



推动

新春

更深

# 猛药去疴 刮骨疗毒

## ——习近平总书记在十八届中央纪委三次全会上的讲话引起强烈反响

新华社北京1月15日电 近日,中宣部发出通知,要求各地党委宣传部和各新闻单位,深入贯彻全国宣传思想工作会议和全国宣传部长会议讲话精神,深化“新春走基层”活动,努力做得更深入、更有效,推动“走基层、转作风、改文风”活动不断深化、不断提高,营造昂扬向上、团结和谐、热烈喜庆的舆论氛围。

通知指出,春节期间组织新闻工作者深入基层采访报道,是新闻战线践行党的群众路线的有力举措,是锤炼队伍作风、提升队伍素质的有效途径。“新春走基层”活动开展五年来,产生了广泛影响,赢得普遍好评,已经成为新闻战线的一个品牌。要在今年“新春走基层”活动中,大力宣传各地各部门深入贯彻落实党的十八大和十八届三中全会精神、贯彻落实习近平总书记系列讲话精神、开展党的群众路线教育实践活动、深入查摆和解决“四风”问题取得的实实在在成效,反映党风政风民风的新变化新气象。大力宣传各地各部门统筹做好民生工作的具体措施,反映各地保障和改善民生的显著成果。大力宣传亿万群众欢度新春的热烈喜庆景象,宣传各地各部门切实保障市场价格稳定、扎实做好春运工作、认真抓好安全生产、精心安排文化生活,展示普通劳动者坚守岗位、默默奉献的感人事迹,激发广大群众创造幸福美好生活的热情。

通知要求,各地各新闻单位要把“新春走基层”活动作为一项重要工作摆上日程,精心组织策划,制定工作方案,认真组织实施。要创新报道形式,加强报、台、网、微博、微信互动,增强“新春走基层”报道的吸引力感染力。要大力改进文风,多采写现场新闻、一线新闻,让普通群众当主角、上版面、进镜头,围绕群众关心的话题,说实实在在的话,说富有生活气息的话,说老百姓自己的话,增强新闻语言时代感、现实感,使新闻报道更加生动、更富激情、更有感染力。要严格采访报道纪律,恪守新闻职业道德,树立新闻工作者良好形象。

通知强调,“新春走基层”是“走转改”活动的一次集中行动。要以今年“新春走基层”为新的起点,大力弘扬“走转改”精神,深化拓展“走转改”活动,进一步完善领导干部示范带动机制、版面时段保障机制、激励考核机制等,办好常态化的“走转改”专题专栏,以科学有效的制度保障,推动更多新闻工作者到基层去、到一线去,持之以恒抓队伍、抓作风。

# 去年两岸经济合作成果丰硕

## 台对大陆贸易顺差1160亿美元

本报北京1月15日讯 记者丹舟报道:在国务院台办今天举行的2014年首场例行新闻发布会上,新任发言人马晓光表示,2013年两岸经济合作继续深化,成果丰硕,两岸贸易额再创历史新高,台湾对大陆贸易顺差达1160亿美元。

两岸投保协议、海关合作协议生效实施,两岸服务贸易协议完成签署,两岸货物贸易协议和争端解决协议商谈取得进展。大陆首家经贸社团中国机电产品进出口商会在台北设立办事处,批准台湾贸易中心在北京、上海、广州、青岛设立办事处;两岸双向投资贸易有新特点。两岸贸易额再创历史新高,台湾对大陆贸易顺差达1160亿美元。大陆批准台商投资项目1804个,实际使用台资金额18.9亿美元。大陆主管部门核准赴台投资企业、项目50个,投资金额1.17亿美元。截至2013年底,赴台投资企业、项目累计达193个,投资金额累计10.28亿美元;两岸产业合作展现新前景。两岸分别成立两岸企业家峰会,合作召开紫金山峰会,7个产业合作推进小组推进具体项目取得成果;两岸金融合作有新成果。年内新批准8家台湾金融机构进入大陆银行间债券市场投资。台湾地区银行在大陆分支机构继续增加,业务扩展;新增8家台湾金融机构以QFII方式投资大陆资本市场;新增2家两岸合资基金管理公司;开放在大陆生活、工作的台胞投资A股;两岸货币清算机制自2013年2月6日开始运作,运行平稳顺利,台湾人民币业务快速发展等。

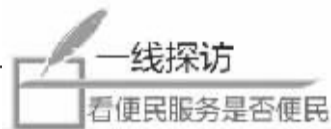
马晓光还介绍说,2013年两岸人员往来规模达808万人次,再创历史新高。大陆居民赴台旅游人数达218.9万人次,同比增长11%,其中个人游52.3万人次。

本版编辑 闫静

把权力关进制度的“笼子”。

复旦大学国际关系与公共事务学院教授蒲兴祖表示,在打造制度反腐“升级版”过程中,首先仍需坚持“打老虎、拍苍蝇”“两手硬”,有腐必反,有贪必肃;其次,法令贵在执行。改作风要善始善终,必须要领导干部带头执行,并一以贯之。约束权力需要“铁笼子”,监督权力则需“玻璃房”。为此,应健全人民监督机制,规范和保障“自下而上”监督渠道的畅通无阻。绍兴市市委常委、纪委书记傅祖民说,绍兴正在探索建立领导干部权力运行网络监控平台,利用现代科技手段的刚性,减少人为因素干预,加强预防腐败。“把权力关进制度的笼子里,但是笼子格栅太宽,就容易出现‘牛栏关猫’现象,而利用科技手段,就是把笼子变得更加细密,使得权力不能轻易跑出来。”

大家认为,习近平总书记强调“遵守党的纪律是无条件的,要说到做到,有纪必执,有违必查,不能把纪律作为一个软约束或是束之高阁的一纸空文”,是对党



1月15日,记者在山西太原市几所社保中心发现,部分工作人员——

# 态度有点冷 回话不抬头

本报记者 韩秉志 李万祥



1月15日中午12点,赶到山西省太原市社会保障大厦办理业务的群众被保安堵在门口。

王楠按着提示到了指定窗口,按规定把表格电子版和纸质版一起交给工作人员。由于表格时间填写有误,王楠需要在纸质表格上改正。“若是在区社保中心填错了,做表、盖章都得重新再来。”王楠告诉记者,自己曾经在迎泽区社保大厅办理报销生育险,必须要有企业专管员、财务科、主任等4人签字才能报销。“区里的社保大厅手续比较繁琐,遇到脾气差的工作人员就会让你等很久。”

说话间,王楠已经办理完了增减人员登记一项。接着她又去相隔30米远的44号窗口办理失业保险。因为制表的问题,电脑系统无法识别。“只能拿回去重做,改天再来了。”她一边说着,一边整理表格。

比起市社保大厅的冷冷清清,小店

区社保大厅的工作人员则有点应接不暇,年底正是企业办理社保的高峰期,因为取号和叫号全靠人工,10多个前来办理单位保险业务的人员,放着一旁的空座不坐,而是围在“征缴科”窗口前等待。花费了半个多钟头,终于办完业务的韩爱霞告诉记者,这里办理缴费业务都是人工填写,然后再由工作人员一核对。而一般情况下,企业在哪个区注册,就只能在该区社保中心办理养老和失业保险,无法在市社保中心办理业务。所以,每到岁末年初,区社保中心的业务办理量大,为了抢先办理,有人甚至早上6点就来排队等候。在这样的情况下,小店区社保中心每周二、周五下午还要组织内部培训,不对外办公,虽可理解,但确实有点不方便。

新华社北京1月15日电 “以猛药去疴、重典治乱的决心,以刮骨疗毒、壮士断腕的勇气,坚决把党风廉政建设和反腐败斗争进行到底。”习近平总书记14日在十八届中央纪委三次全会上发表重要讲话强调,保持惩治腐败高压态势,努力取得人民群众比较满意的进展和成效。各地干部群众认为,总书记的讲话传递出反腐倡廉的一系列新思想、新举措、新要求,表明了中央在反腐问题上的坚强意志和坚定决心,振奋人心。

习近平总书记讲话中关于“坚持以零容忍态度惩治腐败”的论述,得到各地党员干部群众的高度认同。

四川省雅安市委书记刘锐表示,对腐败现象零容忍、对腐败分子零容忍,十分重要。“灾区正在形成‘大督查’格局,确保用好重建每一分钱,给全国人民交出一份满意的重建答卷。”

国家行政学院教授竹立家表示,从当前情况来看,反腐败形势依然严峻复杂,反腐败是一个长期的、艰巨的系统工程。

# 嫦娥三号着陆器 转入长期管理模式

本报北京1月15日讯 记者黄鑫从国防科工局获悉:今天晚上8点,在北京航天飞行控制中心精心组织下,嫦娥三号着陆器飞控工作从飞控大厅转移到了长管机房,顺利转入长期管理模式。

据北京中心飞管室嫦娥三号任务副主任设计师刘俊琦介绍,在为期一年的长期管理任务中,北京中心飞管室将统一调度我国深空测控站,密切保持对“嫦娥”平台状态的监视分析,统筹安排月面各项科学试验,确保她在月亮之上生活好、工作好、休息好。

据了解,由于受月面日照条件约束,“嫦娥”长管工作都是在晚上进行。具体工作包括监视“嫦娥”平台各分系统的设备工况,使她始终保持良好的工作状态;配合地面应用系统开展月面科学探测工作,主要包括月基光学望远镜巡天观测、极紫外相机对地成像和月尘测量等。

# 北京高校首设 科技成果转化岗

本报讯 记者赵淑兰报道:高校可自主对科技成果转化进行审批,转化所获收益中不少于70%的比例可用于奖励,设立科技成果转化岗……这是北京市日前发布的《加快推进高等学校科技成果转化和科技协同创新若干意见(试行)》(简称“京校十条”)中的内容。

据介绍,“京校十条”鼓励在高等学校新设科技成果转化岗位,岗位以科技人员实施科技成果转化的工作绩效为主要指标进行考核,并在人员编制、落户等方面给予支持。我国高校岗位分为专业技术岗位、管理岗位、工勤技能岗位3种类型,其中专业技术岗位分为教师岗位和其他专业技术岗位。为鼓励高校与企业进行产学研合作,北京市提出在高校专门设立科技成果转化岗被认为是一个较大的政策突破。

# 与群众牵手连心 让文化走进万家

新华社记者 郑昕

1月13日、14日,中国广播艺术团先后在西安和延安进行“我们的中国梦·文化进万家”文艺演出,为陕西群众在春节前奉上一道“文化大餐”,同时也拉开了2014年国家大剧院“我们的中国梦”文化进万家小分队演出的序幕。春节期间,国内各大艺术院团的文艺工作者,将会更多地走进基层,把文化和文艺事业改革创新成果送到千家万户。

1月14日午后的延安虽然阳光明媚,温度却只有零摄氏度。延安革命纪念馆广场上的千余名群众,被舞台上的真情表演深深打动,那些以往只能在电视上看到的表演艺术家,如今把舞台搬到了群众家门口。

尽管这场在延安的慰问演出有不少群众耳熟能详的“明星”,会场布置却十分节俭,一辆卡车侧面贴上海报就成了背景板,舞台也只是距离观众席三四米的一处

小高台,背靠着宏伟的延安革命纪念馆。在广播艺术团杨家岭革命旧址内的文艺小分队演出时,在曾经召开过延安文艺座谈会的小院里,演员们和观众的距离更是伸手可及。

“虽然这次演出没有豪华的舞台、绚丽的灯光,但延安革命纪念馆的广场,面向的是基层群众,是艺术家们大有可为的空间,而我们头顶的红太阳,则是最美丽的灯光。”中国广播艺术团党委书记、副团长江平说。

不仅是在延安,中国广播艺术团13日在西安的演出,同样贯彻了节俭办演出的新风尚。艺术团坚持不用地方一分钱,因地制宜地创造出节俭但同样气势恢弘的舞台。中国广播艺术团把舞台搬到了国家4A级景区西安大唐西市的金市广场上,背靠着大唐西市的仿古建筑和电子大屏幕,只搭建起一座小小的舞

台,便制造出一种贯通古今的“穿越”效果。

中国广播艺术团团长冯巩说,“这次演出是我们宣传中国梦精神、落实文化走进万家活动的一个重要举措,陕西具有深厚的文化底蕴,有很多值得我们汲取的营养,今后用在我们的艺术创作中。”

尽管当下的艺术家并不缺乏走进基层的机会,但如何真诚地融入老百姓之中?中国广播艺术团用自身行动给出了答案。最好的方法就是放低身段,把好节目带下来,让观众在家门口就能看到最好的作品。

“当代的文艺工作者需要重新认识‘为了谁’和‘我是谁’的问题。我们不是明星大腕,而是肩负有使命、心中装着群众的人民文艺工作者,这绝不是一句口号而是心声。”江平说。

在谈到文艺工作者的梦想时,冯巩说