财税改革破冰前行

本报记者 崔文苑

中国梦 改革年

在国民经济持续快速增长的基础上，公共财政的“蛋糕”越做越大。

针对保障财力的持续增长、财政资金如何发挥更大的用途、重点领域如何得到持续改善等问题日益受到关注。近年来，我国不断完善公共财政体系、推进公共服务均等化，与此同时，维护市场统一、构建公平税收制度的改革也在不断加快。

①贵州省黔西南州兴义市万峰林一事一议示范村新貌。 本报记者 崔文苑摄

②1994年新税制实施伊始，山东威海基层国税干部面向社会宣传新税制。 (资料图片)

③山东省国税局工作人员为纳税人讲解办税流程。 张 未摄

完善财税体制 为现代财政制度奠定基础

“财政职能、财税体制最具综合性，不仅政府部门的所有活动需要财政支出支撑，财税与企业、居民的联系也最广泛、最紧密。财政制度安排涉及社会的各个领域，财税改革是全面深化改革的关键。”中国社科院财经战略研究院院长高培勇表示。

20年来，我国财税体制经过了多次调整和完善：全面统一内外资企业税制，促进市场公平竞争；全面取消农业税，着力减轻农民负担；建立完善转移支付制度，促进基本公共服务均等化；建立完善部门预算和国库集中收付制度，规范财政收支；实施政府采购管理制度改革，降低行政运行成本等。“通过这些调整和完善，我国现代财税体制基本框架初步形成。既适应社会主义市场经济体制要求，同时又较好地借鉴和体现了国际一般原则，为建立现代财政制度奠定了良好基础。”财政部财科所所长刘尚希认为。

党的十八届三中全会以来，新一轮财税体制改革大幕拉开。完善预算管理、优化税制结构等财税改革已进入攻坚阶段，与国家治理体系和治理能力现代化相适应的现代财政制度正逐步建立。

与此同时，随着公共财政体系的完善，财政部门充分运用税收、预算、国债、转移支付、贴息、政府采购等政策工具，加强和改善财政宏观调控作用，促进经济又好又快发展。比如，1998年亚洲金融危机，由紧缩性财政政策转向扩张性财政政策，实现了经济平稳可持续发展；2005年，实施稳健财政政策，控制赤字，调整结构，推进改革；2012年以来，配套实施积极财政政策和稳健货币政策，促进经济稳增长。

优化支出结构 进一步保障和改善民生

正是得益于逐步规范的财政管理体制，财政收入稳定增长机制得以完善。国家财政实力增强，为推进社会全面发展奠定了坚实的基础，也为国家集中财力办大事创造了条件。

2006年，国家决定全面取消农业税，农民减轻负担1250亿元，人均减负140元。2008年，中央财政发到农民手中的粮食直补和农资综合直补资金达到789亿元，是补贴规模最大、增长最多的一年。除此之外，中央财政逐步加强对教育、社会保障和就业、医疗卫生、环境保护等薄弱环节的支持，促进了经济社会协调发展和和谐社会建设。

在财政收入矛盾加大的形势下，让有限的财政资金更大限度的惠及人民群众，就需要提高财政资金使用效率，为此，近年来财政部门进行不懈探索。

预算管理水平不断加强。除了严控“三公”经费等一般性支出，清理规范重点支出同财政收支增幅或生产总值挂钩事项。未来，还将实行中期财政规划管理，硬化支出预算约束，提高财政政策的综合性、前瞻性和可持续性。

支出结构不断优化。严格控制新增项目和资金规模，今年将专项转移支付项目由2013年的220个减少到150个左右。同时，加强财政结转结余资金管理，盘活财政存量资金，腾出资金重点用于农业、教育、社会保障、卫生、大气污染治理和生态环境保护等领域的支出。

公平税制 促进经济提质增效

“营改增不仅能减税，还为我们带来长期的‘造血’功能。”青岛市广播电视台财务部门负责人倪经理介绍，营改增将推动电视台扩大节目购置成本，将以人力成本和劳动密集为主的节目制作业务外包输出，这样更有利专业分工。

营改增作为财税改革的“重头戏”，是通过建立公平税制，促进经济结构转型的一个典型代表。“增值税与营业税相比，最本质的区别在于增值税更加中性，更加公平，对企业决策和市场的干扰更小，由此带来的一大改革红利就是企业发展预期会更加稳定。”刘尚希称。记者从国家税务总局了解到，在营改增的助力下，今年上半年软件和信息技术服务业税收同比增长35.3%，租赁和商务服务业税收增长20.1%，广播、电视、电影和影视录音制作业税收增长17.4%，均明显高于其他大多数行业税收增幅。

现代服务业的发展，又进一步发挥就业“容纳器”的作用。清华大学经管学院副院长白重恩认为，相同的投资金额，服务业带来的就业大于制造业，服务业比重提高将对我国就业带来积极影响。营改增通过促进服务业加快发展，直接拉动就业增长，仅今年第一季度，全国又新增就业300万人。

此外，为改善企业经营，我国不断出台各种税收优惠政策。国家税务总局统计显示，目前我国约1000万户次小微企业直接从各种税收优惠中受益。

今年10月1日起，全国县级纳税服务规范将在全国统一实行，近4000个县级税务机关的税收服务将得到“书同文、车同轨”的规范，有助于在全国范围内打造公平的税收环境，约3500万纳税人将从中受益。

构建现代财政制度 提高国家治理能力

曾金华

从1994年实施的税收制度和分税制改革到现在的新一轮财税体制改革，是一个对财政制度不断深化认识和加大改革力度的过程。

在目标定位上，1994年财税体制改革是建立“与社会主义市场经济体制相适应”的体制框架，而新一轮财政体制改革则是要建立“与国家治理体系和治理能力现代化相适应”的制度基础。

改革目标定位的深化，源于对财政重要性认识的提高。财政制度安排体现政府与市场、政府与社会、中央与地方的关系，涉及政治、经济、社会、文化和生态文明等各个领域。党的十八届三中全会明确指出“财政是国家治理的基础和重要支柱”，把财政的重要性提高至前所未有的历史高度，这是中央把握现代国家治理的规律而作出的重要部署，抓住了改革开放的关键环节和重点领域。

正因为财政制度的全局性和重要性，改革开放后，财税体制改革在改革大局中始终发挥着突破口和先行军的作用。我们看到，十八大，尤其是十八届三中全会以来，财税体制改革正在加速推进，从推行营改增、为中小企业减税，到预算法修订等等，这些改革措施无不影响着经济社会的方方面面。

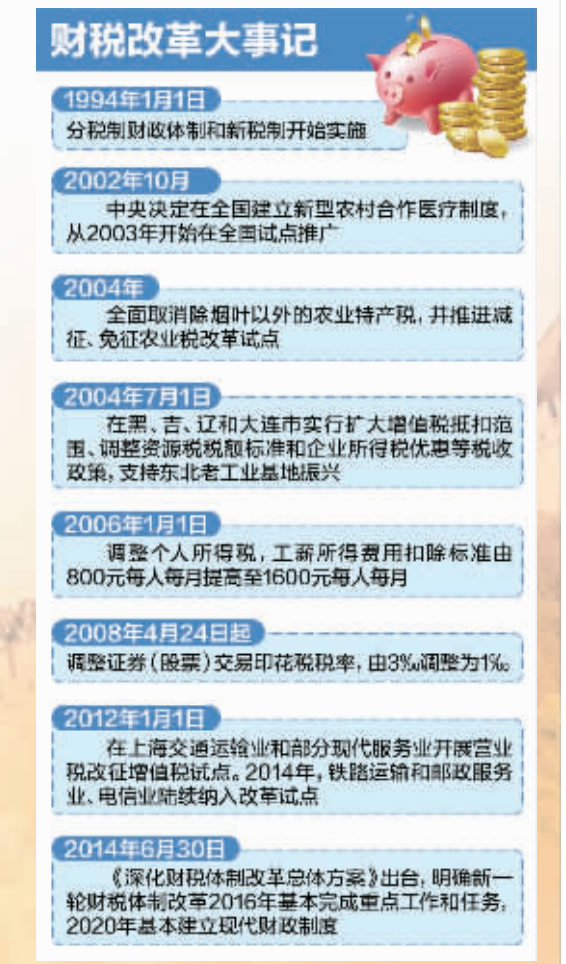
以预算法修订为例，新预算法在建立全面规范、公开透明的现代预算制度上实现多方面重大突破，包括细化全口径预算管理、预算公开制度、赋予地方政府有限发债权、完善预算审查监督等等。这些制度无疑是把政府的收支行为关进制度的笼子，将对依法治国、提高国家治理能力提供重要保障。

我们同时要认识到，改革从来都不可能是轻而易举的事业。尤其对财政而言，涉及政府、社会和个人的多元交互，既有对各方利益调整的复杂性，又有设计科学制度的艰巨性，很多问题都是难啃的“硬骨头”。

《全面深化财税体制改革总体方案》为改革提供了明确的路线图，接下来的工作重点就是着力有序推进“改进预算管理制度，深化税收制度改革，调整中央和地方政府间财政关系、建立事权和支出责任相适应的制度”三项改革重点任务。在处理财税体制改革和其他改革的关系上，应坚持系统推进财税与其他改革，既要充分发挥财税体制改革作为整体改革突破口和基础支撑作用，统筹推进其他改革，又要使财税体制改革和其他改革相互衔接、相互协调、形成合力。

改革只有进行时，没有完成时。新一轮财税体制改革必将在各个领域不断“破冰”，加速构建适合我国的现代财政制度，为优化资源配置、维护市场统一、促进社会公平、实现国家长治久安提供科学的制度保障。

大数据 大事件



弹指一挥间

一生与税收工作结缘

讲述人：谭品端，宁夏回族自治区固原市原国税局局长

1962年5月，我在宁夏南部山区的海原县国营兴隆堡农场工作。税务部门扩编，26岁的我被分配到距县城150里的海原县税务局李俊税务所。

60年代初期税种不多，主要是工商统一税、工商所得税、屠宰税、牲畜交易税、集市交易税等，当时的余兆录所长给我税收资料让我学，带领我下乡，教我开税票。每月走乡串户进行巡征。有时开一张税票收几角钱，也有一天不开张的时候，一个月也就收几百元。吃饭睡觉，都在老乡家凑合。那时农村卫生条件差，尤其是南部山区干旱缺水，农民换衣洗澡不是很勤，下乡时不时惹上一身虱子，回所后，第一件事就是换下内衣“清剿”，然后烧开水烫洗。

一年多后，我调到关桥税务稽征组，负责组里最大的纳税户，即关桥供销社。这时，考验我税收服务业务技能的时候到了。我和其他同志都不懂供销社会计，收税只照着企业申报表开票，这使得税收工作比较被动。从此，我下决心通过自学学会企业会计。到1965年，我基本掌握了商业会计核算方法和税务查账技能。这一年，县局组织对十几个基层供销社进行检查，几乎都是以我为主查完的。

1981年，固原地区财政局开办干部业务培训班，分配我讲授工业会计及查账实务和部分国家税收课程。由于财政部全面修改重新颁发了工业会计制度，原有的工业会计教科书已不适用，新的教材尚未出版。为了讲课，我只好根据相关资料重编教材，夜以继日地加班编写，同时进行打印。有时候是白天讲课，晚上编写教材至深夜，视力大减，最终写成810页近30万字的教材。

1990年，我走上领导岗位。但是工作中形成“动脑动嘴也动手”的习惯却没有忘掉。在担任副局长、局长后，经常下基层，去翻看税务所的会议记录、纳税资料、干部的工作日志、业务笔记。还经常到企业去，看完账本、报表，到车间查看生产情况，搞税源、税负调查，和一线税务人员一起动手测算。

我国税收正逐步迈向现代化，要学习的东西很多，我时刻提醒自己不能当不了解情况、人云亦云的人，时间久了会让自己眼高手低。退休以后，我仍然心系税务工作，应邀到会计师事务所服务几年，还有幸参加了宁夏税史长篇续集的编写工作。在税收的道路上，我还将不懈努力的学习、攻关，紧随税收改革推进不断进步、向前。

（本报记者 崔文苑整理）

特别报道编辑组成员：
李歆玥 刘志奇 代 明 闫 静
刘 亮 管培利 梁剑箫 温宝臣
美 编：高 妍 吴 迪