

河南开封“诗云书社”创建者陈瑶坚持10年,守护心中的“象牙塔”——

一个人的百家讲坛

本报记者 李 哲

编者按 今年4月23日是第20个世界读书日,我国“全民阅读”活动也已开展了10个年头,图书种类越来越丰富,读书活动层出不穷,阅读设施日趋完善。

近年来,全国各地涌现出很多感人的阅读故事,他们的年龄、职业、故事各不相同,然而,却有着一份共同的对读书的执着与热情。世界读书日到来之际,本报为您讲述几个爱书人的阅读故事。

超越现实,远离嘈杂,充满人文艺术气息,位于河南开封的“诗云书社”就是这样一个地方,陈瑶是书社的主人。

就想开家书店

“老板很希望能参观他的书店。环境确实不错,置身其中会忘了外面嘈杂的世界,忘了对面正在施工的护城河,忘了门口川流不息的人群。”一位大学生讲述了自己到诗云书社被老板“强迫”参观书店的过程。

10年前的冬天,陈瑶回到读书的地方古城河南开封,筹钱在母校河南大学附近开了一家书店,以销售人文书籍为主。坐在墨香之中,翻翻喜欢的书,招呼爱书的人。“美好的生活就要开始了,我以极大的热情去做这件事!”陈瑶憧憬着。

然而,现实很快让他看到了书店经营的另一面。用“门可罗雀”来形容当时书店的经营状况毫不夸张,有的时候甚至一整天都没有一个顾客。清冷的生意让生活本不宽裕的陈瑶坐不住了。

他想了个主意,新学期开学的时候,在河南大学图书馆的大厅里做了几天图书

展销,几天下来,书卖得还不错。于是陈瑶用书展卖书所得又进了些新书,河南大学那些爱读书的人也开始经常光顾他的书店。

陈瑶把自己所有的精力都放在书店上,不肯轻易放弃能进到的每一本好书。经营书店以来,卖出的几十万本书都是他精心挑选的。他几乎能说出每一本书的作者、出版社甚至是大致内容,能记住每一本书的进货时间、售出时间、库存量和摆放位置。

2011年夏天,陈瑶的书店面临着再次搬迁。盘点自己的书店生涯,没有留下多少积蓄,没有固定的住所,只有那些书籍和默默支持着自己的爱人和朋友。不少亲人试图劝说他换一个行当,不要再开书店了。

“开书店越来越困难,可是我相信这是我的命运。我只能继续在命运为我设定的道路上走下去。”陈瑶倔强地表达了自己的坚定。

“我希望在一所大学的附近,在一个以历史和文化著称的古老城市里有一个书店,可以安放所有爱知识、爱思想的人的灵魂。它就静静的在这里,随时准备接纳有需要的人来接受知识和思想的慰藉。这正是我多年来一直坚持做人文书店的理想。”在理想的指引下,全新的诗云书社和大家见面了,“书籍+咖啡”的香味让这里不仅是图书的买卖场所,更是思想交流的地方。

开封市的“百家讲坛”

在开封也有一个“百家讲坛”,这是一个爱书人在经济困窘的情况下召集的思想盛筵。这里不收取费用,听者免费,讲者也“免费”,却有着说高不高、说低不低的门槛,那就是爱读书。



福州市仓山区建新镇台屿村陈松年:

用爱播撒书香

本报记者 姜天骄

福州市仓山区建新镇台屿村的陈松年是一个爱书的“老头儿”。2006年,他从一家电力安装公司的电工岗位退休后,朋友邀请他去看管房屋,月薪1000多元,这是件清闲美差,可他却不愿意。

他听说,几年前有人给村里的省级文物保护单位陈氏宗祠捐了几百本书,一直锁在橱柜里没人管,就萌生了在村子里办图书室的想法。他找了几个和他一样退休在家的老同学商量,几个人一拍即合,创办了“台屿老人协会图书馆”。

这个图书馆吸引了不少在附近上学的小朋友。每天下午4点放学后,小小的图书馆就被塞得满满当当。为吸引那些不爱读书的小朋友,陈松年捡起自己当年当电工时的手艺,自制了很多玩具。他用三合板、水管和铁钉做成弹珠平台,用竹竿和电铃做成方位辨识器,用鞋盒和塑料杯做“吹球过杯”游戏……玩具虽然做工粗糙,却很受孩子们欢迎,一来二去,孩子们就和陈松年成了好朋友。“学习压力大、考试没考好,这些不愿意告诉家长的话,孩子们都会对我说。”陈松年总是耐心地倾听,帮助他们分析原因,然后推荐一些相关的课外书,孩子们自然就接受了。“就是想让孩子们多看一点书,多懂得一些做人的道理。”陈松年说。

台屿村有几所打工子弟学校,学生的父母都是外来务工人员,文化水平较低,没有办法帮助孩子辅导功课。陈松年就给当地报社打热线电话,登报寻找志愿者为孩子们辅导功课。到目前,福州师范大学、福建工程学院、福州大学等几所大学已经把“台屿老人协会图书馆”列为社会实践基地,在这里,他们给孩子组织演讲比赛、办讲座,社会影响力越来越大。

起初,这个图书室在陈氏宗祠的一间小屋里,面积只有10平方米左右,把书码放好后连转身都不容易。当地政府听说了陈松年的事迹,就出资帮陈氏宗祠对面的几个门脸盘下来,免费给图书馆使用,现在的“台屿老人协会图书馆”有170多平方米,藏书也从五六百本增加至1.8万册。这些书大部分来自社会各界热心人士的捐赠。

书多了,也带来了很多麻烦。“台屿老人协会图书馆”的读者基本上都是老年人和孩子,一些财经类的书籍对他们来说并没有太大用。有些杂志甚至是几年前的过期刊,社会环境不同,也提不起孩子们的兴趣。为此,陈松年每隔一段时间就挑出一些书,自己乘坐公交车,到城里和其它图书馆交换。“儿童阅读关系到每一个孩子的成长,也关系到未来国民的素质,我把这个图书馆当成一份事业在做,苦点累点都值了!”陈松年说。

2012年10月,“台屿老人协会图书馆”在福建省4400多家农家书屋中脱颖而出,成为福建省先进农家书屋,并获得了“全国示范农家书屋”的荣誉称号,陈松年本人也被评选为福建好人。



4月20日,首届全民阅读公益海报和摄影作品展览开幕,吸引了众多市民前来参观。

本报记者 李 哲摄

行进中国 精彩故事

每个故事都是时代印记



更多中国故事
系列报道请扫
二维码

本版编辑 闫 静
美 编 高 妍
邮 箱 jjrbzggs@163.com

的要么从闹市区搬至偏僻地方,要么转行做教辅书生意。

陈瑶坦言,开书店的10年非常辛苦,一年365天,有350天都在工作,几乎没有节假日,书店的收入又不多。但是,10年开书店的经历,也让陈瑶面对理想与现实的落差时多了一分平静。经营难的牢骚他也发,但并未放弃对书的追求。

事实上,爱上诗云书社的不仅是陈瑶一个人。为着陈瑶的真诚,为着共同爱书的惺惺相惜,不少朋友都想为诗云书社出点力。“这些年纸质书和实体书店受到电子书和网络书店的巨大冲击,好多实体书店纷纷开张和转型,而自己的书店能生存下来并有所发展,和这些朋友的支持和帮助是分不开的,真的很感谢他们。”陈瑶诚恳地说。

河南大学的一些教师在义务为诗云书社提供人文讲座的同时,也在积极为其宣传,希望能缓解书社经营之难。河南大学新闻与传播学院教师李建立经常去诗云书社看书、买书,慢慢地他和陈瑶成了朋友。面对书店的困境,李建立也很着急:“坐落在大学旁边的人文书店,为大学的人文氛围作出了贡献,首先受益的是大学里的师生,不知道校方是否能考虑廉价租给人文书店一个场所,让书店有容身之地。”

“一些著作等身的知名人士,在书店像学生般埋首书堆甄选或若有所思,一些爱书者在书店里怡然自得。我从这里淘得物美价廉的书籍,就像难得的奖赏。”陈瑶的一位朋友感叹道,守护诗云书社就是守护每个人自己的心灵净土。

“每次推开玻璃门,都能看到陈瑶咧着嘴对我憨笑。这单纯的面庞真好,希望这种笑容长久地存在下去。”这位朋友道出了每个实体书店读者的心声。

北京怀柔区大榛峪村村民赵春阳、李凤琴夫妇创建京郊首家游客书屋——

感受书籍的神奇魔力

本报记者 李 哲



到北京响水湖景区游玩归来,游客张伟先生一家回到当日投宿的“泉来乐农家院”。然而天色尚早,在这偏远寂静的山村里如何打发时光呢?相信这是许多农家乐游客都遇到过的问题。

“爸爸快来,这里有好多故事书!”伴随着儿子,张伟夫妇走进了这里的“游客书屋”:只见简单的书架整齐排列,占据了整整一面墙的位置,少儿绘本、健康养生、小说故事、旅游秘籍等各类书籍和杂志琳琅满目,正合游客休闲阅读的口味。很快,一家三口各自选取了自己的“那一本”,开始了另一个空间的神游。

这里就是赵春阳、李凤琴夫妇建立的京郊首家游客书屋,自2010年书屋建立之后,不仅带火了农家院,也给怀柔区渤海镇大榛峪村的村民创造了一个阅读学习的好去处。“文化提升旅游,旅游传播文化”,在这个小小的农家院里有别样的实践。

“最初,因为两个女儿爱读书,我就把装满孩子书本的小书架放在农

家院大厅最方便的位置,后来我发现,前来吃饭住宿的游客经常围坐在这个小书架周围,翻翻看看。原来每到旅游旺季,上菜速度跟不上的时候,游客们总是不断地催促,但是自从有了那些书籍,大家边等饭菜边看书,就不那么着急了。”李凤琴向《经济日报》记者介绍着游客书屋的由来。

在得知这个爱读书农家院的故事后,大榛峪村大学生村官小李联系到北京交通大学,帮助赵春阳夫妇建起了这个游客书屋。之后,中国旅游出版社、农民日报社、京郊日报社等单位也都先后捐赠了不少的图书,小书架逐渐丰富,目前游客书屋已经拥有上千册各门类的图书,完全能够满足游客的阅读需求。

“书看多了,眼界也宽了,农家院经营的思路也活泛了。在旅游旺季的时候,我们家的农家院天天爆满,平均每天接待100人次以上。”李凤琴高兴地说。

当地的民俗旅游接待是依托响水

湖北襄阳熊军武建立“隆中轩”集报馆——

在报纸中见证时代变迁

本报记者 姜天骄

今年44岁的熊军武,是湖北省襄阳市米公城管中队的一名队员。他唯一的爱好是收集报纸。《京报》、《申报》等这些中国新闻史上的“名角儿”,很多专修新闻学的人士,也只在书本中读过,而在熊军武的“隆中轩”集报馆里都可以看到。

上世纪80年代,像很多胸怀军旅梦想的年轻人一样,熊军武投身军营。在那里,他得到了前所未有的锻炼。与他一同成长的,还有从小就埋在心里的看书、读报、写作的爱好。1986年,当他写的第一篇新闻通稿变成真实的铅字时,他与报纸的缘分也由此开启——从收藏报样开始,逐渐扩大范围,各种类型、多个年代、具有历史意义的报纸都成为他收藏的对象。

如今,在熊军武的收藏馆中,藏有全国各地的党报、晚报、试创号、终刊号、号外版、国庆号等3000余种、5万余份。其中,有出版于1880年、版长30厘米、宽26.9厘米的连体型《申报》;有出版于清朝光绪三十二年的《京报》;有1999年发行的丝绸版的1949年10月1日《人民日报》……这些报纸,有的是他淘来的,有的是通过网络向全国各地的报友购买的,还有的是从废品回收站中“扒拉”回来的。

熊军武收藏报纸不仅仅限于收藏本身,学习和研究也成为收藏之外更重要的乐趣。他研究报纸的用稿风格,将自己的文字、摄影作品等向相关报纸投稿。

在熊军武的家中,记者看到了一本厚厚的集报册,上面贴满了近年来熊军武在各类报刊杂志上发表的文章。“没有详细统计过,最多的时候一年能发表近200篇。”

熊军武与妻子丁春玲因同样的爱好走到一起。2013年,襄阳市总工会与相关部门联合在全市职工中开展“我的打工故事”征文比赛,丁春玲的《梦圆南方的日子》与熊军武的《今生有缘》分别获二、三等奖。“去领奖的时候,人家都不知道我们是两口子。”说起这段“并肩作战”的故事,丁春玲笑靥如花。

对于自己的收藏馆,他有着一个美好的愿景:“等我再收藏多些的时候,想成立一个正规的报纸收藏馆,空闲时还可以向市民免费开放。”

