益和避免直接花费的方案。对常人来说,现在获得好处比未来获得好处更能引起兴趣。究其原因,仍属于对未来不确定性的惧怕。按照人的理性思维,多数人可能都会因为获得下月的两份利益而放弃本月的一份利益,但前提是二者都为必然现象。许多人会出现立即满足偏差,第一是由于人们对未来事件发生可能性的判断不客观。权衡眼前和未来利益时,人们常常表现为低估未来利益发生的可能。第二是符合心理学的规律:享乐,希望越快越好,现在享乐远远好于留在将来。

心理学家塞勒1997经过研究发现:纽约出租车司机在小时平均收入高时,常早下班。而小时平均收入低时,常晚下班。这是个奇怪现象,一般说来,当某天小时平均收入高时应该多干,因为机不可失。而小时收入比较低时应该少干。为什么会有这种有违常理的做法?因为他们只以今天1天为标准,而不是根据2天或多天的收入来考虑,他们更多关注的是今天的收益而不是长远的整体收益。

可见,立即满足偏差,是因为对未来利益的预期不清楚、不稳定。此时,他们很容易为了眼前利益而忽视了长远利益。那么,如何避免立即满足偏差呢?

首先我们要认识到,过分注重短期收益有可能损害长远利益。立即满足现在的要求,有可能损害长远利益,不利于长远目标的实现。生活中这样的例子很多。例如,在平整的雪地里要比较快地快速达到对面100米左右的目標,如果一直盯着脚下很可能走歪。而以对面的目标为主兼顾脚下,才可能更有效率地达到目标。企业开山填海,短期可能有更多的盈利,但长远看会破坏环境。某著名足球队几十年积累、形成的技术细腻、配合流畅、符合现代足球发展规律的风格。但因为过分追求短期利益,要求球队迅速出成绩,所以就忽视青少年足球人才的培养,并且选择了身材高大、强壮、冲击力极强的外援球员,整个队伍围绕着这样的外援量身定做战术打法,常常从本方后场就开大脚找前场的外援,短期成绩非常好。但这样的选拔和打法,显著改变了球队技术流的风格,对青少年足球人才的成长,也起了负面的示范效应,损害了俱乐部的长远利益。

其次,过分追求立即满足还有可能损害短期利益。我国沪深股市的换手率高居世界第一。在美国,每人每年平均交易6次,收益率不低。但在中国,很多中小投资者平均每两天交易一次,但短期收益也不高,而且常会引起亏损。一方面失误的比例增加,一方面增加了交易成本,并且往往是丢了西瓜捡了芝麻。他们为什么频繁操作?是因为急于求成,希望立刻盈利,希望一夜暴富。而这些,又受要求立即得到满足的影响。

最后,人们过低估计未来收益的可能,往往是因为未来的不可预期。因此,在管理过程中,管理政策要连贯,其修改和调整也应当是可预期的,以保证其相对稳定性、可预期性。

而个人则应该提高自己准确、合理估计未来收益可能的能力,同时培养自己的耐心。实际上,种子撒到地里,不可能马上发芽。干任何事情,都需要长期努力。

根本无法剥离政治、经济去单论文化。文化中深层的东西如思想精髓、人文价值、宗教信仰等,能触及到人们内心的思想感情、审美情操和价值取向,引起心灵的冲突、情感的痛苦、灵魂的激荡,并对现实具有强大的颠覆力,它可以改变民族风貌风貌,可以让一个民族走上通天之路,也可以让一个民族沉沦和堕落。

习近平总书记在讲话中指出,实现中华民族伟大复兴需要中华文化繁荣兴盛,文化是民族生存和发展的重要力量,要重视文艺和文艺创作,党的十七届六中全会和十八大报告中明确提出文化强国的宏伟目标。因此,社会各界要行动起来,充分认识到文化在综合国力中的重要作用,从思想上解决对文化的误读和偏见,克服文化认知上的短视和盲视,不能把文化当成为政治、经济“跑龙套”“敲边鼓”的附庸和吸引眼球的噱头;要真正从内心重视文化,杜绝“文化李鬼”的传播,避免有人巧立名目玩“文化忽悠术”和“文化万能论”,让文化回归到文化规律来体现价值,秉持慢工出细活、十年磨一剑的精品意识。唯此,闪耀人类思想瑰宝和智慧之光的文明成果才能得以兴盛和光大。

□ 赵凤兰

文化不仅关乎人文情怀、国民素养,更关乎经国大业、民族存亡。它可

以让一个民族走上通天之路,也可以让一个民族沉沦和堕落

板”,贬低了文化的统帅地位;还有些人假装“重视”文化,创造个“大文化”的新词,将文化当成一个筐什么都往里装,使之异化为利益集团的“敲门砖”和“遮羞布”。这些做法无疑肢解了文化的价值,小视了文化的力量和作用。

文化并非当前某些世俗之人和实用功利主义者的狭隘理解,它的内涵和外延既具体又抽象。从狭义上说,它是音乐、影视、戏剧、绘画、出版等艺术形式的外化;从广义上看,文化是一个庞大的复合体,它是人类在历史发展过程中所创造的物质文明和精神文明的总和,其核心层面是人文精神、思想信仰、审美情趣、价值取向,它是民族的血脉、人民的精神家园,中华民族最根本的精神基因和社会发展最深层次的内在动力。在任何时代任何国家,文化作为一种“软实力”,它对一个民族一个国家的发展和崛起都至关重要。从长远来看,文化所带来的效益远占比占有一个国家的物质重要。英国前首相丘吉尔有句名言,“我宁愿失去一个印度,也不愿失去一个莎士比亚”。在他看来,

印度是英国的殖民地,失去了财富滚滚的印度,英国还可以从别的地方掠夺资源,而戏剧家莎士比亚的作品提升了英国的人文精神,使英国能够保持大国实力。英国著名历史学家汤因比也说,在一个文明中,文化成分是它的灵魂、血液、精神、核心、本质和缩影。他认为,社会的进步并不体现在物质方面,而在于人的精神文化的进步,如果人的精神文化水平不提高,物质文明和政治文明也不可能得到提高。

如此看来,将文化片面降格为唱歌跳舞、搞搞活动等文艺甜点,或物化为文艺精英娱乐把玩的消费品,其实是没有文化的一种表现。文化不仅关乎人文情怀、国民素养,更关乎经国大业、民族存亡。抽出文化这一经脉,一个民族就将成植物人,此语并非耸人听闻。文化虽不能吃穿、治病、夺人性命,但那肉眼看不见的、长久的、无所不在的、无孔不入的精神力量却雷霆万钧,离开了它,一切都将是沙中建塔、水中捞月。从今天全球的发展趋势看,文化已渗透到政治、经济、社会生活的方方面面,

学食礼,修斯文

□ 张令伟

餐桌是人斯文修养的

起点。食礼文明小则关乎

个人,大则关乎国家

中华餐桌礼俗是“礼仪之邦”的重要标识,是民族传统的餐桌文化与饮食文明,更是邹鲁遗风在孔孟故里最富有人文关怀的遗存。

孔孟概括出的“孔孟食道”:敬畏自然,感恩造物,珍惜食物,追求美好,遵时守节,注重卫生,讲究营养,恪守文明。这正是中华传统食礼的核心。

当人们聚在一起,大家注重仪表,各执其礼,座次有序,长幼有别进餐时,一个互相尊重、和谐共处的小家已然形成。而这却是每天都发生在人类生活中的基本要素,在千百年来的历史更迭中延绵不断,日复一日,年复一年,至今延续。正所谓民以食为天,人之生赖以食也。

细想一下,世界上也许再也没有比一同吃一顿饭,再能让人感到安全与和谐的事情。也许,这才是值得现代人注意的,关于饮食、餐饮礼仪追忆的原点。

“夫礼之初,始诸饮食”。餐饮不只是饿了、给饭吃这么简单。当然,在满足基本温饱的前提下,一同进餐,其实是对礼节最基本和最原始的要求,其中包涵了食物的合理分类,餐具的搭配,还有食者的举止。食礼是人类文明史的基本常识,人类任何文化几乎无一例外地十分重视餐桌礼仪。

传统食礼,也就是孔子认定而流传至今的食礼,经历了宴飨鬼神的祭祀食礼——社会精英主体的宴享礼仪——大众社会的聚食礼仪三个基本阶段,餐桌礼仪依然在不断地承续演进中。

家是小的国,国是千万家。小餐桌代表的小家得以和谐,国家这个大餐桌才可以和谐。这其中的“和”,来自于儒家思想,更是老百姓最初的生存法则。以此来延伸,可以到一个国家,一个世界。孔孟思想中最重要的是“和”,和烹饪中的五味调和,不无联系。

餐桌是人斯文修养的起点。拥有儒雅得体餐桌修养的人未必是淑女、绅士,但餐桌的失范必定是身心修养欠缺的遗憾。

中国被称为“礼仪之邦”,讲礼仪、循礼法、崇礼教、重礼信、守礼义,是中国人的优秀传统。但近现代以来中华优秀传统文化与文明传统屡遭劫难,当代中国人的心灵缺失与行为失范有很多。亡羊补牢,殊途同归,规范应首先从餐桌行为认真做起。无论从非典事件前一年中国食学者倡导的拒绝食用保护动物的“泰山宣言”,还是目前正在推行的文明进餐、光盘行动、双筷助食、拒绝饕餮行为等,都是重塑中华餐桌礼仪的大众心理认同与行为选择。

食礼文明小则关乎个人,大则关乎国家。中华民族以孔孟为代表的儒学思想,历来在世界上占有举足轻重的地位。而伴随人类幸福的丰富的食物遗产,也已经成为人类文明全球化扩展的伟大例证。行为规范,遵循道义,自然协调,和谐共处的中华食礼文化亦会不断发展,欣欣向荣。



吴之如 / 绘



三公经费晒到位

□ 吴之如

广州市财政局官网公布2014年度市本级部门决算公开范本。各部门不仅要晒出三公经费,其行政事业性收费和罚没收入等也要大曝光。正所谓——罚没收入也要晒,部门财政须公开;敢叫暗箱难落脚,腐败现身曝光台。



在汉语中的少量外语词汇不可能对汉语本身造成什么危机。它们就像几只蚂蚁,啃不穿已经存在了数千年的汉语长城。

外来词汇在全球所有语言中都存在,日语中的片假名就是大量外来词语,英文中也直接使用大量的外来词。有外国学者做过统计,真正土生土长的英语词汇不过22.6%,其他的大都来自法语和拉丁语。

语言是活的,它应该在碰撞和兼收并蓄中求得发展。在全球掀起学习汉语热潮的当下,我们并不需要时刻注意保卫汉语的纯洁性,反倒应该重视外语缩略词的汉化规范问题,也就是说,怎么给这些外来的“洋和尚”取个信达雅的中文名。譬如经常在国际新闻中出现的“IAEA”,由于没有正式的翻译,很长一段时间里,新闻主持人不得不念着这个拗口的缩略名。

好在我国已在2012年成立外语中文译写规范部际联席会议专家委员会,专门负责这项工作。2013年4月,委员会将当时引起广泛关注的“PM2.5”的中文名称定为“细颗粒物”,后又相继公布了3批外语缩略词的中文名称。IAEA也被正式定名为“国际原子能机构”,现在已经被大众熟知。

合理使用外文缩略语,既有利于日常交流,也有利于文化传播。既然歌里都唱过了,“各种颜色的皮肤,各种颜色的头发,嘴里念的说的开始流行中国话”,我们也不妨多一些语言文化自信。

外文蚂蚁啃不穿汉语长城

□ 余颖

合理使用外文缩略语,既有利

于日常交流,也有利于文化传播

NBA必须叫美国职业篮球联赛,GDP必须称国内生产总值,WTO最好说世界贸易组织。自从2010年原国家广电总局发文,要求非外语频道播音员、主持人在口播新闻、采访、影视记录字幕等方面不要使用外语以及外语缩写词之后,关于字母词的使用问题就一直争议不断。

字母词的大量使用是新时期汉语书面使用系统最大的一个变化。由于外文缩略词在汉语中频繁出现,在一定程度上影响阅读,甚至有人担心汉语在300年后将会消亡,提出要“保卫汉语”。

最近,教育部一项持续了23年的监测结果告诉我们,这种担心完全没有必要。

新闻语言是最能体现时代变化的,因此,教育部语言信息管理司和国家语言资源监测中心选取了1990年至2012年《人民日报》字母词的使用情况进行调查。结果显示,以2000年为界,前一段的11年间,字母词数量上升较快,从每年使用300多个一直上升到1000多个。

丰盈自己别拒绝古董汉字

□ 李尚飞

复活冰封汉字,丰富我们的情

感,使我们变得丰盈而深沉

随着第二届汉字听写大会发起的“全民捂热冰封汉字行动”的上线,各种质疑便随之而来,不少观众认为这是“捂热死字”,“没必要”。这大概属于一孔之见,没有看到这种行动的深远意义。

其实,我们可以看到,许多所谓的“冰封”或“古董”汉字,并没有想象的那么冷僻,是应该在我们的掌握和使用之列的。比如“蒹葭”一词,高中语文课文《孔雀东南飞》中就有“妾有绣腰襦,葭葭自生光”的句子,凡是上过高中的人,大都认识这两个字,并且知道它的意思。再比如“骀荡”这个词,往往跟在“春风”后面,形容春天暖风徐徐、舒缓怡人的景象,

2000年以后的12年间,字母词数量只是略有上升,基本稳定在800到1200个。这似乎告诉我们,汉语对字母词的吸收和使用不是无限制的,到达一定数量就会处于饱和状态。

调查还发现,外文词汇的存在很不稳定,过一阵子后热乎气就没有了,只有很少一部分词汇能够留在汉语中,成为常用词。根据统计,《人民日报》23年间一共使用了近万个不同的字母词,共用的只有23个:ABC、BBC、B超、CAD、CCTV、CNN、CT、DNA、GE、IBM、NEC、NHK、PC、PVC、SOS儿童村、T恤、X光、X光机、阿Q、卡拉OK、维生素A、维生素C,而人们熟悉的APEC、NBA、GPS、MBA、MTV等是1992年以后才开始使用的。而且在使用中,这次词汇也基本都是低频词,使用频次大大低于汉字词。

这一切都说明,外文词汇出现在汉语中完全是出于语言工具性的需要,也就是当时的汉语词汇还来不及准确表达这些外来的新生事物。只要时间足够长,汉语基本上都能找到合适的方式表达这些“洋玩意儿”,比如当年说的E-mail和现在说的邮件、Internet和因特网。

只有很少一部分缩略语能够一直存在,那多半是因为缩略语更为简洁明了,或者已经是约定俗成的专用词汇。念一念就知道,“CNN”读起来的確比“美国有线电视新闻网”快得多,知道“IBM”的人也肯定比知道“国际商业机器公司”的要多。出于使用必要性而留

更是出现在许多文学作品之中。所以,这里所谓的“捂热”,基本上属于一种复习,通过这种复习,提醒大家更加重视此类基本的但为一般观众不太常用的词语,绝对为善意之举。

这种行动的发起者还有着极为深刻的考虑。汉字书写代表着强烈的母语情感,代表着对本民族文化深深的皈依和认同。随着汉字手笔书写向汉字键盘或语音录入的转变,许多人也出现了提笔忘字的现象,这就极为明显地产生了母语情感的淡化。这势必会影响到汉语生命力的旺盛,并最终引发对民族文化的疏离。而从古籍中“复活”汉字,则意味着一种回归,一种呼唤,它召唤着我们在传统与现代之间找到一种平衡。

一个人的词汇量,代表着一个人的文化修养。词汇贫乏的人,往往是思维狭窄、表达欠缺的人。古人发明的每一个汉字中,都体现着他们的智慧,都隐藏着他们对自然、对生命的感悟,是我们的祖先留给我们的巨大财富。许多的词语,都具有唯一性,它所表述的意思和蕴含在这个意思中的情感,是其他所有的词语不能完美表达的。古人说“吟安一个字,捻断数茎

