



百岁老人的穿越  
(肖像类组照银奖)  
邱焰(中国)摄



一座村庄保护一头犀牛  
(自然与环境类新闻组照银奖)  
艾米·维特尔(美国)摄

# 绕世界

第十屆

# 定稿



杠上争夺战(体育类新闻组照金奖)

贾国荣(中国)摄

## 2013 获奖作品选登

第十届国际新闻摄影比赛(华赛2013)评选4月中旬在北京揭晓。加拿大摄影记者凯文·弗瑞尔拍摄的《台风海燕》夺得年度新闻照片大奖,该片所在的组照还摘取本届比赛战争灾难类新闻组照的金奖。  
本届华赛以“和平与发展”为主题,共收到60多个国家和地区3000多名摄影记者和摄影师的3万余幅作品,其中半数以上的参评作品来自国外,包括美联社、路透社、法新社、俄新社、盖蒂图片社、欧洲新闻图片社、德国《地理》杂志等在内的世界主流媒体摄影记者,以及来自全球5大洲的摄影师均有参赛,

参赛作品内容涉及世界各地2013年重大新闻事件。由13名来自全球各地的国际新闻摄影专家组成的评委会,评选出63个奖项。15个金奖的获得者分别来自加拿大、俄罗斯、中国、美国、澳大利亚、德国、伊朗、西班牙、挪威和希腊。  
华赛自2005年首次举办至今,转眼已至第十个年头。今年华赛奖项设置与以往9届有所不同,在保留原有的日常生活类新闻、战争灾难类新闻、非战争灾难类重大新闻、自然与环境类新闻、体育类新闻等5个类别比赛的同时,组委会取消了原来的经济与科

技类及文化、艺术与娱乐类这两个类别的奖项,将经济新闻纳入非战争灾难类重大新闻评选,新设置了“科技与文化类新闻”奖项。与此同时,将原有的新闻人物与肖像类比赛拆分为“新闻人物类”和“肖像类”两个类别。在对参赛作品拍摄时间的规定上,本届华赛也制定了更加严格和专业的规定,强调了参赛作品的时效性。  
华赛每年由中国新闻摄影学会主办,每个类别均设有单幅和组照奖项,奖项分设金、银、铜奖和优秀奖。  
文/本报记者 李景录



非洲的时尚界(科技与文化类新闻组照银奖)

安德斯·彼得森(瑞典)摄



亚马逊森林砍伐(自然与环境类新闻组照金奖)  
丹尼尔·贝尔特拉(西班牙)摄



可持续型牧场(日常生活类新闻组照银奖)  
艾米·维特尔(美国)摄



基  
六  
白  
大  
卫  
格  
雷  
美  
国  
摄



钱江大潮(自然与环境类新闻单幅铜奖)  
钟黎明(中国)摄

本版编辑 李景录 翟天雪  
版式设计 许滔