

# 转身向海，拥世界入怀

□ 李盛丹歌 张小龙

滨海之城，锦州湾畔，全球首个海上世界园林博览会的开幕聚集了世界的目光。短短600多天，辽宁锦州人民让闲置废弃的盐碱滩涂和虾池“沧海变桑田”，一座座园林景观拔地而起，在龙栖湾这片热土上绘出了独一无二的美景。

从东北老工业基地振兴战略实施到2013年中国锦州世界园林博览会举行，正好10年。正是东北老工业基地振兴，觉醒了锦州的海洋意识。从沿海口岸城市到滨海新锦州，再到建设辽宁沿海第二大城市，锦州实现了“转身向海”的华丽转身。

## 大海与花园

向海而兴，需要承天时，乘地利，聚人和，更需要胆识和智慧。20个IFLA展园、26个专类展园、14个城市展园尽显灵气，总占地面积7平方公里的园区中水域面积达到3.7平方公里，依靠填海造地，昔日锦州湾荒凉的盐碱滩涂，如今重现碧海黄沙、青山绿水的美景，排盐防盐、建立微地形、启动基础设施建设、栽树种花植草。而这块新生的陆地，则被命名为“北极岛”。

蓝白相间、波涛起伏的海浪广场上，一枚巨型海螺被冲到岸边，岿然而立，变成大连风貌展馆。展馆后，林立的巨型礁石止住海浪匆匆的脚步。沙滩上，形态各异的海洋生物随处散布。巨大的“跃进号”舰船在沙滩的角落停靠，海港工人勤劳的身影在周围环绕。浪漫海韵，讲述了城市与海、人与海共同发展的创业故事。

锦州园博会是世界园林、园艺两大国际权威组织在全世界范围内的首次合作，以“海洋”为主题，召唤人类共同维护与海洋的和谐共生。在风格各异的精品园林设计中，追求人与自然和谐统一，是不变的主题。

游览波斯古典园林，仿佛能看到当年波斯帝国的繁华，仿佛能听到遥远的丝绸之路的驼铃声。在优雅而又庄重的古典庭院内，封闭的围墙勾勒出它的外部轮廓，树木紧密有序地排列在围墙内部，两条垂直相交的小路把庭院划分为4个部分，大门、水池和院中凉亭在花园的中轴线上依次排开，果实和花朵为庭院散发着魅力与芬芳。古代波斯的经典

造园理念，给游人带来了奇妙的穿越之感，置身园中，演绎海与花园和谐共存，人与自然和谐共生。

## 人在绿中行

5月的锦州，正是春花烂漫时。园内，花开大海、鸟鸣蓝天、眼中是园林的葱茏与精致，身上是阵阵海风的轻抚。

海上世博园不仅有大海，还有“花海”，其中最吸引人的就是郁金香。位于园区中部的“蝶恋花谷”，种植了5万平方米、100余个品种、500万株郁金香，宛如彩虹降落在地面的郁金香花带美轮美奂，以花为媒，以花寓意，让“花开锦绣之州”更具人文情怀。

展园内更是一园一花，百园百卉，与各园区人文建筑交相辉映，随时节而更替。园区使游客感到山、城、海、岛相融，人与自然和谐相处不再是梦想；凭海临风、星帆点点信步徜徉，人在绿中行；展现山青、海蓝、林茂、草丰的城市沿海景观，洋溢现代都市气息不再是向往。园内57个优秀的国际风景园林艺术精品，将低碳、环保、节能、低排的绿色理念与城市发展完美结合，成就了锦州人以绿色牵手时尚的梦想。

从主入口进入世园，眼前的海星广场，数万平方米的地面实际上还承担着雨水收集功能，同时，为植物营造良好的立地条件而进行了排盐工程、回填种植土工程。园内，处处可见独具匠心的低碳、环保设计。光伏组件合理应用在道路的指示牌、电瓶车停车位、太阳能雕塑等景观小品及基础设施上，白天是景观，夜间可亮化。为了体现对可再生能源综合利用的追求，园区内特建了一座零碳

馆——太阳能旋转未来屋。室内用电、空调、取暖均由太阳能提供，成为园区景观的一大亮点。

## 不只是园林

在这里，不只有全球第一个海上世界园林博览会，园内还有世界第一个国际古生态馆、世界最大的恐龙馆、世界第一个国际树化石园。珍贵的古生物化石引人们走进魅力无限的化石世界，近距离观赏亿万万年前的化石生命体，亲历沧海桑田。

水韵之舞剧场、百花塔、台湾大花园等等，移步换景，相映成趣，游客能从中感受到海洋文化的神秘与梦幻。

转而向西，在沙滩和海上活动区的木栈道两旁，有形态各异的沙雕，而在海边，由特邀艺术团队运用当今最前沿科技手段在不同时段献上的海上焰火、巨型喷泉等表演，也为游园者带来另一番震撼。

而就在秀秀湖旁的国歌纪念馆，游客不禁想要知道国歌和锦州有什么渊源。《义勇军进行曲》的五线谱音符被放大，绕秀秀湖一周，看起来十分壮观。据史料考证，《义勇军进行曲》词曲创作的素材，主要来源于辽西抗日义勇军的英雄事迹，锦州因此成为抗日义勇军和国歌的发祥地。游客到此处可以坐在栖霞廊下，听海风轻唱，观秀秀湖波。

花开海上，山、海、园融为一体，海上花园的幻境昭示着“城市与海 和谐未来”的主题。中国锦州世界园林博览会带来了绿色盛宴，带来的不仅是细沙轻浪、海天一色的蓝色风情，还把大海留给自然，把大海留给人民，促使我们更好地守住这一湾碧蓝的海水。

## 提示

## 带你游园博

世园会时间：2013年5月至10月

购票渠道：可在园区主入、次入口设立的售票窗口现场购票；也可以通过锦州世园运营管理有限公司授权许可销售门票的网站 <http://jzsyh.t3.com.cn> 及指定销售点购买。

交通：世园会开园期间，交通部门已经特设了8条公交专线，届时外埠游客可在从机场、锦州站、锦州南站等地来往世园会场。此外，还开通了锦州各县区到世园的特快专线。

餐饮住宿：园区内设置了餐饮、休闲水吧、书吧等，分别设在4个服务区内。与此同时，“世园会餐住信息服务平台”已经投入使用，这个分为网络版和手机版的服务平台通过文字、图片和视频等形式，为游客提供住宿、饭店、行车路线等帮助。目前，服务平台上已经登记了4000多家宾馆信息，以及市内6个城区3000多家餐饮企业的信息。

手机软件：游客可下载“锦州世园会导游”软件，通过标准、细致、耐心的全程语音讲解，游览世园会的各个景点，还可以通过该软件查找附近的宾馆、饭店、商场、娱乐场所和其他景点。

园内设施：为体现世园会绿色环保，园区内游览可乘坐电瓶车或租用自行车，园区内共设电瓶车14处（含总站），自行车租赁点10处；为方便游客手机充电，在园区4个服务区内均设置了手机充电站。

# 园林绿地应借宜造景

□ 孟兆祯

管子说，“人与天调而后天下之美生”。美学家将美概括为自然美、社会美和艺术美。风景园林是把社会美融于自然美从而创造风景园林艺术美。

中华民族在风景园林方面积累了五千年的根基，倚借名山大川，造就众多风格各异的园林园艺景观，这是取之不尽、用之不竭的宝库。不过，传统是要继承发展的，以往再丰富也不够现时之用，同时在传承中必要有创新，才能满足现代社会的需要。

今天，城镇化过程中的变迁和发展，会造成其与自然环境之间此消彼长的矛盾吗？其实不然，城市景物是自然山水、植物和建筑、街道的综合景观，城镇化和自然环境不该是针锋相对的，而应是交融一体、相互促进的。

城市中心区人口密集而绿地少，这是普遍的“老大难”，上海通过红外观测，发现热岛高峰在延安路。一经看准，拆房建绿，在市中心挤出20余公顷的绿地，使城市面貌改观。此后又利用滨江旧机场改建，形成绿地率近50%的居住区。

同样，城市之间自然环境千差万别，各有脉络和异宜，城市绿地更不能跟风追求时髦而铸成“千城一面”之弊，而应摸清地脉和文脉，因山就水，在传统的基础上创新，使人造自然融入大自然的绿色生态体系。

也就是说，城市风景绿地必须适应各自的自然环境。在类似锦州这样的沿海城市，人们逐渐意识到，江海水岸还是原有的自然水岸更好，经过历史的洗礼，相对稳定。例如，黄浦江口目前尚有大片芦苇的群落，高可4至5米，宽度不一，任凭浪击水涌，它总把水岸牢牢地护住。少数人工水岸如码头等是必需的，但没有必要大量地改自然驳岸为人工驳岸。

据统计，我国70%海岸线为人工海岸，滨海城市惯于改自然曲岸为人工笔直的岸壁直墙，把很美的石岛、礁石都炸掉，在海阔天空的自然景物控制的天空里玩弄人工喷泉水池的把戏。这样做不仅与自然环境不协调，而且水景小巫见大巫，相形见绌。

风景园林的作用在于装扮城市，更在环境效益、社会效益和生产效益等方面，具有救灾、保护水的自然循环、防止和减少滑坡和水土流失、蔽荫降温、调节空气湿度和减噪防尘等综合功能。世界上惟有森林树木和海洋可吸收二氧化碳，密枝、小叶、毛叶的植物可以滞尘，对工业化造成的环境污染有一定的澄清作用。我国还在研究中认定，红豆杉、侧柏、桧柏、油松、雪松等常绿乔木可减少30%的PM<sub>2.5</sub>，不少落叶树种可减少20%的PM<sub>2.5</sub>。

绿化可以保护环境，吸收微尘。目前，我国园林城市的绿地率是30%，有些则达35%。钱学森先生提出山水城市要求50%的绿地率，当前看来还是可望而不可即的数据。尽可能地增加城市绿地率和叶面积系数，使风景园林能为人民创造生态环境优良、景物美观、受社会欢迎的绿地和景物，是当务之急。

（作者系中国工程院院士、风景园林规划与设计教育家）

