李克强致电祝贺奥利就任尼泊尔新总理

新华社北京10月12日电 国务院总理李克强12日致电卡德加·普拉萨德·夏尔马·奥利，祝贺他就任尼泊尔政府新总理。

李克强在贺电中表示，中尼是亲密友好邻邦和久经考验的患难之交，在彼此关切的重大问题上一贯相互支持。相信在你和尼泊尔新政府的领导下，尼泊尔将在维护国家稳定、促进经济发展的进程中取得新的成就。我愿同你携手合作，推动中尼世代友好的全面合作伙伴关系不断迈上新台阶。

张德江会见俄罗斯联邦委员会副主席

新华社北京10月12日电 （记者谭晶晶） 全国人大常委会委员长张德江12日在人民大会堂会见了俄罗斯联邦委员会副主席乌马哈诺夫。

张德江说，今年，习近平主席和普京总统3次会晤，指引中俄全面战略协作伙伴关系继续在高水平上健康稳定向前发展。我们要按照两国元首的战略引领，推进全方位互利合作，巩固和发展全面战略协作。中俄立法机关交流合作富有活力，新的中俄议会合作委员会第一次会议取得圆满成功。双方应坚持好的做法，不断探索合作新形式，赋予合作新内容，加强治国理政经验交流，扩大青年友好交往，促进地方、企业合作，为中俄友好事业作出更大贡献。

乌马哈诺夫说，俄方期待深化两国立法机关合作，加强青年议员和代表交流，更好地服务于俄中友好大局。

王晨参加会见。

汪洋与俄罗斯副总理出席中俄博览会开幕式

并举行中俄总理定期会晤委员会双方主席会晤

新华社哈尔滨10月12日电 （记者李建平） 国务院副总理汪洋11日在哈尔滨与俄罗斯副总理罗戈津共同出席第二届中俄博览会开幕式，并举行中俄总理定期会晤委员会双方主席会晤。

汪洋表示，当前中俄全面战略协作伙伴关系在高水平上持续深入向前发展。中方愿与俄方一道，按照两国元首和总理达成的共识，加强丝绸之路经济带建设与俄罗斯发展战略对接，重点推进航天、核能、民用航空、跨境运输等领域战略性大项目合作，争取取得新的合作成果，助推两国经济发展，并为年底举行的中俄总理第二十次定期会晤做好准备。

罗戈津表示，俄方视中国为扩大务实合作的重点对象，愿为双方合作提供更加开放、更加优惠的政策环境。

双方一致表示，要把中俄博览会办得更有特色、更有成效、更有水平，使之成为促进中俄务实合作的重要平台。

“辉煌十二五”系列报告会第五场第六场报告举行

新华社北京10月12日电 10月12日上午，中央宣传部、中央直属机关工委、中央国家机关工委、教育部、解放军总政治部、北京市委在京举办“辉煌十二五”系列报告会第五场报告，邀请教育部部长袁贵仁，围绕“十二五”以来特别是党的十八大以来我国教育改革发展的辉煌成就作报告。

袁贵仁在报告中指出，“十二五”以来，我国教育改革发展取得了显著成就。特别是党的十八大以来，在以习近平同志为总书记的党中央坚强领导下，我国教育事业迈上新的台阶，总体发展水平进入世界中上行列，服务经济社会发展能力显著提高，国际影响力稳步增强，人力资源强国建设加快推进，为提高全民族素质、实施创新驱动发展、全面建成小康社会作出了重要贡献。经过近五年的努力，我国教育普及程度明显提高，国民受教育机会显著增加；加快缩小城乡、区域、校际、群体差距，教育公平取得重要进展；促进学生全面发展，教育质量稳步提升；教育结构调整优化，与经济社会发展适应性不断增强；教育改革全面推进，一些关键领域取得突破；教育保障切实加强，改革发展基础进一步夯实。当前，主动适应经济新常态、加快实施创新驱动发展战略、实现人民群众对美好生活的期待对教育提出了新的更高要求，办好世界上规模最大的教育任务艰巨。面向现代化、面向世界、面向未来，要深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，坚持走中国特色社会主义教育发展道路，全面深化教育综合改革，全面推进依法治教，全面加强教育系统党的建设，大力促公平、调结构、提质量、增活力、强保障，努力办出中国特色、世界水平的现代教育，为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴中国梦，提供更加有力的人才支撑和智力保障。

报告会由北京市委常委、统战部部长戴均良主持。在京党政军机关干部、中央企业负责人和首都高校师生800人参加了报告会。

新华社北京10月12日电 10月12日下午，中央宣传部、中央直属机关工委、中央国家机关工委、教育部、解放军总政治部、北京市委在京举办“辉煌十二五”系列报告会的第六场报告，邀请全国人大常委会法制工作委员会主任李适时围绕“十二五”以来特别是党的十八大以来全面依法治国的进展与成效作报告。

李适时在报告中指出，“十二五”以来，我们党加快落实依法治国基本方略，大力发展社会主义民主，积极建设社会主义法治，不断提高依法执政能力水平，全面推进科学立法、严格执法、公正司法、全民守法进程。特别是党的十八大以来，以习近平同志为总书记的党中央坚持和拓展中国特色社会主义法治道路，确立了全面推进依法治国的总目标，着眼协调推进“四个全面”战略布局，坚持依法治国、依法执政、依法行政共同推进，坚持法治国家、法治政府、法治社会一体建设，促进国家治理体系和治理能力现代化，开创了建设中国特色社会主义法治体系、建设社会主义法治国家的新局面。围绕加快形成完备的法律规范体系，充分发挥立法的引领和推动作用，完善立法体制机制，深入推进科学立法、民主立法，着力提高立法质量，加强宪法法律的实施监督，以宪法为核心的中国特色社会主义法律体系不断完善。深入推进依法行政，法治政府建设加快进行，在重要领域和关键环节取得重大进展。深化司法体制改革，司法便民利民举措陆续出台，司法公信力进一步提高。深入开展法治宣传教育，全社会法治观念明显增强，法治社会建设取得积极进展。我们要紧密团结在以习近平同志为总书记的党中央周围，全面推进依法治国，为实施“十三五”规划、协调推进“四个全面”战略布局作出不懈努力。

报告会由中央国家机关工委常务副书记李智勇主持。在京党政军机关干部、中央企业负责人和首都高校师生800人参加了报告会。

制度建设大步前行 风尚培育亮点频现

——新时期加强公民道德建设系列综述之三

凝聚向上向善力量，树立文明道德风尚。

近年来，各地各部门围绕弘扬实干兴邦、推进诚信建设制度化、传承好家风好家训、培育新乡贤文化等方面，大力推进公民道德建设，制度建设大步前行，风尚培育亮点频现。

弘扬实干兴邦——劳动最光荣

历史实践证明，坚持实干兴邦，人人建功立业，美好梦想才能逐步变为现实。

近年来，各地各部门大力弘扬实干兴邦精神，要求各级党员干部按照“三严三实”标准做人、干事、创业，实实在在地为群众办好事、办实事，涌现出了一大批好党员、好干部；各行各业大力开展勤勉笃行、岗位建功等实践活动，引导人们干一行爱一行，钻一行精一行，立足本职岗位创造一流业绩，涌现出一大批岗位能手、劳动模范，谋实事、求实效、成实业在全社会蔚然成风。

2015年4月28日，庆祝“五一”国际劳动节暨表彰全国劳动模范和先进工作者大会在北京人民大会堂隆重举行。这是继1979年之后，时隔36年，我国再次最高规格——以党中央、国务院的名义表彰全国劳模和先进工作者，是对工人阶级和广大劳动者的褒扬。

在此引领下，各地各部门结合实际，纷纷开展“向身边的劳模学习”等相关活动，弘扬实干兴邦精神，引导人们牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念。

全国总工会、教育部联合开展“劳模进校园”活动。各地工会和教育部门组织劳模走进大中小学、走进职业院校，开设劳模讲堂、举办报告会、主题班会、设立劳模工作室，担任辅导员或兼职教师、学生社团指导教师，组织学生开展“劳模伴我成长”、“我心中的劳模”等主题征文、演讲比赛等活动，引导青少年学生从小崇敬劳模、学习劳模，崇尚劳动、热爱劳动。

推进制度建设——诚信最可贵

在新时期，推进社会诚信建设，不仅是公民道德建设的重要内容，也是国家经济社会发展的重要基石。

2014年6月，国务院印发《社会信用体系建设规划纲要（2014-2020年）》，部署加快建设社会信用体系、构筑诚实守信的经济社会环境。这是我国首部国家级社会信用体系建设专项规划。

2014年7月，中央文明委印发《关于推进诚信建设制度化的意见》，就着力推进诚信建设制度化、规范化、长效化做出明确规定。

在顶层设计的指引下，我国诚信建设制度化大步前行。守信激励和失信惩戒机制进一步完善，诚信“红黑榜”制度陆续建立。

共青团中央会同国家发展改革委，以青年志愿者和团员青年为服务对象，积极推进青年信用体系建设，探索为诚实守信和积极参加公益活动的青年求学、就业、创业等提供优惠和帮助。

国家税务总局推出税收守信激励和失信惩戒机制。地市级以上税务机关定期在其门户网站向社会公布重大税收违法案件“黑名单”，并通过报纸、广播、电视、网络媒体和税务公告栏等途径及新闻发布会等形式向社会公布。同时，每年定期公布上一年度纳税信用评价结果，让诚信纳税人上“光荣榜”。

随着诚信建设制度化的推进，守信光荣、失信可耻，不仅逐渐成为每一个公民的共识，也为我国企业“做大做强”插上了翅膀。

越来越多的企业诚信管理已突破单纯道德规范范畴，不断转变为企业新的管理职能，成为企业发展战略重要内容。中企联一份调查显示，83%的企业已经或正在制定企业员工诚信行为准则；64%的企业有明确的诚信建设目标。

培育道德风尚——亮点频显现

近年来，在社会道德风尚培育中，传承良好家风、培育乡贤文化等方面新亮点频现。

家风家训是中华传统文化的重要载体，也是践行社会主义核心价值观、提升公民道德修养和文明素养的重要内容。乡贤文化植根乡土，蕴含着见贤思齐、崇德向善的精神力量，是凝聚道德力量、传播主流价值的强大正能量。

一段时间以来，各地通过开展系列活动，积极推动家风正、民风淳、政风清，通过积极培育乡贤文化，塑造醇美敦厚的文明乡风。

上海深入开展“注重家庭、注重家教、注重家风”建设工作，立足全市216个街镇“家庭文明建设指导服务中心”和6000余个“妇女之家”，广泛开展以“议家训家风，找最美家庭”为主题的“寻找海上最美家庭”活动。

浙江深入开展“浙江百姓重家风”活动，已吸引400余万户家庭参与，100万余户家庭立训立规，以好家风促进好政风、好民风。绍兴市将乡贤文化作为培育社会主义核心价值观的丰厚资源，深入挖掘当地乡贤文化资源，组织评选道德模范、好支书、爱心人士等新乡贤，用乡贤的嘉言懿行垂范乡里、涵育家风，用乡贤文化凝聚道德力量、传播主流价值，有力地促进了美丽乡村建设。

同时，各级各类媒体积极履行社会责任，纷纷围绕相关选题，积极创新广告创意，拿出黄金时段、重要版面和显著位置，常态化刊播一大批丰富多彩、感染力强的“讲文明树新风”公益广告，有力形成培育良好社风民风的社会氛围。

修德立诚，人所以立身；崇德向善，国所以致远。

展望未来，公民道德建设的丰硕成果必将为中华民族伟大复兴的中国梦提供坚强的思想保证、强大的精神力量、丰润的道德滋养。

文/新华社记者 朱基钗

（新华社北京10月12日电）

雪域

西藏纪行之

本报记者 张磊 代玲 王晋 李红光

浩瀚的星空下，藏族同胞欢快地跳起了“打阿嘎”，他们并非专业演员，而是拉萨市城关区慈觉林村村民。近700名演员再现了松赞干布为迎娶大唐文成公主时修建布达拉宫的场景。秋夜已凉，但在露天剧场里，观众看得如痴如醉，不时用相机、手机拍下一幕幕精彩的场景。

这是大型藏文化史诗剧《文成公主》的演出现场。作为拉萨市“文化兴市”战略的具体项目之一，这部以星空为幕、山川为景的实景剧自2013年8月首演以来，受到了来自各地观众的青睐，常演不衰。去年，《文成公主》的票房收入已达1.4亿元。今年旅游旺季，每天观看的观众平均达到3000人次。

在雪域高原，古老而悠久的藏文化独具魅力。依托这一宝贵资源，西藏自治区积极做好民族文化的保护与传承，特色文化产业发展势头好、潜力大，正成为促进西藏经济发展新的增长点。2014年，西藏文化产业产值27亿元，增长12%，占到地区生产总值的3%。

特色文化聚宝库

“‘央嘎’绵羊你在忙；绵羊你为吃草忙；男子汉我也在忙，我为家庭而奔忙。你别动别动稳稳坐，我快快为你脱皮袄；旧新毛彩云一片片，又刃刀海鸥一样飞。”这是已故藏族作家江央西热所写的一首藏北民歌，记录在《西藏最后的驮队》中。歌中所描述的情景和曲调，在美丽的羌塘高原至今依然得到较为完好的保存。驮盐歌、采盐歌、剪羊毛歌、侠盗歌、拉伊等藏北牧歌传承百年、甚至上千年。

西藏是中华民族特色文化的重要保护地之一。在久远的历史长河中，居住在这里的西藏各民族人民在劳动、生活和交流交往中，创造了灿烂的文化成果，丰富了中华文化的宝库。

自治区成立50年以来，高原的优秀传统文化得到了继承和弘扬。中央第六次西藏工作座谈会指出，要实施文化和自然遗产保护工程，加大文物保护力度，支持特色文化产业发展。目前，西藏全区发现共有民间文学、传统音乐、传统舞蹈、曲艺、传统戏剧、传统美术、传统技艺、传统医药、传统体育游艺与杂技、民俗等10个非物质文化遗产种类，有重要价值的非物质文化遗产项目近800项。

藏文化不仅以其独特的风格和底蕴吸引着全国人民和世界各国人民的眼球，而且具有重要的经济文化价值，是西藏发展中一笔巨大的财富。开发和推动西藏文化产业的发展，不仅对于保护和繁荣西藏文化具有重要意义，而且可以为西藏各族群众带来经济收益，成为西藏经济可持续发展的新增长点。

政策给力促繁荣

今年9月，第二届中国西藏旅游文化国际博览会（以下简称“藏博会”）在西藏会展中心开幕。藏博会为西藏文化产业发展搭建了本土最大的展示平台，藏文化最精粹的产品得到现场展示。无论是海内外游客，还是本地市民，都将藏博会视为一场文化盛宴。

藏博会受到海内外游客欢迎的背后，是西藏文化的深厚底蕴以及近年来西藏文化产业繁荣发展的成果。近年来，西藏自治区党委、政府高度重视西藏文化产业的战略价值，采取重大措施、推出各项文化产业政策，大力推动文化产业发展。2012年，西藏出台《西藏自治区文化产业发展专项资金管理暂行办法》，并不断完善深入推进西藏文化改革发展政策体系，为文化体制改革和文化产业发展营造了良好的政策环境。2014年是西藏“特色文化企业精心培育年”，自治区文化、财政、旅游等部门根据自治区政府《关于加快发展西藏文化产业的若干意见》，进一步打破行政条块分割，形成了“政府搭台，企业唱戏”的良好格局。同时，自治区不断加大文化建设投入，文化产业发展专项资金规模扩大到每年5000万元，专项扶持和助推文化产业发展。

西藏群艺馆，今年首场“指尖神韵”唐卡系列展展出了噶玛噶赤画派“80后”画师洛追巴珠的个人画展。洛追巴珠说：“现在年轻画师的创作条件比老一辈画师更好，有利于推出更多优秀作品。”

2014年6月1日颁布施行了西藏首部地方性非物质文化遗产保护法规——《西藏自治区实施〈中华人民共和国非物质文化遗产法〉办法》，确立了非遗保护工作的目标、方针、原则、步骤和措施等。自2005年西藏启动非物质文化遗产保护工作以来，非遗保护工作领导小组、保护中心等机构相继成立。“通过认定传承人、举办专题培训班、落实地方性非遗法等手段，自治区加大了对非遗传承人的扶持力度，为文化产业发展提供了人才保障。”西藏自治区文化厅非遗处处长吉吉介绍。

西藏文化产业的发展也离不开文化企业自身的努力。例如，《文成公主》史诗剧自首演以来，创作团队克服各种困难不断完善和改进剧本，不断丰富和改进演出细节，今年加大投入实现了5项特效升级，不断给观众带来惊喜。拉萨市和美布达拉文化创意产业发展有限公司总经理助理刘琪告诉记者，为了给观众带来更好的观看体验，明年《文成公主》一剧还将实现藏寨、青稞麦浪、倒淌河、吉祥八宝等5项特效改造。虽然《文成公主》一剧演出效果不错，旅游旺季时一票难求，几乎成为进藏游客拉萨游的标配，但企业还在不断提高改进，追求更好的演出效果。

打造新支柱产业

慈觉林村村民次旦巴卓在《文成公主》一剧首演时就当起了剧中的藏戏演员。“每天80元工钱，一个月下来，有2500元左右，比起以前家里的收入明显增多。”次旦巴卓说，自从《文成公主》演出场馆在慈觉林村开建以后，村民挣钱的渠道越来越多，村里的大部分人都找到了适合自己的工作。据估算，《文成公主》史诗剧开演后，为群众提供了演员、保安、保洁、管理等近170个岗位。

“我们引入市场机制，成立了拉萨市和美布达拉文化创意产业发展有限公司，投入巨资倾力打造了《文成公主》这个新的文化品牌，目前看来效果非常好。不仅有力地推动了拉萨文化产业的发展，还有效地带动了周边村民致富。落户我们园区的每一个项目都突出文化内涵和文化创意，突出文化促进旅游的理念，我们力争把园区真正打造成‘藏文化的世界总部基地、藏文化旅游产品标准输出地、藏文化创意发祥地。’”拉萨市政府党组成员、西藏文化旅游创意园区党工委书记、管委会主任朱梅品说。

深入挖掘文化资源，给西藏的旅游增添了厚重，提升了品位。西藏文化和旅游部门修订了《关于促进文化与旅游结合发展的实施意见》，通过全面加强民族演艺、民族工艺品、非物质文化遗产及新兴文化业态与旅游的深度结合，重点培育一批特色文化旅游项目，大力扶持文化旅游品牌经营，并积极与区外相关省区市合作。在去年9月的首届藏博会上，西藏23家本地文化企业组团展出了近300余件特色产品，文化产业展区现场销售和预定产品金额达300多万元。今年9月，第二届藏博会共签约涉及旅游文化项目20个，投资高达141.9亿元。藏博会已成为西藏旅游文化资源展示和营销的魅力平台，西藏文化产业和旅游相结合，不仅“开花”而且开始“结果”。

西藏自治区政府副秘书长、藏博会组委会办公室副主任张宏亮告诉记者，如今越来越多的民间资本进入文化旅游、演艺娱乐、工艺美术、文化创意等文化产业，人文内涵和文化吸引力正推动着文化与旅游、教育、生态等领域良性互动。据西藏自治区文化厅产业处处长尼玛次仁介绍，到2020年，西藏拟建成5个国家级和20个自治区级的文化产业示范（试验）园区、文化产业示范基地，相关行业从业人口突破3万人，文化产业年产值占全区生产总值的5%，特色文化产业将成为西藏经济社会发展的支柱产业。

只有民族的，才是世界的。当来自西藏的唐卡漂洋过海，当西藏的舞蹈剧目走出高原，当具有西藏特色的“福娃”摆放在远方游客的案头，西藏文化产业必将迎来更美好的明天！