



遇事须找法,没事多学法。跟着普法书学法、懂法,让法治成为一种生活方式——



普法书,你该读

□ 李万祥

5月中国好书榜单

排名	书名	作者
1	论新常态	李扬、张晓晶 著
2	中华文明的核心价值观:国学流变与传统价值观	陈来 著
3	大停滞?科技高原下的经济困境:美国的障碍与中国的机遇	[美]考恩 著,三颖 译
4	唐宋家具寻微	杨之水 著
5	少女萨奇尔登	红柯 著
6	床畔	严歌苓 著
7	楚亡:从项羽到韩信	李开元 著
8	《三体》中的物理学	李淼 著
9	我们,我们的历史	[法]波奥 绘, [法]伊拉·索梅尔文、董夏 译
10	我们去观鸟	陈培基 著、撰

(本书单由中国图书评论学会提供)



读《我是狼大夫,不是熊大夫》——

医道仁心

□ 乐倚萍

近几年,关于医患关系闹出的社会新闻层出不穷。病人有病人的焦虑,医生有医生的苦衷,主要的矛盾还是在双方的沟通和理解上。北京协和医院妇产科专家郎景和在《我是狼大夫,不是熊大夫》中调侃道,深夜外出行医,若是挂出医生出诊的牌子求方便或许反遭麻烦。仔细想来,这是多无奈、多辛酸。的自嘲。

很多人有过在大医院的就医经历。排队挂号、花半天时间候诊、各项检查都要排队等等,见了医生却三言两语就结束,也难怪从来都是病人认得医生,医生不记得病人。所以医生和病人的沟通是个难题,病人虽交出身体、吐露隐私,却难以和医生建立起情感,甚或对这个职业产生偏见。借着作者之笔,我们得窥见医生的想法,能够了解医生的情感和思虑,也算是某种形式的互通有无吧。

《我是狼大夫,不是熊大夫》讲述了不少医患的缘分,令人忍俊不禁,又有些感动,时隔数十年还能想起病人特征的医生应该为数不多吧。不独是医生这个职业,接触的人多且杂的职业未必能让人记得真切,只有极度认真、投入工作,甚至要倾注感情的人才做得到。求医或是住院,病人总以为托了关系好办事,作者见病房中惟有一个老太太没有关系,生怕她遭到另眼相待,随口把她说成自己的关系,医者仁心让人动容。

健康大事,病人都是重视的,选择知名大医院图个安心,自是信赖其医术。然而更多时候,妙手易寻,仁心难得。医生们工作繁忙,阅人无数,病人眼中的大毛病在他们看来都不是疑难。很多医生在意的把病治好,得心应手地对症下药就罢了,没有时间安抚病人,甚至没想过理解病人的心理。和医生相比,病人的医学知识总是匮乏,有些病人较真,想要知道每一步的所以然;有些病人胆小,想要得到些许安慰;有些病人有顾虑,需要医生的鼓励;有些病人年幼,需要替未来留点余地。此类人文关怀又该从何处获取呢?

读着作者笔下一个个温情小故事,让人找回了这种日渐式微的人文关怀。被作者感动并不在于他著作本身,不在于他获得过多少荣誉,也不在于他做过多少手术拯救过多少病人,而在于他有一颗真挚善良的心,懂得体谅病人、关爱病人。身居高位而心系病人,能设身处地为他们着想,宽容地面对不友好的声音,信奉科学而人文的医学,除了作者平日所受文化熏陶,应该也是老协和医务工作者一脉相承的传统。

试着作者对好医生提出的要求:与时俱进地更新医学知识、“ABCD”交流原则、善于交流、会写会画、人文基础,真可谓是从医学上升至医道了。尽管现代医学的人文精神越来越衰微,病人对人文关怀的需求却有增无减,这就亟须双方的有效沟通。

理解是相互的,作者感怀于哪个病人宽容,几次创口不愈却成了朋友;哪个病人体谅,术前交代亲朋友好有差池也莫怪罪医生;哪个病人纯朴,送上亲手缝制的鞋垫。发自内心的感情没有虚假,亦折射出作者素日如何与病人相处,这些都是医术以外的事。

在我和家人的几次住院就医中,也遇到过不少风格各异的医生。难忘的不是主治医生,而是不掉书袋、不规避责任、不危言耸听、耐心解释病情并鼓励病人乐观看待的几位值班医生。医生的仁心就是病人的定心丸,哪怕是“安慰剂效应”,也比没有好,何况它常常能拯救一触即发的医患矛盾?

不少出版社已经意识到这一问题,他们开始放下身段,尝试将法律类图书从执著于专业性、严肃性慢慢向兼顾大众口味转变。于是,大量的漫谈、随笔、访谈、札记、闲话、逸事等“亲民”法律书开始走进读者的视野。

“现在的法律普及类图书主要集中在具体法律法规相关的书籍,大众法律读物是我们一直在做的一项法律图书出版内容,目的就是拓展读者群,服务法治建设。”法律出版社市场主管徐印说,即使没有遇到纠纷,即使不以法为业,一般的公民也应懂法,让法治成为一种生活方式。

难在兼顾

优质普法书更需要出版社、作者、读者之间的互动沟通方能产生

“闲书”,要出“闲书”!从图书市场上看,只要是认真写作的“闲书”,每推出一本都很可能变成畅销书。

这种繁荣景象令专业法律类图书写作者困惑。北京大学法学院教授陈瑞华举例说,由于最近要出一本《证据法的理论》著作,其中所有章节都已发表,每篇都经过了学术编辑的检验、审核,具有前沿性。当把这样的书稿交给出版社编辑的时候,出版社编辑却给他留下一段话:要出这本书可以,你必须搭配一本演讲录。这个要求可能有助于读者阅读,却令陈教授尴尬。

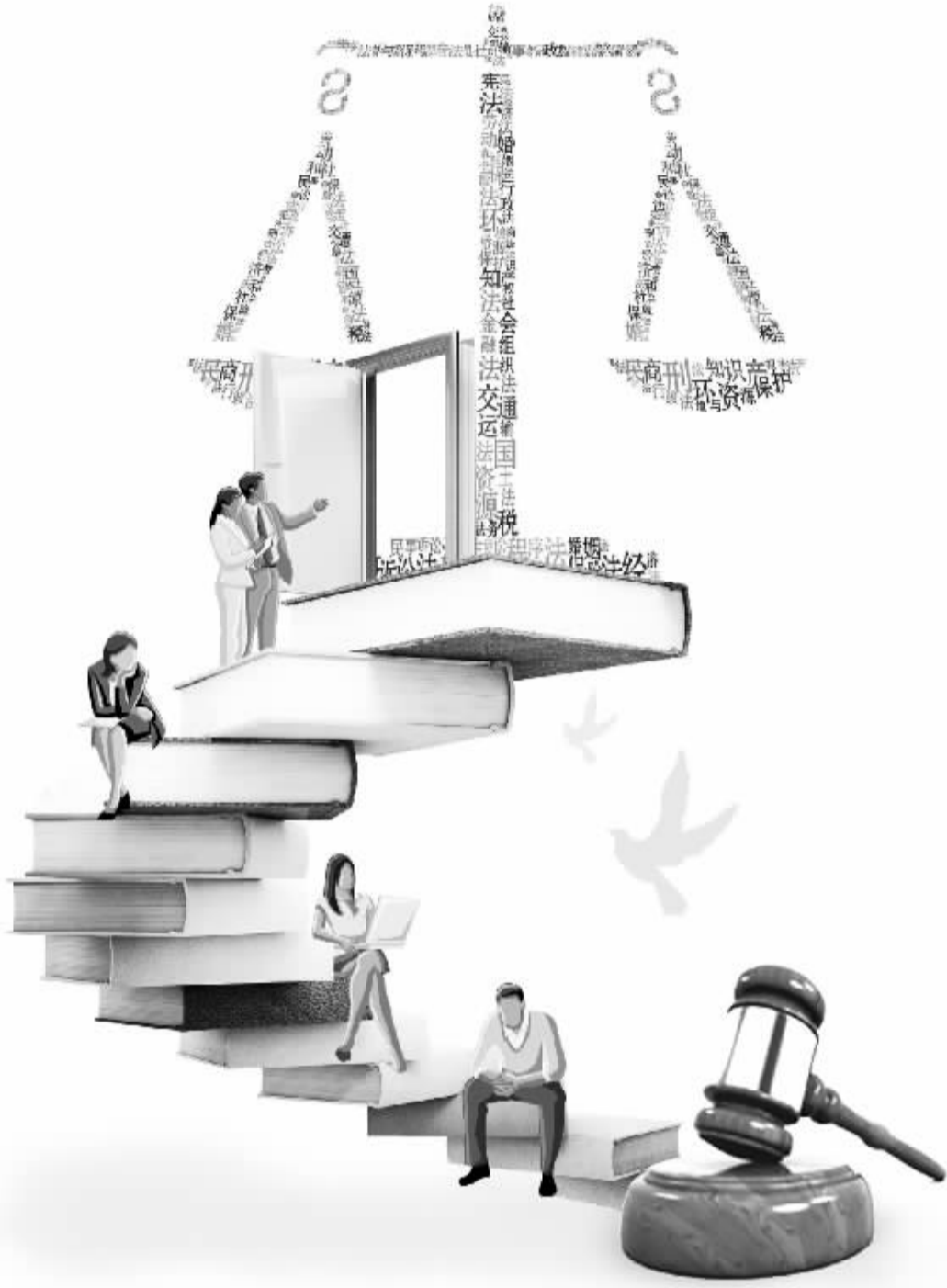
做好法律普及类书籍,最重要的是要兼顾专业性和大众化。游弋在法律专业与大众文化之间,是对专业写作者个人水平的一大考验。

出版业界人士表示,通俗易懂的法律书籍少,主要还是缺乏写“闲书”的作者。从事法律教学的人多专注于学术著作,而实务界的律师更是“飞来飞去”忙于业务,鲜有动笔成书者。

北京中洲律师事务所律师寇锋没有放弃写作。他的《公民必知的法律权利全集》一书今年3月由法律出版社出版发行。这本书根据我国现行有效的法律,全面介绍与公民工作、生活联系最密切、最重要的各项权利,包括人身权、财产权、知识产权、商事权利、社会权利和公法权利等。此书与现在流行的大部分法律普及类图书相似,都是“实际案例+法律条文”的解析式体例,融法律于具体案例中,便于读者大众接受,不觉枯燥。

自从1979年我国法制恢复重建以来,法律图书业经历从无到有、从少到多、从次到好的发展阶段。北京大学法学院教授陈兴良认为,我国的法律图书正在发生从数量竞争向质量竞争的转变。选题的多元化、重版率的增加都是这种竞争的结果。可以说,各种类型的法律图书都面临升级换代,唯有如此,才能适应法治建设的需要。

全面推进依法治国背景下,我们究竟需要怎样的法律普及类图书?这还是一个有待市场验证的话题。这其中,优质法律普及类图书更需要出版社、作者、读者之间的互动沟通,才能产生有的选、有的读,能读懂、能释惑的畅销书。



正看得见、听得懂、学得会、用得上。最高审判机关身体力行,在普及法律知识上也算是用心良苦。

目前,普法类图书必须通过市场化的选题策划与运作获取赢利,这已成为业内的共识。

阅读尴尬

法律普及类图书的“曲高和寡”,归根结底还是不能满足读者的阅读需要

在北京图书大厦一楼,法律类图书被安排在最里面。这里的法律类书籍较全面,既有法律工具书,比如刑法、民法等具体与法律相关的书籍,又有司法考试辅导书等。据工作人员介绍,这里的法律普及类图书并不多,来买书的大部分是法律专业的学生或研究人员,多数也是奔着司法考试而来。

想学点法律知识,可是读什么?是埋头啃下大部头的法律法规全书,还是信手翻阅案例汇编?前者仅各种法律术语就让人晕眩,后者尽是各种高端典型远离生活。这经常让想阅读法律类书籍

的读者敬而远之,最后可能索性放下这份学法律法的坚守。

在法律书籍与普通读者之间,难以逾越的正是这种技术性、专业性的鸿沟。

近年来,征求民意在立法过程中的分量越来越重。很多地方人大或政府立法都注重开门立法、民主立法,立法不再是法律专业人士的专属特权。

从各地举办的立法听证会来看,公众都热心参与。可是,当要对具体法律条文提意见时,泛泛而谈者占大多数。究其原因,主要是一些听证代表对法律法规缺乏了解,不具备相关的法律知识。如此情况下,立法听证会多数就成了走过场。

对于没有法律基础的公众来说,要学习一些法律知识,想选择入门的法律书籍并非易事。“市场上优质的法律普及类图书太少”,是很多读者的感慨。

随着人们法治意识的逐渐提高,学法的需求越来越强,可为什么具有启蒙意义的优质法律普及类图书反而一本难求?以各种书展为例,往往是人文类、文艺类书籍多,而通俗的法律普及类书籍却很少。

法律普及类图书的“曲高和寡”,归根结底还是不能满足读者的阅读需要。

轻松读法

以漫画书的形式向社会公众普法已经成为一种趋势

如今的法律图书出版,可以用繁荣这个词来形容。正如北京大学法学院教授陈兴良所说,法律图书出版业的兴旺景象与我国法治建设进程紧密相关。法律图书出版业在很大程度上沾了法治建设发展的光。

“从去年开始,我们普法类图书的发行数量比平常增加了10%至20%,这增幅中并不包括法律法规类图书的发行数量。”中国法律图书有限公司市场拓展部主任李争春说,普法类图书的购买群体主要以单位团购、培训机构购买占大头,个人购买尚属少数。

浏览大型书店的普法读物书架,《法律常识全知道》《第一本法律漫画书》《创业者不可不知的法律常识》《一生的法律指南大全集》《让人猛拍大腿的法律常识》等书名,的确夺人眼球。仅从这些书名就可以看出,它们确实很“普及”,更是带着浓浓的“畅销”味道。

相对于上述畅销书而言,会计达人米宁编绘的《税来税去:看漫画学税法》,则另有一番轻松、有趣。该书以漫画形式有针对性地介绍了增值税、消费税、营业税等税种,涉及各税种的征税范围、计税依据、税额的计算。

米宁的创作源自对各种会计考试的苦恼。厚厚的考试教材不仅令人头疼,而且催人入睡。突然有一天,灵光乍现,米宁边看书边用漫画把内容连接起来,这样既生动,又便于记忆,最后顺利通过了考试。

看看漫画,就能学到法律知识,以漫画书的形式向社会公众普法已经成为一种趋势。在2014年的最高法院未成年人公众开放日活动上,一本名叫《法在身边——未成年人法律保护》的漫画书很受现场小朋友们欢迎。这本由最高人民法院主持编写,团中央、关工委共同推出的青少年普法漫画图书,用32个典型案例,38个主要人物全景式、全方位诠释了未成年人权益保护问题。

“《法在身边——未成年人法律保护》普法漫画书的编辑出版工作,可以说既是一项面向未成年人法制宣传的国家行动,也是一次运用新形式推进未成年人法制教育的有益探索。”最高人民法院新闻局副局长王玲说,在向侵害未成年人行为提出警戒的同时,这本漫画书也给那些身处困境的未成年人以有效指引。

在首个国家宪法日当天,《最高人民法院关于进一步做好司法便民利民工作的意见》又以漫画作品形式对外发布,为的就是让公众对法院制定出台的举措真

(本书单由法律出版社提供)

